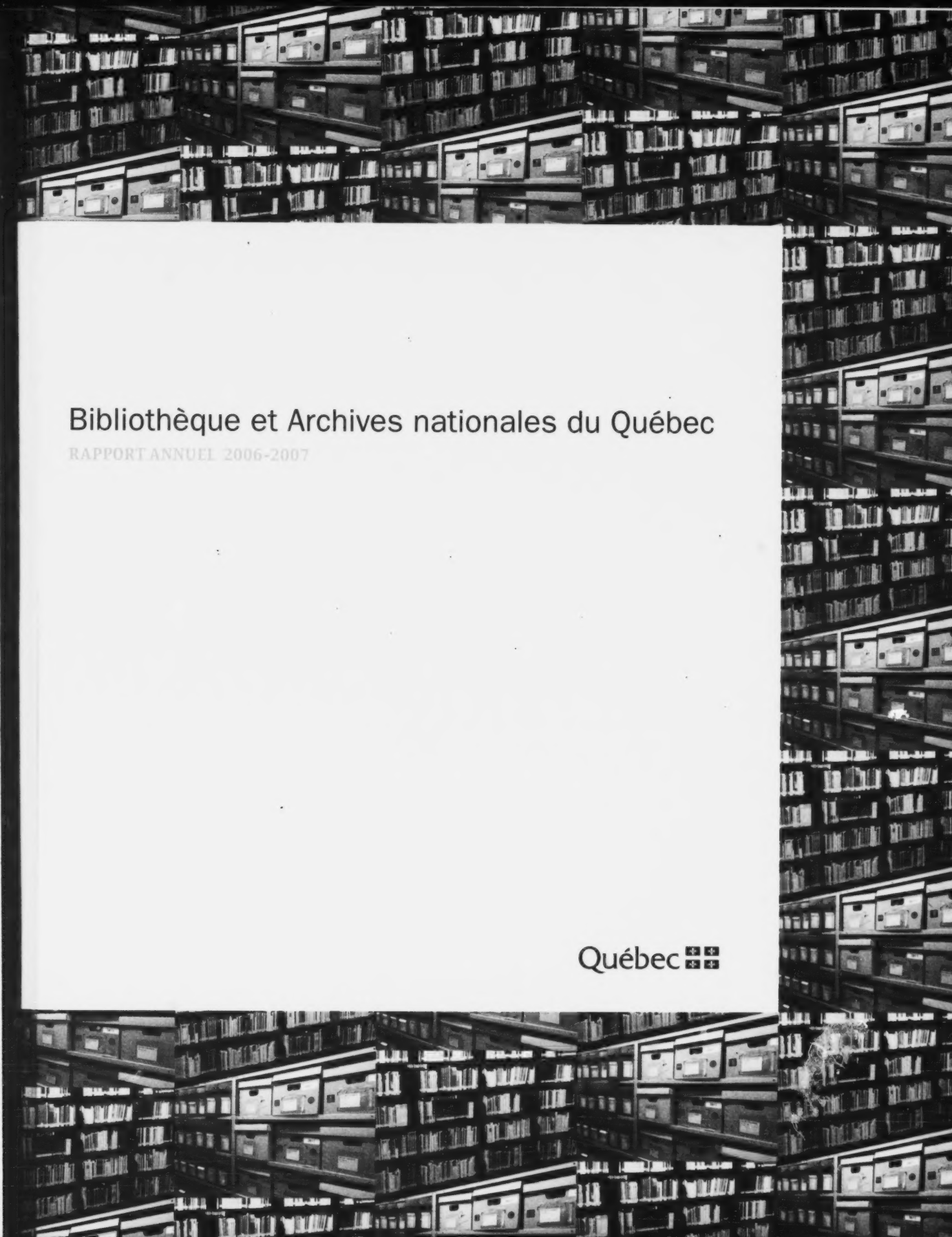
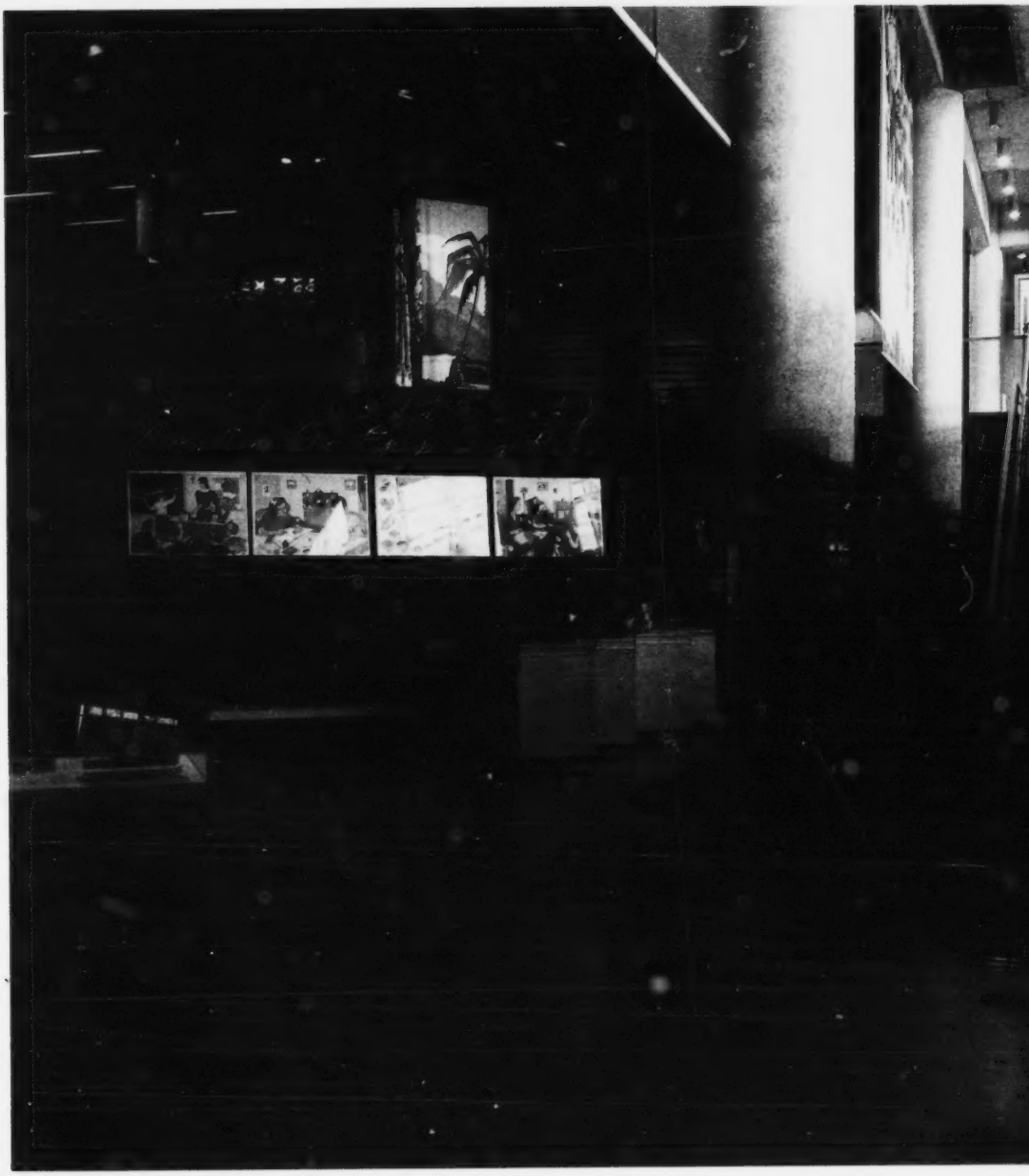


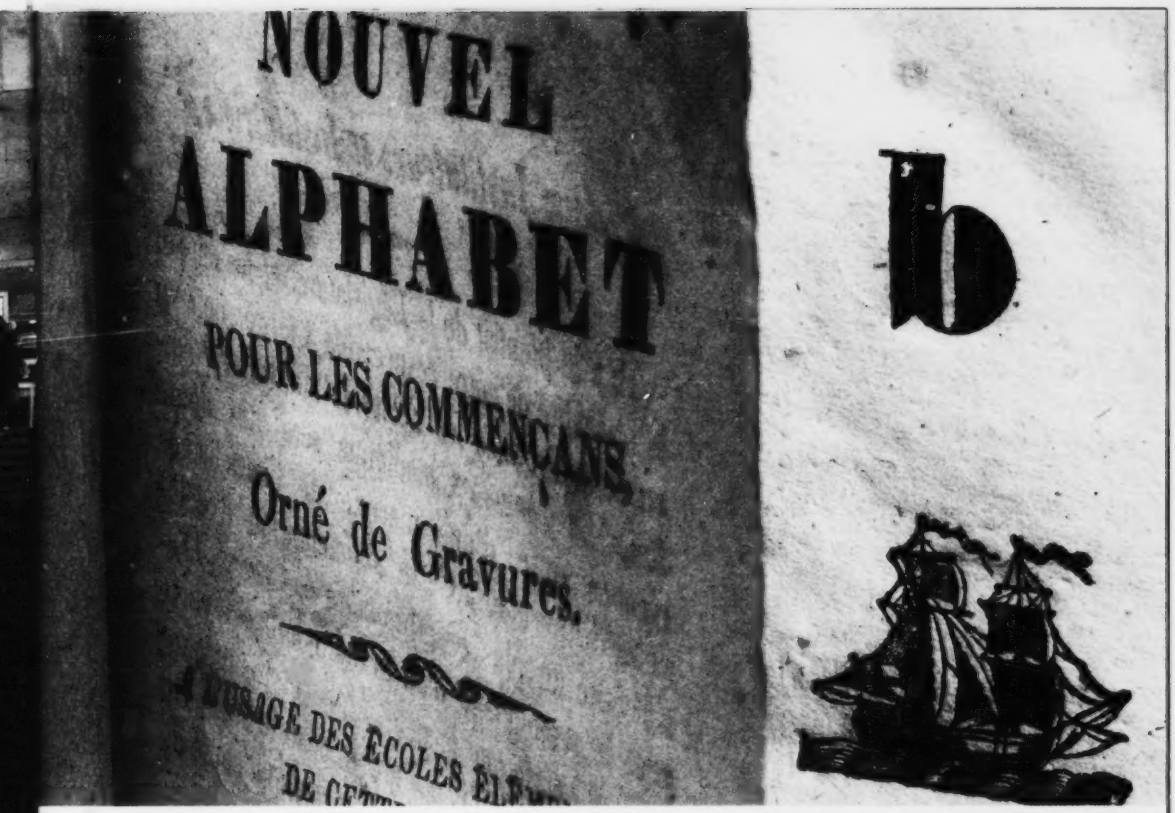
# Bibliothèque et Archives nationales du Québec

RAPPORT ANNUEL 2006-2007

Québec

TOUS LES LIVRES SERAIENT À TOI !






# DIFFUSER

◀◀ La Grande Bibliothèque de BAnQ accueille chaque jour près de 10 000 visiteurs.

◀ Un programme complet d'expositions, présentées gratuitement dans les espaces publics de BAnQ, met en valeur les richesses de la Collection patrimoniale de l'institution.

▲ *Nouvel alphabet pour les commençans [...]*, Montréal, Ludger Duvernay, 1830. Collection patrimoniale de BAnQ. Ouvrage présenté dans l'exposition *300 ans de manuels scolaires au Québec*, du 21 novembre 2006 au 27 mai 2007.

# JACQUES FERRON

*Médecin*

*1285, Chemin de Chambly, Longueuil, Province de Québec.*

**MONTREAL HUNT**

Hourra!
A la peace
des savants
on est parfaitement chez

Dans la petite
montée de
St-Marc

C'est remis
cette année

1976
150 ans

La fête de Papineau
Se Vaincant de Verchères
Vers les Stelles
Y passa peut-être
au large de Ste. Théodosie
Cachée par vieilles maisons

C'est au p'tit 60
Que tout est clair
Au bout de la montée
Déroute du comte
Pommé sur le 30
Les seigneurs ont sauvé
Carlier déjà sain-patte
A qui payer la rançon
La maison est mangée
Et Carlier s'y cache

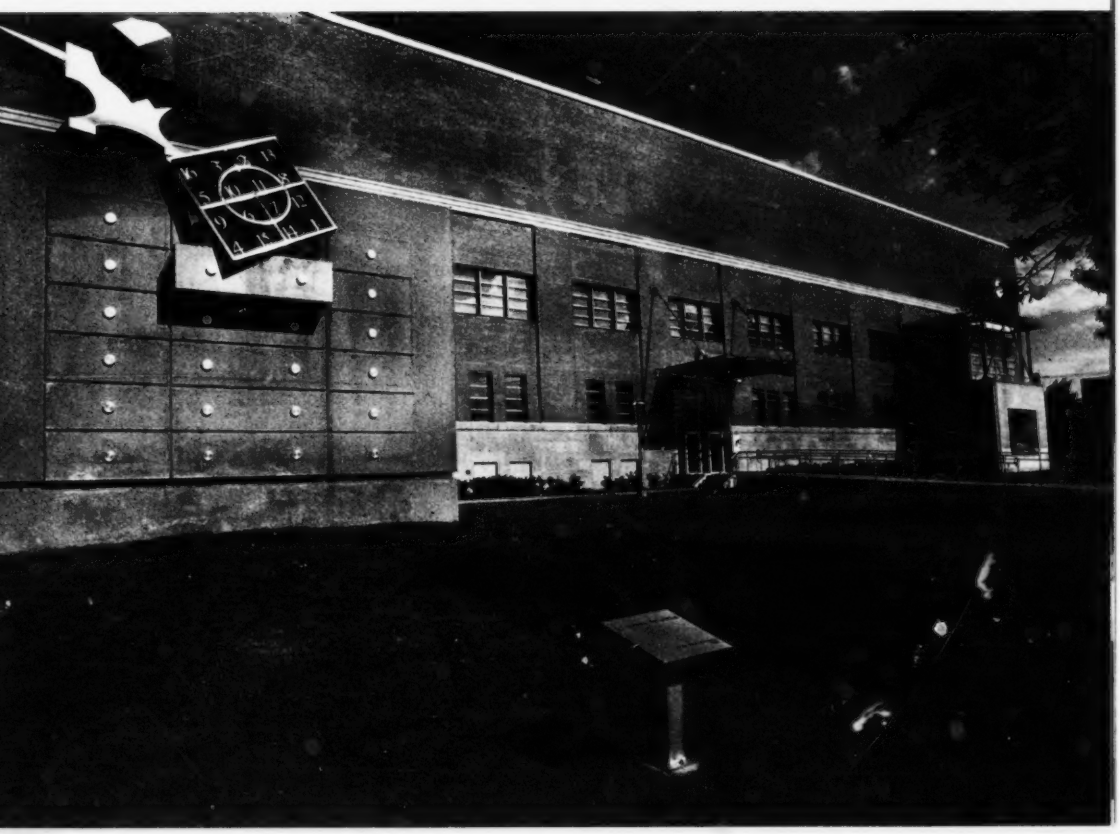
Carlier c'est Vamarte
Les bacs + p'tits anglais
Chevidon au français

Un cheval vient
De St-Amable
Comment savez-vous
Je ne sais rien
Je le dis
Vamarte se peut
Au nord des pins
La baie des Canots
Tout près la St-François
La reserve Nolet
Wawanolet - Gill
Nolet, Mercier, le Bouc
Dorchester reprit
Boulanger St-Germain
Les Bastonnais battus
Sauvé l'emplacement
Déjà perdu à Beaucourt
Au trafique du p'tit Amerlot
Et c'est ainsi
Que Lavallée
De la rivière Bayonne
A l'air Abénaki
Par sa mère Carlier
Deux guides

# ACQUÉRIR ET CONSERVER

◄ Manuscrit de Jacques Ferron. Fonds Jacques-Ferron. Collection d'archives de BAnQ.

▼ Le Centre de conservation de BAnQ assure l'acquisition, le traitement et la sauvegarde de la Collection patrimoniale et accueille chercheurs, étudiants et membres du grand public dans sa salle de lecture.



# ARCHIVER

◄ Le Centre d'archives de Montréal accueille les visiteurs dans sa majestueuse salle de lecture.

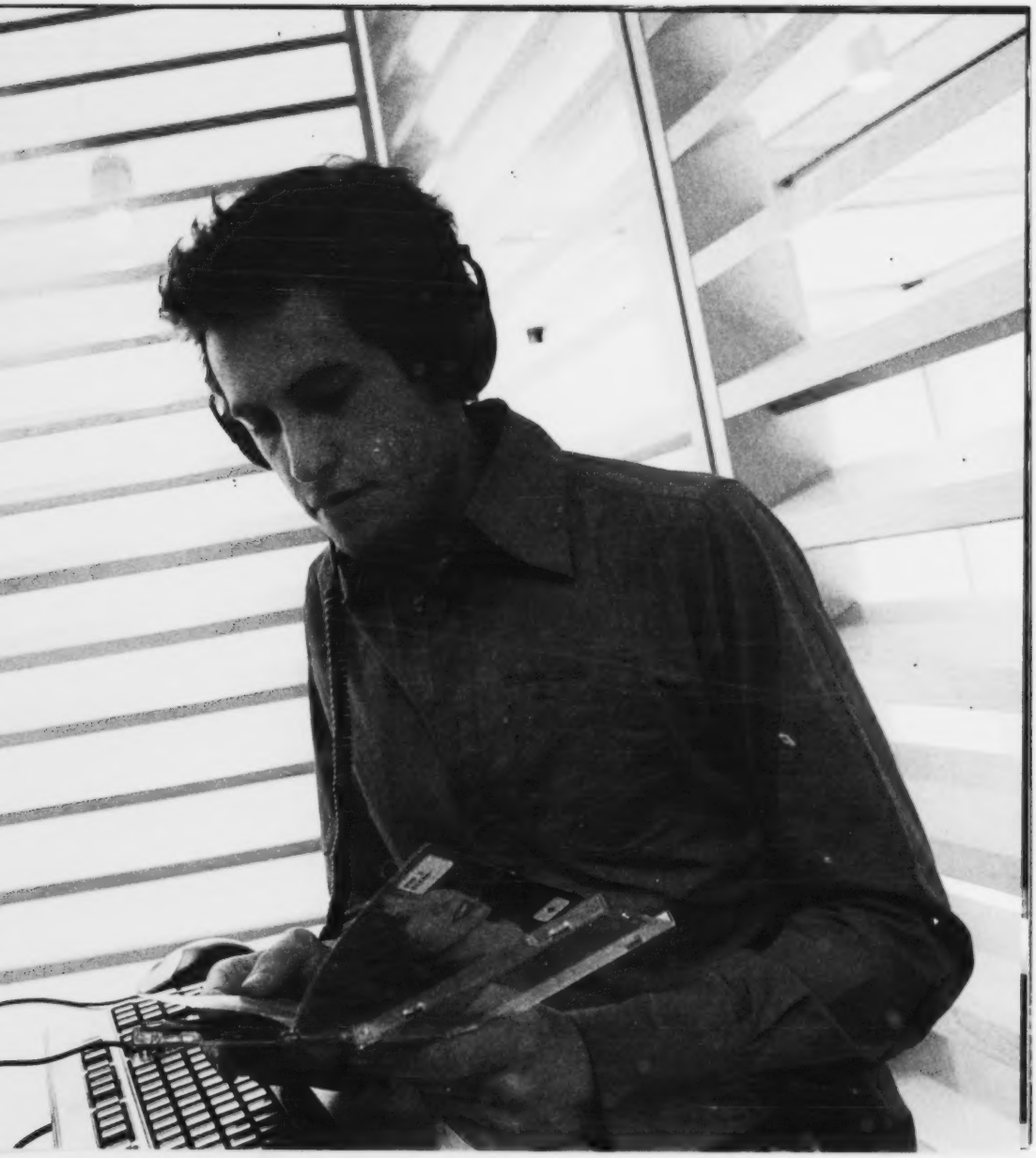
▼ Bibliothèque et Archives nationales du Québec met les multiples fonds d'archives publics et privés qu'elle conserve à la disposition de la population. Quelque 54 000 chercheurs — généalogistes, historiens, étudiants, avocats, journalistes, recherchistes, cinéastes et fonctionnaires — fréquentent annuellement ses neuf centres d'archives.

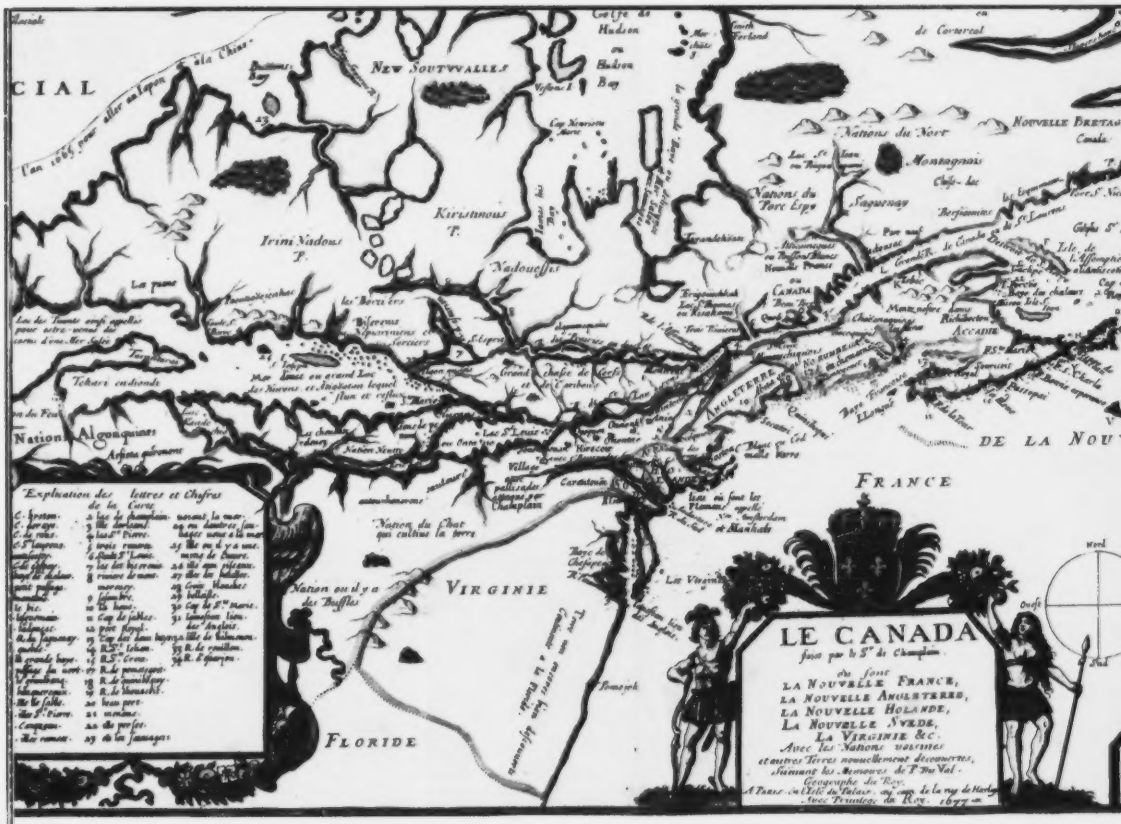
# LIRE

La Grande Bibliothèque est un lieu où se déploie d'abord et avant tout la vie de l'esprit et où chacun, d'où qu'il provienne, est invité à la découverte.

# VISIONNER, ÉCOUTER

Les visiteurs peuvent profiter des œuvres de la Collection Musique et films de la Grande Bibliothèque sur place grâce à 45 postes d'écoute et à 37 postes de visionnement.






# EXPLORER

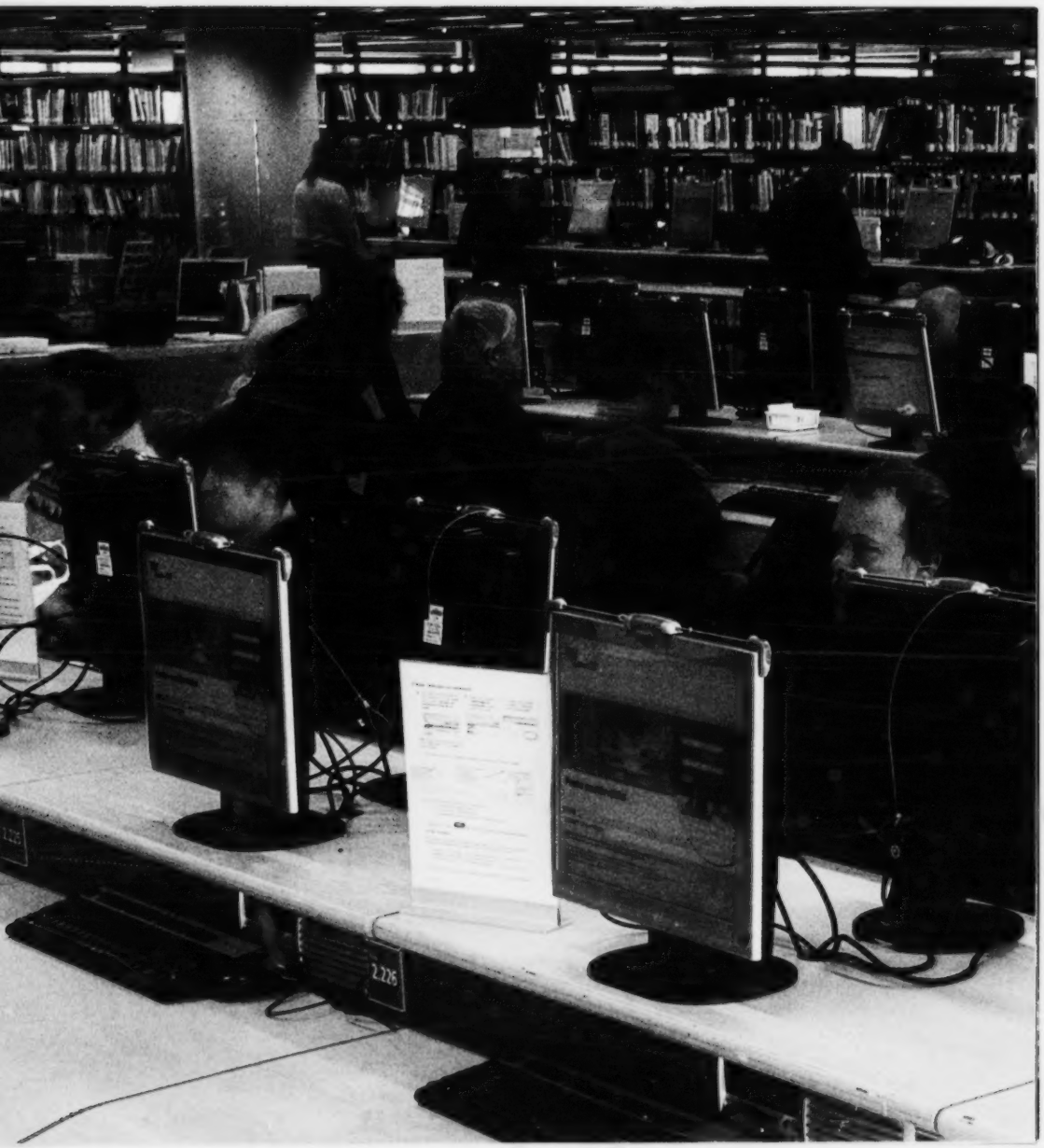
▲ Acquisition récente de BAnQ : Pierre Duval, *Le Canada faict par le s[ieu]r de Champlain : où sont la Nouvelle France, la Nouvelle Angleterre, la Nouvelle Holande, la Nouvelle Suede, la Virginie &c.[...]*, carte géographique, Paris, [chez l'auteur], 1677.

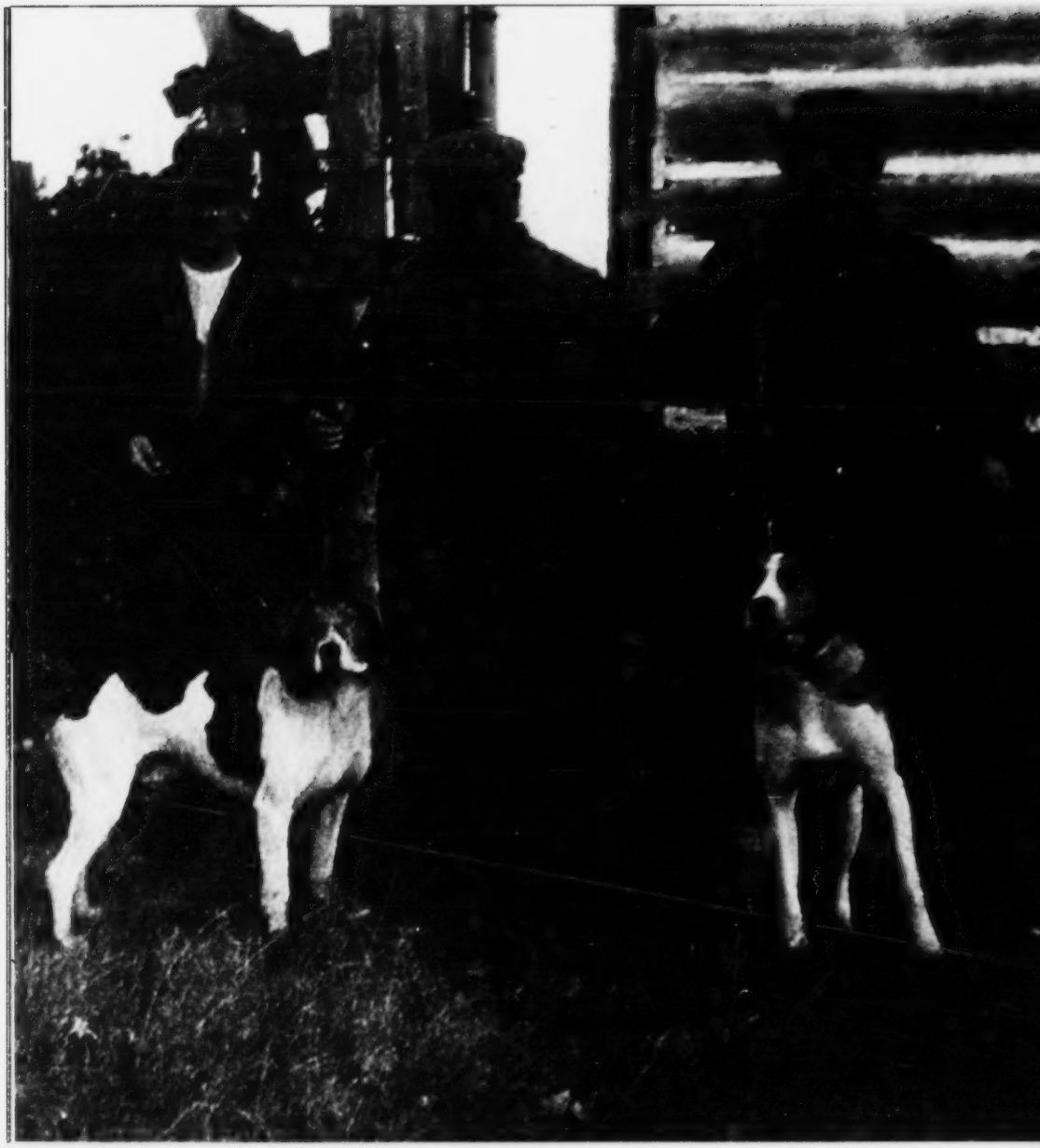
▶ La Collection nationale, espace grandiose de la Grande Bibliothèque où sont réunis les exemplaires de la Collection patrimoniale de BAnQ destinés à la diffusion. Cette année, elle a accueilli près de 150 000 chercheurs, étudiants et membres du grand public.

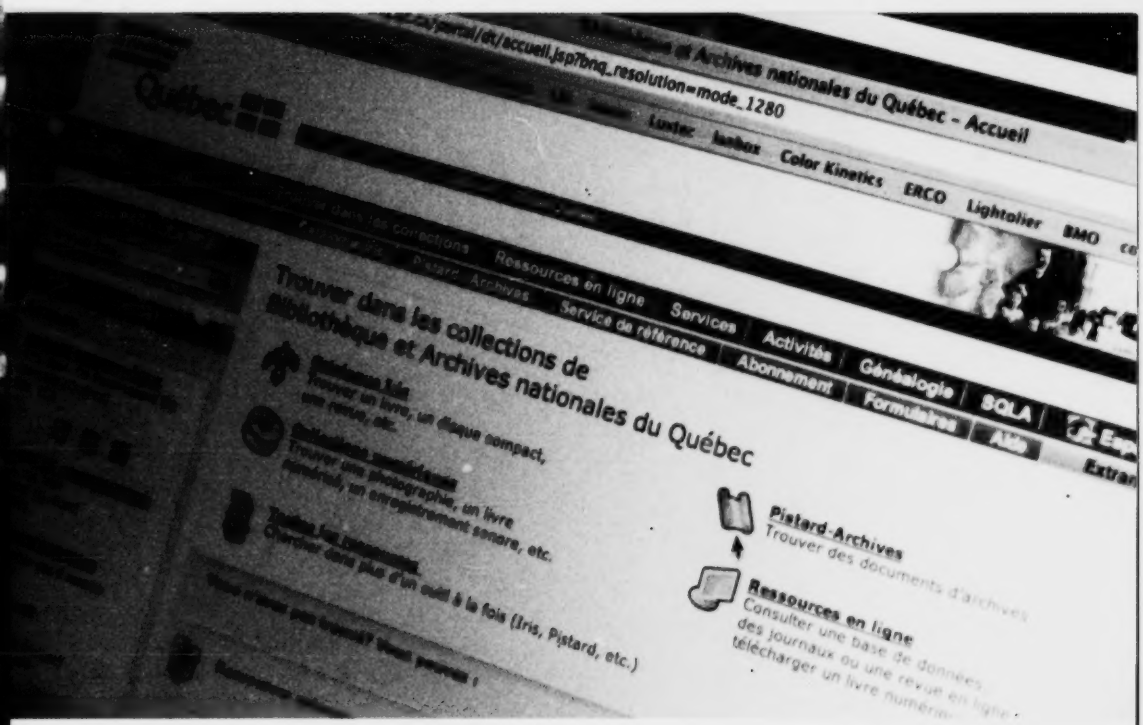
# NAVIGUER

▲ *Quebec, the river/Québec, le fleuve*. Montréal, Montreal Import Co., [entre 1903 et 1906]. Carte postale. Collection patrimoniale de BAnQ.

▶ Dans ses lieux publics, BAnQ met à la disposition de ses usagers 443 micro-ordinateurs, 33 imprimantes, des équipements audiovisuels et bien d'autres moyens technologiques de pointe. De plus, la Grande Bibliothèque dispose d'un réseau sans fil.


2.226

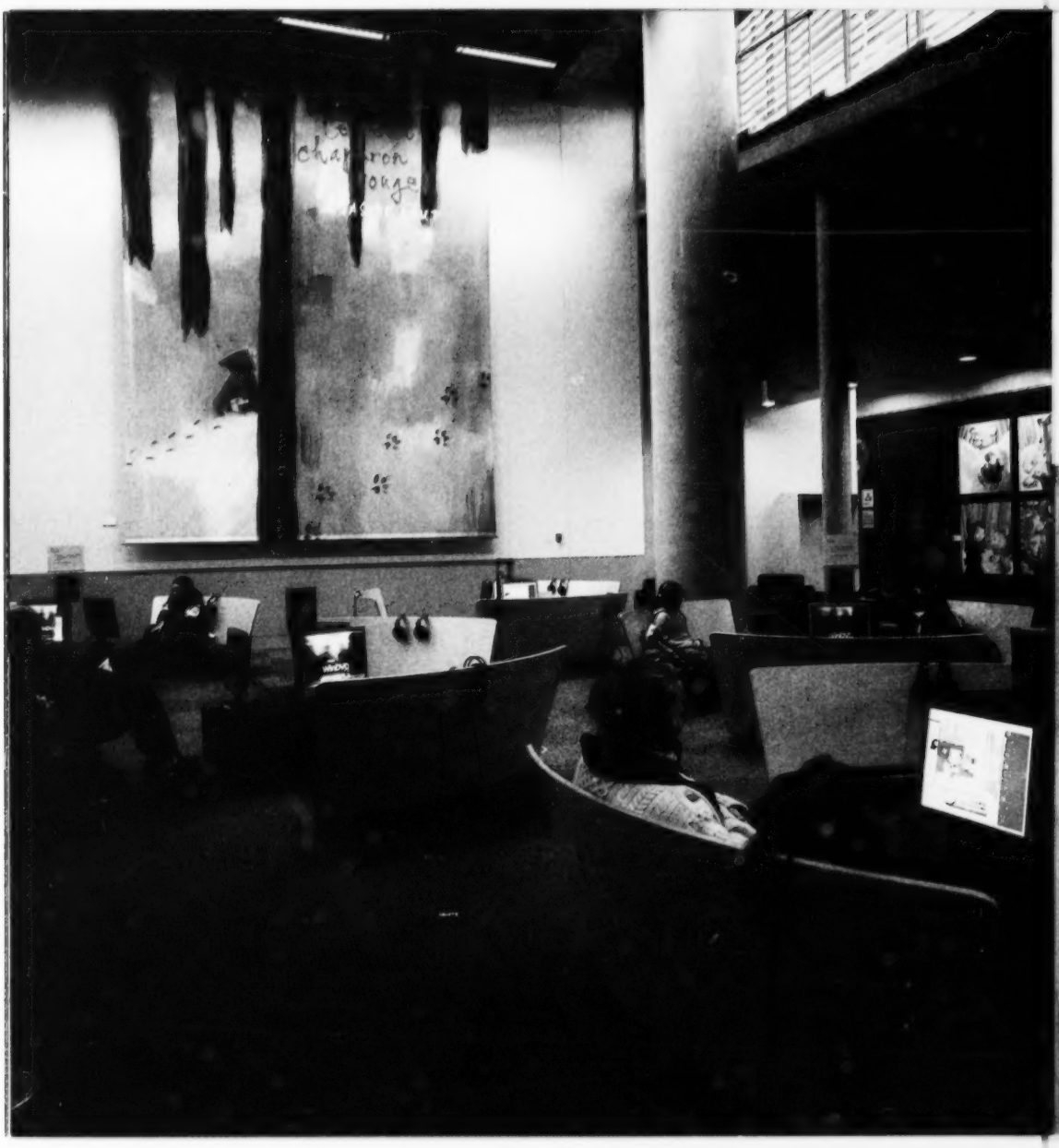





# CHERCHER ET TROUVER

◀ Léon Couture et des amis lors d'une expédition de chasse et de pêche. [192-?] Photographie. Fonds Léon Couture. Collection d'archives de BAnQ.

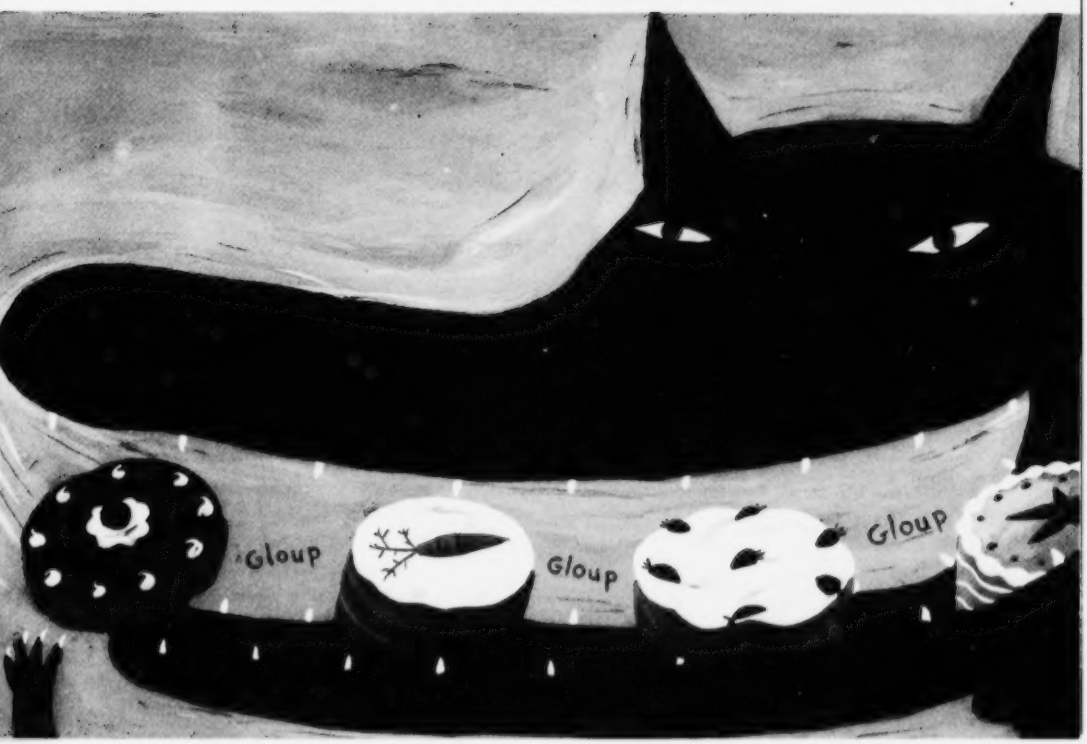
▲ À l'aide du portail Internet de BAnQ, on peut effectuer des recherches dans les vastes collections de l'institution, même à distance. Cet univers virtuel permet à tous les Québécois d'être « branchés » sur leur patrimoine et de profiter des nombreux services et ressources électroniques de BAnQ.

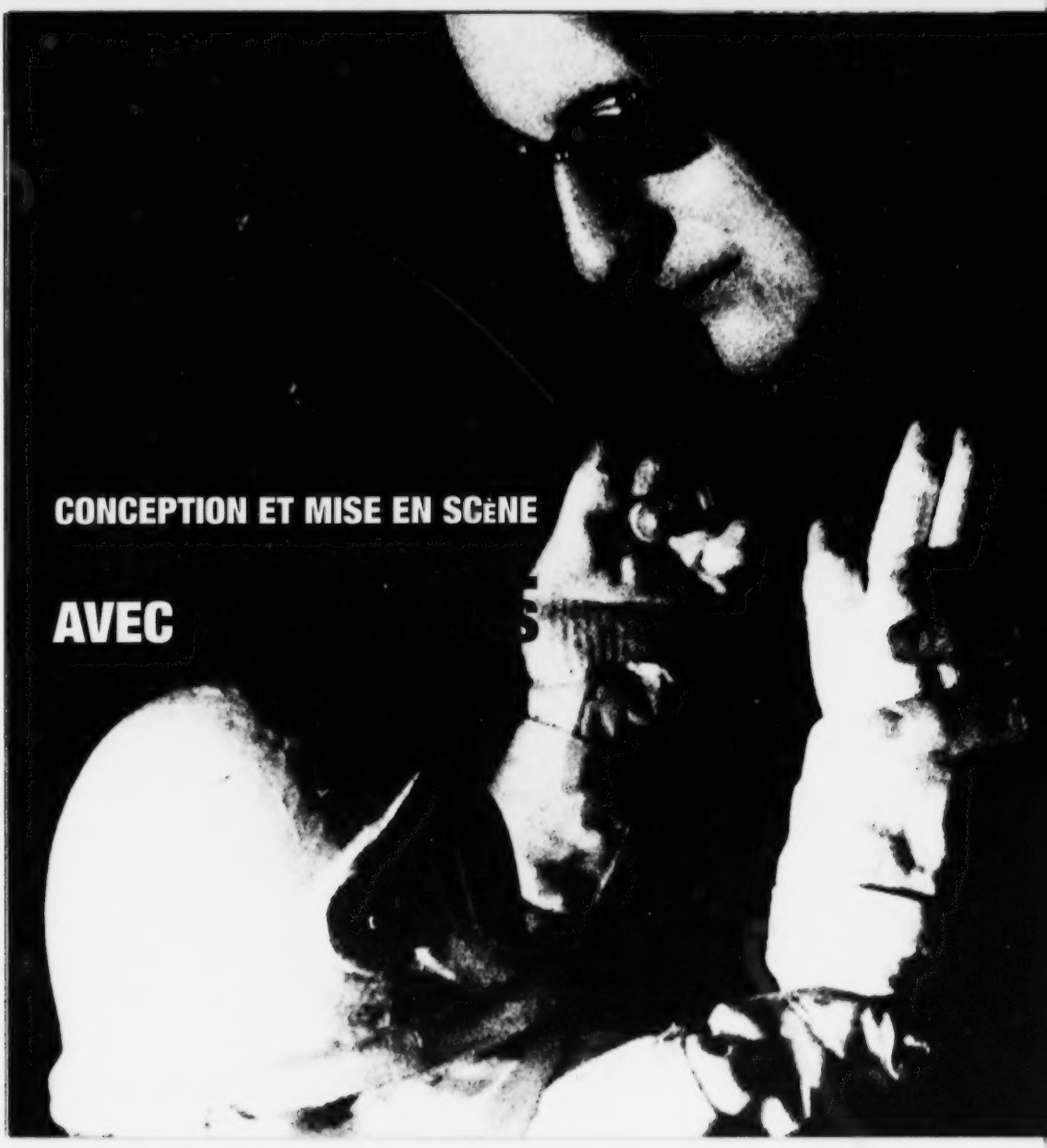


# S'AMUSER

◄ À l'Espace Jeunes de la Grande Bibliothèque, les jeunes de 13 ans et moins peuvent choisir parmi plus de 80 000 livres, disques et films à emprunter, et prendre part à tout un éventail d'activités culturelles.

▼ Rogé, illustration tirée du livre *Les vacances du Petit Chaperon rouge*, texte de Joanne Gagné, Montréal, Les 400 coups, 2004. Collection patrimoniale de BAnQ. Présentée dans l'exposition *Le Petit Chaperon rouge à pas de loup* du 6 février au 2 septembre 2007.




CONCEPTION ET MISE EN SCèNE
AVEC

# S'ENRICHIR

◀ *La face cachée de la lune*, Montréal, Théâtre du Nouveau Monde, 2003. Collection patrimoniale de BAnQ.

▲ BAnQ présente une programmation culturelle riche et diversifiée. Expositions, conférences et rencontres-débats, entretiens avec des écrivains, spectacles et mises en lecture, activités d'animation, de formation et de mise en valeur des collections se déploient dans les différents lieux publics de BAnQ tout au long de l'année.

# DÉCOUVRIR

▲ Logeant dans la maison de la culture de Gatineau, le Centre d'archives de l'Outaouais présente, en collaboration avec des partenaires de la région, des expositions permettant à près d'un demi-million de visiteurs de mieux connaître l'histoire et le patrimoine de la ville ainsi que de la région.

▶ Situé avenue Viger, dans un complexe historique comprenant l'édifice de l'ancienne École des hautes études commerciales, le Centre d'archives de Montréal est un chef-d'œuvre du patrimoine architectural montréalais à découvrir.

# Bibliothèque et Archives nationales du Québec

RAPPORT ANNUEL 2006-2007

Bibliothèque
et Archives
nationales
Québec

# TABLE DES MATIÈRES


7 Lettre à la ministre
8 Message de la présidente-directrice générale

10 Conseil d'administration
13 BAnQ et ses services aux citoyens
14 Faits saillants 2006-2007
18 Coopération et partenariats
21 Organigramme de direction
22 La conservation
27 Bourses de recherche de BAnQ
29 Donateurs à la Collection patrimoniale et aux archives de BAnQ en 2006-2007
32 La bibliothèque virtuelle et les services à distance
34 La Grande Bibliothèque et la diffusion
42 Les archives
48 Tournée de consultation régionale
51 La programmation culturelle
58 L'administration et les services internes
62 Les technologies de l'information et des télécommunications
63 Les communications et les relations publiques
66 Le secrétariat général et les affaires juridiques
68 La Fondation de BAnQ
69 L'association des Amis de BAnQ

70 Liste des tableaux

89 États financiers de l'exercice terminé le 31 mars 2007

Montréal, le 29 juillet 2007

Madame Christine St-Pierre
Ministre de la Culture, des Communications
et de la Condition féminine
225, rue Grande-Allée Est, 1er étage, bloc A
Québec (Québec) G1R 5G5

Madame la Ministre,

J'ai le plaisir de vous transmettre le rapport annuel de Bibliothèque et Archives nationales du Québec pour l'exercice financier 2006-2007.

Ce rapport inclut les états financiers de l'exercice se terminant le 31 mars 2007.

Ce rapport est produit conformément à l'article 27 de la *Loi sur Bibliothèque et Archives nationales du Québec.*

Je vous prie de recevoir, Madame la Ministre, l'expression de ma haute considération.

La présidente-directrice générale,

Lise Bissonnette

# MESSAGE DE LA PRÉSIDENTE-DIRECTRICE GÉNÉRALE

## UNE ANNÉE D'ENRACINEMENT

Une fois sera-t-elle coutume ? L'année écoulée, dont témoigne ce rapport, aura été vécue sans modification institutionnelle majeure. L'ouverture de la Grande Bibliothèque, les fusions successives qui ont créé le vaste ensemble culturel qu'est Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ), sont du passé. C'est à partir de mouvements intérieurs, désormais, que de grands changements ont continué à dessiner notre avenir tandis que nos multiples équipes vivaient enfin de nécessaires consolidations.

Souvent perçue — à raison tout de même — comme une institution d'abord montréalaise, BAnQ aura pourtant, en 2006-2007, rétabli l'équilibre en développant sans cesse sa présence territoriale.

Précieux héritage de la fusion du début de 2006 entre la Bibliothèque nationale du Québec et les Archives nationales du Québec, nos centres régionaux d'archives nous garantissent désormais une implantation dans l'ensemble du Québec. Pour bien la marquer, et surtout pour en explorer toutes les possibilités, nous avons entrepris une vaste consultation dans chacune des régions. Nous sommes allés à la rencontre de nos partenaires habituels, les milieux de bibliothèques et d'archives, mais aussi des milieux que nous voulons servir : culturels, éducatifs, communautaires, municipaux. Cette tournée, qui rappelait à bien des égards celle de 1999 si marquante pour le devenir de la Grande Bibliothèque, s'intéressait surtout en 2006-2007 au patrimoine documentaire, à sa préservation toujours urgente, et à sa mise en valeur. Les échanges nous ont aidés à formuler une feuille de route, et notamment à cerner le patrimoine commercial et industriel comme l'un des plus menacés, lors même qu'il est au cœur de l'histoire du Québec.

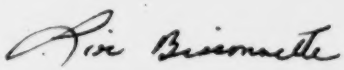
À cet enracinement accru, nous aurons ajouté une présence virtuelle qui a comme première vertu d'être bien réelle. Grâce aux technologies de l'information dont l'usage intelligent peut contribuer à changer la vie, nos services à distance se sont multipliés. Des centaines de livres, des millions de pages de périodiques ou d'archives, des manuscrits, des photos, des cartes, des disques ont été numérisés pour que nos concitoyens, où qu'ils soient, aient directement accès à leur patrimoine autrefois pratiquement réservé aux chercheurs. Des extranets ont été créés ou enrichis pour soutenir nos relations avec nos partenaires spécialisés. Nous avons négocié l'accès à de coûteuses bases de données numériques et les avons offertes gratuitement à nos abonnés. L'offre de notre portail est si abondante et de telle qualité qu'elle nous a valu le Prix d'excellence Gouvernement en ligne, décerné par l'Institut d'administration publique de Québec. Mais la construction de cette cyber-bibliothèque est loin d'être achevée, comme nous le savons depuis que nous avons lancé un chantier de travail québécois sur la numérisation, en compagnie de nos multiples partenaires des milieux muséaux et universitaires. Actif participant du Réseau francophone des bibliothèques nationales numériques, BAnQ fait de la bibliothèque virtuelle une assise principale de sa coopération avec les institutions canadiennes et internationales, en cherchant toujours à en tirer le meilleur pour nos concitoyens.

Petit à petit, le territoire lui-même se transforme. C'est avec mille précautions, parfois dans la crainte, qu'avait été créée en 2002 la Table de concertation des bibliothèques du Québec, présidée par la Bibliothèque nationale du Québec puis par BAnQ, aux fins de la mise en réseau de l'ensemble des institutions, de quelque ordre qu'elles soient. Au terme d'une première phase de travaux aussi arides que nécessaires, un rapport unanime a été remis à la ministre de la Culture et des Communications au début de 2007. S'y dessinent les conditions de succès d'une coopération, notamment technologique, qui fera surgir le « réseau des réseaux » espéré par cette Table depuis sa première réunion. Le consensus est tel que le gouvernement a immédiatement consenti les crédits nécessaires à la mise en œuvre des recommandations.

La croissance des missions de l'institution, ses ramifications sur le territoire, la multiplication de ses partenaires de tous ordres, tout cela a de quoi réjouir ceux qui, comme nos équipes, s'épanouissent dans le mouvement. Mais la question surgit aussitôt d'effets secondaires qui pourraient être difficiles. Nous devons veiller à la cohérence de l'institution, un défi d'autant plus grand qu'il n'existe pas de modèle national ou international analogue, qui puisse vraiment nous guider.

Les augures, à cet égard, restent heureux. L'addition constante de fonctions n'a pas entamé l'harmonie essentielle à nos travaux et je sais gré à mes collègues de l'équipe de direction d'une aussi grande maison, d'en détenir la clé en nous rappelant sans cesse à la notion première de service à nos concitoyens. Les équipes qu'ils supervisent et coordonnent conservent magnifiquement leur allant, il ne se passe guère de jour sans que j'en reçoive témoignage. Rares sont les services publics, on l'admettra, qui en éprouvent le plaisir.

À travers nous, ce message du public s'adresse au gouvernement du Québec qui nous alloue non seulement les ressources requises mais un espace de manœuvre indispensable à la qualité de nos décisions et de nos prestations. En retour, nous ne craignons pas la vigilance et je remercie particulièrement nos collègues du conseil d'administration et de ses comités, qui l'exercent avec patience et constance, eux aussi convaincus de contribuer au bien commun, plus précisément à une partie du bien commun dont le Québec a mis un peu trop de temps à se convaincre mais qu'il s'approprie, aujourd'hui, avec la plus légitime des ambitions.



Lise Bissonnette

# CONSEIL D'ADMINISTRATION

## MEMBRES DU CONSEIL D'ADMINISTRATION DE BIBLIOTHÈQUE ET ARCHIVES NATIONALES DU QUÉBEC EN 2006-2007

**Présidente**

**Lise Bissonnette**
*Présidente-directrice générale*

**Vice-président**

**Jacques Desautels**
*Professeur retraité, Département des littératures, Université Laval*

**Membres**

**Geneviève Bazin**
*Responsable des livres rares et des collections spéciales, Direction des bibliothèques, Université de Montréal*

**Johanne Belley**
*Directrice générale, Centre régional de services aux bibliothèques publiques Saguenay–Lac-Saint-Jean*

**Marc A. Boutet**
*Coprésident et directeur général, De Marque inc.*

**Lucie Chagnon**
*Bibliotechnicienne, Ville de Montréal*
*Représentante des usagers de l'île de Montréal*
Jusqu'au 17 octobre 2006

**Louise Guillemette-Labory**
*Directrice associée – Bibliothèques, Direction du développement culturel et des bibliothèques – Service du développement culturel, Ville de Montréal*

**Anastassia Khouri**
*Directrice, Département des données numériques et géospatiales, Université McGill*

**Serge Lamontagne**
*Directeur de l'arrondissement Saint-Laurent, Ville de Montréal*

**Jacques Michon**
*Professeur titulaire, Université de Sherbrooke*

**Christophe Reverd**
*Conseiller en sécurité informatique, Banque de Montréal*
*Représentant des usagers de l'île de Montréal*
À compter du 17 octobre 2006

**Érick Rivard**
*Architecte*
*Représentant des usagers de l'extérieur de l'île de Montréal*

**Secrétaire**

**Ghislain Roussel**
*Secrétaire général et directeur des affaires juridiques, BAnQ*

**Comité exécutif**

**Lise Bissonnette**
**Jacques Desautels**
**Anastassia Khouri**
**Louise Guillemette-Labory**
**Jacques Michon**

Il est à noter que le conseil d'administration de BAnQ est composé des membres suivants :

- cinq personnes, dont le président, nommées par le gouvernement sur recommandation du ministre de la Culture et des Communications ;
- cinq personnes (dont trois bibliothécaires) nommées par le gouvernement sur recommandation du ministre de la Culture et des Communications et après consultation du milieu des bibliothèques, de celui de l'édition ainsi que des associations d'écrivains et des universités ;
- deux personnes nommées par la Ville de Montréal ;
- deux usagers de BAnQ, dont un est résident de l'île de Montréal, élus pour deux ans à la majorité des voix exprimées par leurs pairs ;
- le bibliothécaire en chef de la Ville de Montréal.

Au 31 mars 2007, il reste au gouvernement, sur recommandation de la ministre de la Culture et des Communications, à pourvoir à la composition du nouveau conseil d'administration de BAnQ découlant de la fusion des Archives nationales du Québec et de la Bibliothèque nationale du Québec.

## COMITÉS RATTACHÉS AU CONSEIL D'ADMINISTRATION

À l'exception du comité de vérification, qui est composé exclusivement de membres du conseil d'administration, les comités rattachés au conseil sont composés de membres de celui-ci, de représentants du personnel de BAnQ et de membres externes ne faisant partie ni du conseil d'administration ni du personnel de BAnQ.

### Comité de vérification

Le mandat du comité de vérification est de procéder à l'examen des états financiers de BAnQ et d'en recommander l'approbation au conseil d'administration ; de recevoir le rapport du vérificateur général sur les états financiers de BAnQ ; de procéder à l'examen de la prévision budgétaire annuelle de BAnQ ; d'effectuer toute autre tâche que le conseil d'administration peut lui confier.

#### COMPOSITION DU COMITÉ

**Marc A. Boutet**
Jusqu'au 30 novembre 2006

**Jacques Desautels**, président

**Anastassia Khouri**

**Christophe Reverd**
À compter du 30 novembre 2006

### Comité sur les collections et les services de BAnQ

Le mandat du comité sur les collections et les services est d'analyser, d'évaluer, de recommander et de formuler des avis au conseil d'administration quant à l'adoption d'orientations ou de projets de politique ou de règlement en matière de développement et de gestion des collections et services de BAnQ. Ces avis doivent prendre en considération les diverses responsabilités et publics de BAnQ, ainsi que l'environnement dans lequel l'institution évolue avec d'autres partenaires ou institutions documentaires québécoises.

#### COMPOSITION DU COMITÉ

Membres du conseil d'administration

**Geneviève Bazin**

**Johanne Belley**, présidente

**Louise Guillemette-Labory**

**Jacques Michon**

Représentants du personnel de BAnQ

**Carol Couture**
*Conservateur et directeur général des archives*

**Claude Fournier**
*Directeur général de la conservation*

**Hélène Roussel**
*Directrice générale de la diffusion*

Membres externes

**Denys Chouinard**
*Président, Groupe des archivistes de l'île de Montréal*
À compter de novembre 2006

**Françoise Martin**
*Responsable des Bibliothèques de Terrebonne*

### Comité sur les services aux personnes handicapées

Le mandat du comité est de formuler des avis et recommandations au conseil d'administration quant à l'adoption d'orientations ou de projets de politique ou de règlement de BAnQ en matière de développement de services aux personnes handicapées, de développement de collections pour les personnes ayant une déficience perceptuelle ou des limitations fonctionnelles, d'accessibilité universelle, de technologies de l'information et de communications au regard des services aux personnes handicapées. Le comité conseille BAnQ sur le partenariat et les interactions avec les autres institutions intéressées en vue de promouvoir la lecture et la participation des personnes handicapées à ses activités.

#### COMPOSITION DU COMITÉ

Membres du conseil d'administration

**Louise Guillemette-Labory**

**Érick Rivard**

Représentants du personnel de BAnQ

**Hélène Roussel**
*Directrice générale de la diffusion*

**André Vincent**
*Coordonnateur du Service québécois du livre adapté*

Membres externes

**Martin Bergevin**
*Directeur général du Centre québécois de la déficience auditive*

**Paul-Henri Buteau**, président
*Consultant et bénévole, membre du comité exécutif de l'Union francophone des aveugles*

**Guylaine Martin**
*Membre du conseil d'administration de l'Association des sports pour enfants aveugles de Montréal*

**Diane Milliard**
*Directrice générale, Association du Québec pour l'intégration sociale*

**Elizabeth Walcot-Gayda**
*Boursière postdoctorale, Université de Sherbrooke*

**Comité sur les technologies de l'information**

Le mandat du comité consultatif sur les technologies de l'information est d'analyser, d'évaluer, de conseiller et de formuler des avis au conseil d'administration de BAnQ relativement à l'environnement technologique de l'institution, au développement, à l'utilisation et à l'implantation des technologies de l'information et des communications au sein de BAnQ, tout particulièrement au regard du prêt entre bibliothèques, du catalogue collectif, de la bibliothèque numérique, de la bibliothèque électronique, de la veille stratégique sur l'évolution des technologies et son influence sur les bibliothèques et les milieux archivistiques, de la consultation par les usagers, de la formation et de l'autoformation des usagers ainsi que de l'accès aux collections et fonds documentaires. Le comité peut également être appelé à étudier tout projet de politique ou de règlement de BAnQ relié aux technologies, ainsi que toute proposition de développement de l'informatique et des télécommunications au sein de BAnQ.

## COMPOSITION DU COMITÉ

MEMBRES DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

**MARC A. BOUTET**

**ANASTASSIA KHOURI**

**SERGE LAMONTAGNE**

**ÉRICK RIVARD**

REPRÉSENTANT DU PERSONNEL DE BAnQ

**ROBERT ST-JEAN**
*Directeur général des technologies de l'information et des télécommunications*

MEMBRES EXTERNES

**MARCEL CROUX**
*Premier vice-président à la Direction corporative, Loto-Québec*
*À compter du 30 novembre 2006*

**JEAN PAYEUR**, *président*
*Directeur général, Institut canadien, et directeur général, Bibliothèque Gabrielle-Roy de Québec*

**GHILAINE ROQUET**
*Vice-rectrice adjointe – Systèmes et technologies de l'information, Université de Montréal*
Jusqu'au 30 novembre 2006

# BAnQ ET SES SERVICES AUX CITOYENS

Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ) est une institution culturelle d'envergure nationale qui a pour mission d'acquérir, de conserver et de diffuser le patrimoine documentaire publié, archivistique et filmique du Québec ou relatif au Québec. Elle offre aussi à tous les Québécois — sur place, par Internet ou par prêt entre bibliothèques — accès à de vastes collections universelles et aux services d'une bibliothèque publique d'envergure. Elle agit comme catalyseur auprès des institutions documentaires québécoises. BAnQ a également un pouvoir d'intervention et de conseil dans la gestion des documents d'archives actifs, semi-actifs et inactifs du secteur public. Elle est chargée de promouvoir la conservation et l'accessibilité des archives privées.

BAnQ offre à tous les Québécois un accès libre et gratuit à ses services dans 11 lieux publics — la Grande Bibliothèque et le Centre de conservation à Montréal ainsi que des centres d'archives à Gatineau, Montréal, Québec, Rimouski, Rouyn-Noranda, Saguenay, Sept-Îles, Sherbrooke et Trois-Rivières — de même que par son portail Internet. Forte de ses missions, BAnQ poursuit les objectifs suivants :

- valoriser la lecture, la recherche et l'enrichissement des connaissances ;
- promouvoir l'édition québécoise ;
- faciliter l'autoformation continue ;
- favoriser l'intégration des nouveaux arrivants ;
- renforcer la coopération et les échanges entre les bibliothèques ;
- favoriser la participation québécoise au développement de la bibliothèque virtuelle ;
- stimuler l'intérêt des Québécois à l'égard de leur patrimoine collectif ;
- promouvoir la diffusion des archives auprès de la population.

BAnQ s'engage à accueillir :

- toute personne, sans distinction de race, de couleur, de sexe, d'orientation sexuelle, d'âge, d'état de santé, d'état civil, de religion, de convictions politiques, de langue, d'origine ethnique ou nationale, de condition sociale ou de handicap ;
- les chercheurs ;
- les utilisateurs des services bibliographiques ;
- les acteurs du milieu de l'édition, tels les auteurs, les éditeurs, les libraires, les distributeurs et les producteurs de ressources documentaires ;
- les représentants des institutions documentaires, archivistiques et culturelles, locales et régionales, nationales et étrangères et autres intervenants des milieux documentaires et archivistiques ;
- les représentants des ministères et des organismes gouvernementaux, de même que les représentants des organismes des secteurs municipaux, de l'éducation et de la santé, au regard des archives publiques.

BAnQ se distingue par l'excellence des services suivants, qu'elle offre gratuitement à ses différents publics :

- l'accueil et l'orientation sur place dans ses établissements publics et la référence à distance ;
- le prêt de documents, y compris le prêt entre bibliothèques ;
- une programmation culturelle complète : activités d'animation, expositions, conférences et colloques, spectacles littéraires, mises en lecture, etc. ;
- de la formation documentaire et de l'aide à l'utilisation des équipements ;
- l'attribution de numéros ISBN et la production de notices CIP à l'intention des éditeurs francophones canadiens ;
- une contribution soutenue au développement des institutions documentaires québécoises ;
- de l'aide-conseil en matière de gestion des archives.

Note : Certains frais s'appliquent aux non-résidents du Québec.

# FAITS SAILLANTS 2006-2007

## AVRIL

**Journée internationale du livre pour enfants** : dévoilement du nom de la mascotte de l'Espace Jeunes, **Boukino**, choisi à la suite d'un concours ouvert aux jeunes abonnés 1

Acquisition d'une carte géographique publiée par Pierre Duval en 1677 et intitulée **Le Canada faict par le Sr de Champlain**

Accueil de la cérémonie de lancement de la **Déclaration québécoise sur les archives** au Centre d'archives de Montréal

Acquisition de dossiers d'archives versés par la Sûreté du Québec à BAnQ portant sur des **événements marquants de l'histoire du Québec,** soit la crise d'Octobre, la crise d'Oka, la crise du verglas, la commission d'enquête Keable et l'évasion de Jacques Mesrine

Premier anniversaire de la Grande Bibliothèque : **quelque 3 millions de visites durant les 12 premiers mois d'ouverture** 2

## MAI

Inauguration du **Centre emploi-carrière** de la Grande Bibliothèque

Entente conclue avec la **Genealogical Society of Utah** en vue de numériser plus de 50 millions de pages de documents d'intérêt généalogique au cours des prochaines années

Lancement officiel de l'association **Les Amis de BAnQ**

Rapport au Secrétaire général de la Francophonie sur la place et l'usage de la langue française aux Jeux olympiques d'hiver de Turin 2006 par **M^me^ Lise Bissonnette, Grand Témoin de la Francophonie**

Inauguration des **nouveaux espaces publics du Centre de conservation** de BAnQ et vernissage de l'exposition *La carte postale, sur la piste ou à la plage* 3

## JUIN-JUILLET-AOÛT

**Première campagne de financement de la Fondation de BAnQ** à l'intention des employés

**Camp littéraire de la Grande Bibliothèque,** camp de jour estival visant à faire découvrir le monde des livres aux jeunes 4

Reconduction et élargissement de l'entente de coopération entre Bibliothèque et Archives nationales du Québec et la **Bibliothèque nationale de France** lors d'une cérémonie officielle, à l'occasion de la **72^e^ Conférence de l'IFLA** à Séoul, en Corée

Acquisition de **livres sonores,** notamment ceux accessibles dans les bases de données NetLibrary et Numilog, portant cette collection à 2000 documents mis à la disposition des abonnés

Illustration : Élise Gravel 1

3

## SEPTEMBRE

Lancement de la **tournée de consultation régionale** 2006-2007 de BAnQ auprès des acteurs du milieu culturel dans 15 régions du Québec

Publication par BAnQ du ***Portrait des besoins des personnes handicapées en matière de collections et de services de bibliothèque***

Rencontre de l'écrivaine **Benoîte Groult** avec le public à l'Auditorium de la Grande Bibliothèque

Acquisition de nouvelles méthodes d'apprentissage des langues, la majorité en version électronique, portant cette collection à 665 titres **permettant au public d'apprendre 65 langues**

Accueil à la Grande Bibliothèque de la **7e Manifestation internationale vidéo et art électronique,** Montréal, de Champ Libre 3

**Nouveauté sur le portail de BAnQ** : intégration de fils RSS permettant au public de recevoir automatiquement des mises à jour de certains contenus du portail, notamment les nouvelles, le calendrier des activités culturelles et les nouveautés dans les collections

## OCTOBRE

Acquisition importante : collection de plus de 5300 manuels scolaires offerte par les **Sœurs du Bon-Pasteur de Québec**

Élection de Christophe Reverd à titre de membre du conseil d'administration de BAnQ représentant **les usagers de l'île de Montréal**

Cérémonie en l'honneur des boursiers 2006-2007 du **Programme de soutien à la recherche de BAnQ**

Organisation de la journée précongrès de l'ASTED sur la **numérisation**

Acquisition importante : exemplaire dédicacé du rarissime **recueil de poèmes d'Alain Grandbois** publié à Hankéou (Chine) en 1934 6

**Lancement de soirées cinéma** *Le 7e art au 4e*, consacrées à des classiques du grand écran faisant partie des collections de BAnQ

Nouveauté sur le portail : service de **baladodiffusion** permettant au public d'écouter à distance des manifestations présentées dans l'Auditorium de la Grande Bibliothèque

Mise à la disposition des abonnés de **Sabin America,** sélection de sources portant sur l'histoire de l'Amérique qui contient plus de 29 000 titres

## NOVEMBRE

Acquisition importante : collection de près de 6000 disques québécois offerte par **Télé-Québec**

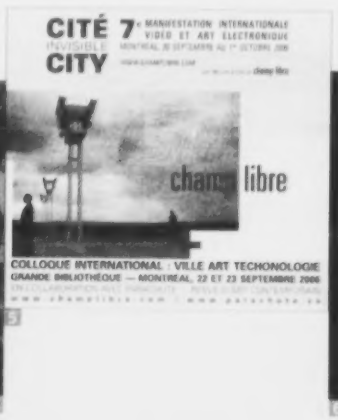
***300 ans de manuels scolaires au Québec,*** vernissage d'exposition et lancement du catalogue portant le même nom, publié en coédition avec les **Presses de l'Université Laval,** à la Grande Bibliothèque 7

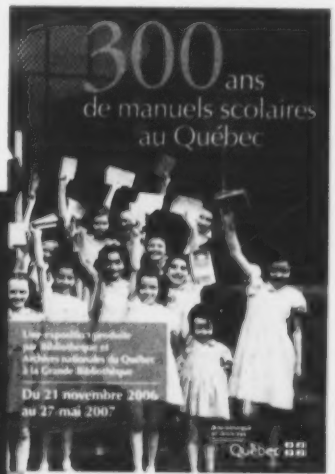
Acquisition du **fonds Paul-E. Lambert** illustrant la vie industrielle et économique de la ville de Québec entre 1926 et 2004

Mise en ligne de la nouvelle interface de demande de prêt entre bibliothèques (PEB), qui contribuera à **une hausse de 191 % des demandes de PEB** par les abonnés de BAnQ au cours de l'année

Don d'une collection de livres, d'archives et de journaux détenue par l'Institut canadien de Montréal depuis la fin du XIXe siècle, par l'**Institut Fraser-Hickson**

Acquisition du **fonds Réseau d'action et d'information pour les femmes**





**Prix d'excellence Gouvernement en ligne** décerné par l'Institut d'administration publique de Québec à BAnQ pour la réalisation de son portail Internet

Participation de BAnQ à la **Conférence internationale de la Table ronde des archives (CITRA 2006)** à Curaçao (Antilles néerlandaises)

Ouverture du **Café des lettres** à la Grande Bibliothèque 8

## DÉCEMBRE

Participation au **Sommet national sur l'information numérique** à Montebello

**Opération Quiétude,** campagne de sensibilisation visant à faire diminuer le niveau de bruit dans la Grande Bibliothèque 9

Lancement du cahier **État des lieux du Patrimoine, des Institutions muséales et des Archives** de l'Observatoire de la Culture et des Communications du Québec au Centre d'archives de Montréal

Acquisition du fonds **Championnats sportifs québécois** rappelant en photos la visite de Mohammed Ali à Rouyn-Noranda

Spectacle littéraire en **hommage à Léopold Sédar Senghor** présenté par Luck Mervil 10

***Gaston Miron, l'œuvre-vie,*** exposition à la Grande Bibliothèque 11

***Dépareillé : hommage à Gaston Miron,*** spectacle littéraire conçu et mis en scène par Christian Vézina, interprété par Christian Vézina et Robert Lalonde

## JANVIER

Don à BAnQ d'un très rare **recueil de photographies de la région du Saguenay–Lac-Saint-Jean** daté de 1886

***Le Petit Chaperon rouge à pas de loup,*** exposition à l'Espace Jeunes de la Grande Bibliothèque

Obtention par la Grande Bibliothèque et le Centre d'archives de Montréal de la **certification Kéroul,** soulignant leur accessibilité aux personnes handicapées

***Graphzines et autres publications d'artistes,*** exposition au Centre de conservation

***L'évolution du sport en Outaouais 1870-1970,*** exposition au Centre d'archives de l'Outaouais

Lancement, avec le **Réseau des services d'archives du Québec,** du site *rdaq.banq.qc.ca* qui donne accès à des milliers de descriptions de fonds d'archives détenus par des services d'archives de toutes les régions du Québec

Conférence conjointe prononcée par M^me^ Lise Bissonnette et M. Ian Wilson, bibliothécaire et archiviste du Canada, à la **rencontre annuelle de l'OLA** (Association des bibliothèques de l'Ontario)

Premier anniversaire de la création de **Bibliothèque et Archives nationales du Québec** qui résulte de la fusion de la Bibliothèque nationale du Québec et des Archives nationales du Québec

À l'initiative de BAnQ, élaboration par les bibliothèques publiques québécoises d'un protocole de **prêt entre bibliothèques** qui permettra à tout Québécois de demander à sa bibliothèque l'emprunt d'un document disponible dans une autre

8 Photo : Bernard Fougères

9

10 Photo : Pierre Perrault

11

# FÉVRIER

Fin de la première année complète du **dépôt légal des films,** réalisé conjointement **avec la Cinémathèque québécoise**

Création et lancement d'un **nouveau moteur de recherche pour la base de données Pistard** qui donne accès aux documents d'archives des neuf centres d'archives de BAnQ et de quelques-uns de ses partenaires

**Semaine de la canne blanche** à la Grande Bibliothèque, en partenariat avec Comm-une-vision 12

**Acquisition du fonds Antoine Labelle** contenant des lettres de ce réputé curé de Saint-Jérôme au sujet de l'aménagement du chemin de fer sur la rive nord de Montréal

Lancement des **Midis littéraires de la Grande Bibliothèque,** cycle de rencontres avec des écrivains francophones. Premier invité : **Dany Laferrière** 13

Statut de service d'archives privées agréé accordé par BAnQ à la **Société historique de Mont-Laurier**

Acquisition de **Érudit,** portail de revues universitaires principalement de langue française, mis à la disposition des abonnés sur place à la Grande Bibliothèque

# MARS

Acquisition importante : **fonds d'atelier de Rodolphe Duguay** contenant près de 700 croquis, dessins, matrices, épreuves et gravures

***La Bibliothèque de « Ces Messieurs ». Le livre chez les Sulpiciens en Nouvelle-France,*** vernissage et lancement du catalogue d'exposition au Centre d'archives de Montréal 14

**Certification AAA d'Accessibilité Web par le SQLA** (Service québécois du livre adapté) de BAnQ pour son site Internet qui atteint le plus haut niveau de conformité aux règles de la *Web Accessibility Initiative* du W3C

Don à BAnQ d'une importante collection de **65 reliures d'art d'Odette Drapeau** 15

Romance nocturne à la Grande Bibliothèque, à l'occasion de la **Nuit blanche à Montréal, Festival Montréal en lumière** 16

Acquisition des archives de la **Commission d'enquête sur la Société Papiers Gaspésia** versées à BAnQ par le Conseil des ministres

**Renouvellement de l'entente de partenariat entre BAnQ et Bibliothèque et Archives Canada (BAC)** par laquelle BAnQ est reconnue comme coproductrice, avec BAC, des notices CIP des éditeurs francophones québécois

Accueil du **Festival international du film sur l'art** à la Grande Bibliothèque

Acquisition de 590 **cartes postales anciennes** de la région de Laval

Plus de **10 000 publications gouvernementales du Québec en texte intégral à portée de clic** sur le portail de BAnQ grâce à la nouvelle interface de recherche qui porte le nom de Publications gouvernementales du Québec en ligne

Lancement du premier projet du **Réseau francophone des bibliothèques nationales numériques** relatif à la numérisation de la presse de la fin du XIX^e^ et du début du XX^e^ siècle

12

Photos : Pierre Perrault 13

14

15

16

# COOPÉRATION ET PARTENARIATS

L'ampleur des mutations lancées en 1998 avec la création de la Grande bibliothèque du Québec, aux côtés de la Bibliothèque nationale alors un peu plus que trentenaire, et concrétisées par deux fusions institutionnelles successives en 2002 et en 2006, n'est apparue dans sa pleine mesure qu'à l'issue de cette année budgétaire 2006-2007, la première à rendre compte d'une évolution unique dans le monde de la bibliothéconomie et de l'archivistique.

En réunissant en son sein une bibliothèque nationale, une grande bibliothèque publique et les archives nationales offrant leurs services dans 11 implantations territoriales ainsi qu'une véritable bibliothèque virtuelle, Bibliothèque et Archives nationales du Québec s'est positionnée au cœur d'un réseau de près de 180 partenariats. Ceux-ci sont de contenu et d'intensité divers, allant de la coopération la plus étroite au quotidien à la réalisation de projets culturels ponctuels, mais tous porteurs d'une même vision et d'un même engagement : diffuser les ressources et catalyser les énergies pour offrir à chacun un accès toujours plus large au savoir et à la culture, tant sur le plan national qu'international.

## COOPÉRATION CANADIENNE ET INTERNATIONALE

Association canadienne pour la conservation et la restauration des biens culturels
Association internationale des archives francophones (AIAF)
Bibliothèque d'Alexandrie
Bibliothèque et Archives Canada
Bibliothèque nationale de France
Bibliothèque publique d'information (Paris)
British Library
Canadian Urban Libraries Council
Conférence des archivistes national, provinciaux et territoriaux (CANPT)
Conférence des archivistes provinciaux et territoriaux (CAPT)
Conférence des directeurs de bibliothèques nationales (CDNL)
Conférence internationale de la table ronde des archives (CITRA)
Conseil international des archives (CIA)
Consortia Canada
Direction des Archives de France
International Federation of Library Associations and Institutions (IFLA)
Library of Congress
Online Computer Library Center (OCLC)
Provincial Territorial Public Libraries Council
Réseau francophone des bibliothèques nationales numériques
Union francophone des aveugles (UFA)

## COOPÉRATION QUÉBÉCOISE

Assemblée nationale du Québec
Association des archivistes du Québec
Association pour l'avancement des sciences et des techniques de la documentation (ASTED)
Bibliothèque Gaston-Miron de la Délégation générale du Québec à Paris
Les Bibliothèques publiques du Québec
Centre d'archives de la Côte-du-Sud et du Collège de Sainte-Anne à La Pocatière
Centre de conservation du Québec (CCQ)
Centre de services partagés du Québec (CSPQ)
Centre d'expertise des grands organismes (CEGO)
Centre d'histoire de Montréal
Centre régional d'archives de l'Outaouais
Cinémathèque québécoise
Club de généalogie de l'École Iberville de Rouyn-Noranda
Comité d'orientation stratégique sur la sécurité de l'information gouvernementale (COSSIG)
Commission franco-québécoise des lieux de mémoire communs – comité des archives (CFQLMC)
Conférence des recteurs et des principaux des universités du Québec (CREPUQ)

Consortium d'acquisition de ressources électroniques du Québec (CAREQ)
Fédération des cégeps, réseau RESDOC
Forum des directeurs généraux de l'administration (FDGA)
Forum des gestionnaires des ressources matérielles (FGRM)
Forum des gestionnaires des technologies de l'information (FGTI)
Groupe sur la conservation du Sous-comité des bibliothèques de la CREPUQ
Institut de coopération pour l'éducation des adultes
Ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine (MCCCF)
Ministère des Relations internationales du Québec
Ministère des Services gouvernementaux
Observatoire de la culture et des communications du Québec
Réseau BIBLIO
Secrétariat aux affaires intergouvernementales canadiennes du ministère du Conseil exécutif
Table de concertation des bibliothèques québécoises (MCCCF)
Table de concertation du réseau de la culture et des communications (MCCCF)
Table ministérielle de la Culture et des Communications (MCCCF)
Table sectorielle sur le développement international (MCCCF)
Table sectorielle sur les régions (MCCCF)
Table « Technologies et politiques culturelles » (MCCCF)

## ENTENTES DE PARTENARIAT ET DE SERVICES

Fédération des familles souches du Québec
Fédération québécoise des sociétés de généalogie
Fondation des parlementaires québécois
Genealogical Society of Utah
Institut de recherche autochtone
Institut Nazareth et Louis-Braille
La Magnétothèque
Ministère de l'Emploi et de la Solidarité sociale / Emploi Québec
Ministère de l'Immigration et des Communautés culturelles
Municipalités régionales de comté
Municipalités régionales de comté des Sept-Rivières
Réseau des services d'archives du Québec (RAQ)
Services documentaires multimédia inc. (SDM)
Société Archiv-Histo
Société d'archives Sagamie
Société de généalogie Abitibi-Témiscamingue
Société de généalogie de Drummondville
Société de généalogie de la Côte-Nord
Société de généalogie de la Mauricie et des Bois-Francs
Société de généalogie de l'Outaouais
Société de généalogie de Québec
Société de généalogie et d'archives de Rimouski
Société de gestion collective des droits des producteurs de phonogrammes et de vidéogrammes du Québec (SOPROQ)
Société d'histoire d'Amos
Société d'histoire de l'Outaouais
Société généalogique canadienne-française (SGCF)
Société historique de La Tuque et du Haut-Saint-Maurice
Société historique du Saguenay
Société pour la promotion de la relève musicale de l'espace francophone (SOPREF)
Société Radio-Canada, Archives sonores
Université Laval
Ville de Gatineau, Section de la gestion des documents d'archives
Ville de Montréal

## ENTENTES DE COEDITION

Les éditions du Septentrion
Fides
Les Presses de l'Université de Montréal, Bibliothèque du Nouveau Monde
Les Presses de l'Université Laval
Les Publications du Québec

## PARTENARIATS POUR LA PROGRAMMATION CULTURELLE

Académie des lettres du Québec
Association nationale des éditeurs de livres — Journée mondiale du livre et du droit d'auteur
Les Bibliothèques publiques du Québec, Semaine des bibliothèques publiques
Champ libre, 7e Manifestation internationale vidéo et art électronique, Montréal : Cité invisible
Comm-une-vision, Semaine de la canne blanche
Communication-Jeunesse
Consulat général de France à Montréal
Consulat général de Suisse à Montréal
Consulat général du Mexique à Montréal
Festival international de la littérature
Festival international de littérature Metropolis bleu
Festival international du film sur l'art
Festival Montréal en lumière, Nuit blanche
Insectarium
Institut culturel italien de Montréal
Institut du Nouveau Monde
Institut Thomas More
La Maison Théâtre de l'enfance et de la jeunesse
Ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport, programme Soutenir l'école montréalaise
Musée de la civilisation
Musée du Château Ramezay
Musée national des beaux-arts du Québec
Petits bonheurs
Société des Dix

Terres en vues
Turin, capitale mondiale du livre
Union des écrivaines et des écrivains québécois (UNEQ)
Université du Québec à Montréal
Voies culturelles des faubourgs

## PARTENARIATS POUR L'AVANCEMENT SCIENTIFIQUE

Association internationale des études québécoises
Association pour le soutien aux usagers de la langue française
Chaire Dawson en études de la Renaissance, Université McGill
Chaire de recherche du Canada en rhétorique, Université du Québec à Trois-Rivières
Département d'études littéraires, Université du Québec à Montréal
Groupe de recherche sur l'édition littéraire au Québec, Université de Sherbrooke
Société bibliographique canadienne – française
Société bibliographique du Canada

## CONSULTATION ET ÉCHANGES PROFESSIONNELS

Amicale des anciens parlementaires du Québec, Comité des archives
Association des centres jeunesse du Québec
Association des directeurs de police du Québec
Association des directeurs municipaux du Québec
Association des établissements de réadaptation en déficience physique du Québec
Association des greffiers de cours municipales du Québec
Association professionnelle des techniciennes et des techniciens en documentation du Québec
Association québécoise des archivistes médicales
Association québécoise des parents d'enfants handicapés visuels
Association québécoise d'établissements de santé et de services sociaux
Canadian Library Association
Comité des archives de la Fondation du patrimoine religieux
Conférence régionale des élus de Montréal
Corporation des bibliothécaires professionnels du Québec
École de bibliothéconomie et des sciences de l'information, Université de Montréal
Fédération des cégeps, réseau RESDOC
Fédération des commissions scolaires du Québec
Fédération des établissements d'enseignement privés
Fédération des sociétés d'histoire du Québec
Fédération québécoise des centres de réadaptation pour les personnes présentant une déficience intellectuelle
Fédération québécoise des centres de réadaptation pour personnes alcooliques et autres toxicomanes
Fédération québécoise des municipalités
Groupe des archivistes de la région de Montréal
Groupe d'expertise en gestion des documents du gouvernement du Québec
INCA
McGill University Graduate School of Library and Information Studies
Ontario Library Association
Regroupement des archivistes religieux du Québec
Regroupement des aveugles et amblyopes du Québec
Regroupement des services d'archives privées agréés du Québec
Regroupement des services d'archives de la région de Québec
Réseau des archives et des documents administratifs de l'Estrie
Réseau des utilisateurs et diffuseurs d'archives de l'est du Québec
Société d'habitation du Québec
Société des directeurs des musées de Montréal
Société des musées québécois
Table de concertation des archives privées de Lanaudière
Table de concertation sur les archives privées de l'Outaouais
Table de coordination des archives de la Mauricie et du Centre-du-Québec
Table de coordination des archives privées de la Montérégie
Table de coordination régionale sur les archives privées du Saguenay–Lac-Saint-Jean–Chibougamau–Chapais
Union des municipalités du Québec

# ORGANIGRAMME DE DIRECTION

**Lise Bissonnette**
Présidente-directrice générale

**Hélène Panaïoti**
Directrice des communications et des relations publiques

**Ghislain Roussel**
Secrétaire général et directeur des affaires juridiques

**(vacant)**
Directeur/Directrice de la programmation

**Louise Boutin**
Directrice générale de l'administration et des services internes

**Dominique Michaud**
Directrice des ressources humaines

**Johanne Matton**
Directrice des ressources financières

**Michel Drouin (interim)**
Directeur de la gestion des immeubles

**Claude Fournier**
Directeur général de la conservation

**Sylvie Fournier**
Directrice des acquisitions de la collection patrimoniale

**Mireille Huneault**
Directrice du traitement documentaire de la collection patrimoniale

**Manon Brunet**
Directrice de la recherche et de l'édition

**Richard Thouin**
Directeur de la sauvegarde des collections

**Hélène Roussel**
Directrice générale de la diffusion

**Danielle Chagnon**
Directrice des services à la clientèle

**Marie-Josée Benoit**
Directrice des services aux milieux documentaires

**Maryse Trudeau**
Directrice des acquisitions et du traitement documentaire de la collection de prêt et de référence

**Carol Couture**
Conservateur et directeur général des archives

**Marc-André Leclerc**
Directeur du Centre d'archives de Québec et des archives gouvernementales

**Normand Charbonneau**
Directeur du Centre d'archives de Montréal et des archives privées, judiciaires et civiles

**Michel Dufresne**
Directeur du conseil et de l'action régionale et responsable des sept centres régionaux

**Robert St-Jean**
Directeur général des technologies de l'information et des télécommunications

**Réal Martineau**
Directeur de l'infrastructure technologique

**Gilles Chauvin**
Directeur des systèmes d'information

**Alain Boucher**
Directeur des projets spéciaux en technologies de l'information

au 31 mars 2007

# LA CONSERVATION

BAnQ assure l'acquisition, le traitement, la sauvegarde et la mise en valeur de la Collection patrimoniale, qui regroupe la Collection nationale, constituée de tous les documents publiés au Québec, ainsi que des documents publiés à l'extérieur du Québec dont l'auteur ou le sujet sont liés au Québec, des documents étrangers à valeur patrimoniale et, enfin, des collections qui présentent un intérêt culturel. Ce sont des équipes hautement spécialisées relevant de la Direction générale de la conservation qui réalisent ce volet de la mission de l'institution au Centre de conservation de BAnQ.

## ACQUISITIONS DE LA COLLECTION PATRIMONIALE

L'équipe de la Direction des acquisitions de la collection patrimoniale de BAnQ a pour mandat d'enrichir la Collection patrimoniale. Pour s'acquitter de cette responsabilité, elle fait appel à divers modes d'acquisition, soit le dépôt légal, les achats, les dons et les échanges.

Au cours du dernier exercice financier, cette équipe a notamment mis en place le dépôt légal des films et des publications diffusées sur Internet et réalisé la première phase du *Plan triennal de développement de la collection patrimoniale* qui présente, pour chaque type de documents, une description de la collection, les modes d'acquisition, les priorités de développement, les moyens d'action courants pour le repérage ainsi que des pistes d'acquisition et de promotion.

### Le dépôt légal

Comme c'est le cas pour la majorité des bibliothèques nationales, l'accroissement de la Collection nationale de BAnQ repose principalement sur le dépôt légal des documents publiés.

En vigueur depuis le 31 janvier 2006, le dépôt légal des films est réalisé conjointement avec la Cinémathèque québécoise à laquelle BAnQ a confié le mandat de recevoir et de conserver les œuvres cinématographiques et télévisuelles qui y sont soumises. Au cours de la première année complète de dépôt légal des films, 198 films, soit 78 œuvres uniques et 120 séries — principalement des séries télévisées —, ont été déposés.

Autre nouveauté cette année, BAnQ reçoit dorénavant en dépôt légal des cartes géographiques diffusées sur Internet.

### Les achats

Au cours de la dernière année, d'importants achats ont été effectués. Au nombre des acquisitions figurent :

- une carte géographique publiée par Pierre Duval en 1677 et intitulée *Le Canada faict par le Sr de Champlain* ;
- une brochure publiée à Montréal par l'imprimeur Fleury Mesplet vers 1792 ;
- deux récits de voyage de l'explorateur William Edward Parry publiés en 1826 et en 1828 ;
- un recueil d'échantillons de caractères d'imprimerie de la Montreal Type Foundry datant de 1865 ;
- un exemplaire dédicacé du rarissime recueil de poèmes d'Alain Grandbois publié à Hankéou (Chine) en 1934 ;
- 590 cartes postales anciennes de la région de Laval ;
- plus de 300 gravures de Robert Wolfe, de Gérard Tremblay et d'Albert Dumouchel ;
- le fonds d'atelier de Rodolphe Duguay qui contient près de 700 croquis, dessins, matrices, épreuves et gravures ;
- 10 livres d'artiste réalisés par Roland Giguère et publiés aux Éditions Erta ;
- 41 reliures d'art, dont 14 ont été acquises dans le cadre du programme annuel d'acquisition de BAnQ et 27 dans le cadre d'achats rétrospectifs.

**Les dons**
BAnQ a reçu plusieurs dons d'importance cette année :

- une collection de livres, d'archives et de journaux détenue par l'Institut canadien de Montréal depuis la fin du XIXe siècle, offerte par l'Institut Fraser-Hickson ;
- une collection de plus de 5300 manuels scolaires dont environ 2800 ont été publiés au Québec, remise par les Sœurs du Bon-Pasteur de Québec ;
- une importante collection de journaux publiés au Québec de 1850 à 1950 détenue par la Compagnie de Jésus, de Saint-Jérôme ;
- une collection de près de 6000 disques québécois offerte par Télé-Québec ;
- des dons remarquables de particuliers :
  - un *Traité des superstitions* de 1697 ;
  - une édition de 1813 des voyages de John Lambert annotée par l'auteur ;
  - un très rare recueil de photographies de la région du Saguenay–Lac-Saint-Jean daté de 1886 ;
  - une importante collection de 65 reliures d'art d'Odette Drapeau ;
  - un lot de 40 estampes de Monique Charbonneau ;
  - des versements importants aux fonds d'archives de Madeleine Ferron, de Gérald Godin, de Claude-Henri Grignon et de Pauline Julien.

**Les échanges**
Sur le plan des échanges de publications, BAnQ a continué de cultiver ses relations de longue date avec la Bibliothèque nationale de France. Le Consulat général du Mexique à Montréal a pour sa part fait don à l'institution d'un lot de près de 220 livres en espagnol publiés au Mexique. Par ailleurs, BAnQ a acquis et identifié un lot de 90 livres relatifs à Haïti (par l'auteur ou par le sujet) et les a offerts à la Bibliothèque nationale d'Haïti.

**Bilan chiffré des acquisitions au sein de la Collection patrimoniale**
Du 1er avril 2006 au 31 mars 2007, BAnQ a reçu par **dépôt légal** 18 492 titres de documents. Les **achats** effectués par l'institution ont permis d'acquérir 4297 titres de documents, 447 numéros de périodiques et 1,55 mètre linéaire de fonds d'archives privées du domaine des beaux-arts et de la littérature. Les **dons** et **échanges** ont permis d'ajouter 15 440 titres de documents et 22 656 numéros de périodiques aux collections de BAnQ ainsi que 1,69 mètre linéaire d'archives privées du domaine des beaux-arts et de la littérature.

Au total, 38 229 titres de documents, 23 103 numéros de périodiques et 3,24 mètres linéaires de fonds d'archives privées ont été ajoutés aux collections de BAnQ au cours de l'année.

**L'attribution des numéros internationaux normalisés des livres**
À titre d'agence officielle, BAnQ est chargée de l'attribution des numéros internationaux normalisés des livres (ISBN) aux éditeurs francophones canadiens qui en font la demande. Les numéros attribués ainsi que les coordonnées des éditeurs participants forment le contenu du *Bottin des éditeurs francophones canadiens* diffusé sur le portail de l'institution.

**Registres de numéros ISBN attribués aux éditeurs du secteur privé**

| | 2005-2006 | 2006-2007 |
|---|---|---|
| 10 numéros | 467 | 542 |
| 100 numéros | 100 | 90 |
| 1 000 numéros | 13 | 9 |
| 10 000 numéros | 0 | 0 |
| **TOTAL** | **580** | **641** |

**Numéros ISBN attribués aux ministères et organismes du gouvernement du Québec**

| | 2005-2006 | 2006-2007 |
|---|---|---|
| Publications vendues | 187 | 148 |
| Publications gratuites | 2 619 | 2 693 |

Le 1er janvier 2007, le système international de l'ISBN a subi un changement important puisque les numéros ISBN, qui étaient constitués de 10 chiffres, en comportent maintenant 13. En 2006-2007, BAnQ a poursuivi le travail amorcé l'année précédente en informant près de 8800 éditeurs de cette modification.

**Les partenariats**
Bibliothèque et Archives nationales du Québec attache toujours autant d'importance au maintien et à l'élaboration de projets effectués en partenariat avec des personnes ou des organismes travaillant, entre autres, dans les domaines de l'édition et de la bibliothéconomie.

Fidèle à cette orientation, l'institution a renouvelé en 2006-2007 l'entente conclue avec les Services documentaires multimédia inc. (SDM) relativement à la réalisation conjointe de la base de données Repère, index analytique d'articles provenant des principales revues de langue française éditées au Québec.

Différents accords de collaboration pour le dépôt légal de certaines catégories de documents ont été maintenus ou renouvelés. C'est le cas de l'entente avec SDM portant sur les logiciels et les documents électroniques sur support, de celles qui ont été établies avec la Société de gestion collective des droits des producteurs de

phonogrammes et de vidéogrammes du Québec (SOPROQ) et avec la Société pour la promotion de la relève musicale de l'espace francophone (SOPREF) à propos des enregistrements sonores et, enfin, de celle qui lie BAnQ à la Cinémathèque québécoise relativement aux films et aux émissions de télévision.

Enfin, l'entente intervenue avec la Fondation des parlementaires québécois étant maintenue, BAnQ peut continuer de lui offrir des documents qu'elle a reçus et qui n'ont pas été retenus pour la Collection patrimoniale. Cette année, l'institution a remis 558 boîtes de documents à la Fondation.

## TRAITEMENT DOCUMENTAIRE DE LA COLLECTION PATRIMONIALE

L'équipe de la Direction du traitement documentaire de la collection patrimoniale assure le catalogage, l'indexation et la classification des diverses catégories de documents reçus en dépôt légal ou acquis par achat, par don ou par échange.

Les données bibliographiques des documents enrichissent le catalogue en ligne Iris et servent, entre autres, à la publication mensuelle de la *Bibliographie du Québec*. Cet ouvrage signale les documents acquis dans le cadre du dépôt légal et publiés durant l'année en cours ou l'année précédente. Tous les numéros de même que les refontes annuelles de la *Bibliographie du Québec* parus de 1968 à 2002 en format papier sont, depuis janvier 2003, accessibles gratuitement en version électronique sur le portail Internet de BAnQ. Il s'agit d'une version enrichie contenant des sections spécifiques pour les publications gouvernementales et les ouvrages de jeunesse, qui inclut les notices de catalogage avant publication. On y trouve en outre des documents publiés à l'étranger mais relatifs au Québec par leur auteur ou par leur sujet.

### Le Programme canadien de catalogage avant publication

Le Programme canadien de catalogage avant publication (CIP) est un programme gouvernemental volontaire et gratuit offert aux éditeurs canadiens. Coordonné par Bibliothèque et Archives Canada (BAC), il est, depuis 1985, administré au Québec par BAnQ à laquelle les éditeurs québécois francophones adressent directement leurs demandes. En mars 2007, l'entente de partenariat entre BAnQ et BAC a été renouvelée ; les deux institutions sont dorénavant coproductrices des notices CIP des éditeurs francophones québécois.

Ce programme s'inscrit dans un vaste courant international ; plusieurs pays, dont la Grande-Bretagne, les États-Unis et l'Australie, ont conçu un programme similaire qui permet de procéder au traitement des livres avant même leur publication et d'imprimer des données bibliographiques au verso de la page de titre. De plus, le CIP rend possible une diffusion rapide des données bibliographiques auprès des librairies et des bibliothèques, ce qui leur facilite grandement l'acquisition de nouveaux livres.

### La collection Saint-Sulpice

BAnQ effectue également le traitement d'anciens livres, antérieurs à 1968, qui font partie de collections à valeur patrimoniale. Par exemple, la collection Saint-Sulpice recèle des trésors qui font l'objet d'attentions spéciales. Composée au départ de documents hérités des bibliothèques sulpiciennes de Montréal, elle s'est enrichie au fil des ans d'ouvrages provenant des bibliothèques privées de personnalités importantes du Québec dont Louis-Joseph Papineau, Louis-Hippolyte La Fontaine et Napoléon Bourassa. Rappelons que ces documents ont constitué le corpus de départ de la Bibliothèque nationale du Québec au moment de sa création en 1967. Étant donné la richesse de la collection Saint-Sulpice, BAnQ planifie d'en demander le classement comme bien culturel. Préalablement, l'institution a terminé le repérage des documents de cette collection qui ont été intégrés dans ses autres collections, ce qui lui a permis de recenser 152 275 ouvrages maintenant identifiés dans le catalogue Iris comme faisant partie de la collection Saint-Sulpice.

### La collection de l'Institut canadien de Montréal

Reconnue pour sa valeur patrimoniale, la collection de l'Institut canadien de Montréal (ICM) a été acquise de l'Institut Fraser-Hickson en 2006. L'ICM est considéré comme le principal centre du libéralisme canadien-français au XIX^e^ siècle et a joué un rôle important sur le plan politique et culturel au Québec. Cette collection comprend plusieurs ouvrages précieux dont deux éditions des *Œuvres complètes* de Voltaire (1785-1789) et 36 volumes de textes de l'*Encyclopédie* de Diderot et d'Alembert (1787-1781). Amorcé au début de l'année 2007, le traitement documentaire de la collection se terminera au cours de l'été.

### La classification décimale Dewey

En tant que bibliothèque nationale, l'institution travaille depuis plus de 25 ans en partenariat avec d'autres bibliothèques nationales et associations professionnelles du domaine de la bibliothéconomie au développement et à la révision des normes internationales de catalogage. Cette année encore, des bibliothécaires de BAnQ ont participé activement aux travaux de révision de la traduction française de la 22^e^ édition de la Classification décimale Dewey, en collaboration avec l'Association pour l'avancement des sciences et des techniques de la documentation (ASTED), la Bibliothèque nationale de France ainsi que Bibliothèque et Archives Canada. La fin de ces travaux est prévue pour l'été 2007.

## SAUVEGARDE DES COLLECTIONS

La consolidation institutionnelle a eu une incidence importante sur les activités de l'équipe de la Direction de la sauvegarde des collections, qui a consacré ses efforts au parachèvement de la fusion de la Bibliothèque nationale du Québec et des Archives nationales du Québec, à l'achèvement des travaux d'aménagement des édifices de BAnQ et à la recherche de nouveaux lieux de conservation des collections.

### Le parachèvement de la fusion

La fusion de la Bibliothèque nationale du Québec et des Archives nationales du Québec qui a eu lieu en janvier 2006 a eu pour effet de centraliser à BAnQ l'ensemble de la responsabilité de la conservation du patrimoine archivistique de tout le territoire du Québec. Il était impératif d'harmoniser les activités et les modes de gestion des équipes des deux anciennes institutions afin de permettre à la nouvelle d'accomplir ses missions le mieux possible. C'est dans ce contexte que l'équipe responsable de la sauvegarde des collections a revu :

- l'approche de l'institution en matière de conservation préventive dans un contexte de centralisation ;
- le mécanisme de révision des politiques et procédures de conservation ;
- le mandat et la composition d'un comité de coordination de la conservation ;
- le mandat du sous-comité sur la préservation de BAnQ ;
- les relations entre BAnQ et le Centre de conservation du Québec ;
- le programme de restauration 2006-2007 ;
- la projection des espaces d'entreposage au Centre d'archives de Montréal et au Centre de conservation ;
- l'évaluation des besoins relatifs à la réfection de reliures ;
- et, finalement, l'utilisation des locaux de reliure et de restauration du Centre d'archives de Montréal.

### L'aménagement des édifices de BAnQ et la recherche de nouveaux lieux de conservation des collections

Un état des lieux sur les conditions d'aménagement des édifices de BAnQ ainsi que sur les conditions de conservation des documents et des collections archivistiques dans les neuf centres d'archives de l'institution a été amorcé. Cet exercice a pour but de connaître la situation afin d'établir un plan de redressement.

Au 31 mars 2007, sept centres d'archives ont été évalués : Mauricie et Centre-du-Québec ; Bas-Saint-Laurent et Gaspésie–Îles-de-la-Madeleine ; Abitibi-Témiscamingue et Nord-du-Québec ; Saguenay–Lac-Saint-Jean ; Côte-Nord ; Québec et Outaouais. L'évaluation des centres d'archives de Montréal et de l'Estrie sera effectuée en 2007-2008.

## RECHERCHE ET ÉDITION

Toute une équipe, celle de la Direction de la recherche et de l'édition, assure la promotion de la recherche sur les collections patrimoniales de l'institution et veille à les mettre en valeur en réalisant et en diffusant des travaux scientifiques. Elle assure aussi la gestion et la diffusion des collections spéciales.

Ses travaux ont d'ailleurs permis à BAnQ de mener à bien des projets liés à de grands enjeux fondamentaux, soit la démocratisation et l'accès au patrimoine documentaire, ainsi que le développement de la mission scientifique de l'institution.

### L'édition en ligne

Trois sites Internet destinés au grand public ont été mis en ligne en 2006-2007 : *Le retour des beaux jours*, *Album de vacances* et *Souvenirs d'hiver*. Conviviaux et esthétiques, ces sites rassemblent autour d'un thème choisi de courtes séries de documents tels que des estampes, des photographies, des partitions, des cartes postales, des extraits de journaux et des enregistrements sonores. Ils proposent un accès facile et immédiat à un corpus numérisé tiré des collections patrimoniales de l'institution.

### L'avancement scientifique

Deux colloques scientifiques ont été présentés par BAnQ en partenariat avec les milieux de la recherche. Organisé avec la Chaire Dawson en études de la Renaissance de l'Université McGill et la Chaire de recherche du Canada en histoire littéraire de l'Université du Québec à Rimouski, le colloque *Rabelais ou Les adventures des gens curieulx* a accueilli près de 125 participants, du 27 au 31 août, à la Grande Bibliothèque. Une présentation consacrée au patrimoine documentaire ancien a permis à des représentants de BAnQ de faire connaître les collections anciennes de l'institution ainsi que les travaux de recherche que BAnQ mène actuellement en collaboration avec la Chaire de recherche du Canada en rhétorique de l'Université du Québec à Trois-Rivières sur le corpus des imprimés antérieurs à 1800 au Québec. Mis sur pied avec le groupe Initiative interuniversitaire de recherche sur les manuscrits et les archives littéraires, le colloque *Archives et manuscrits d'écrivains* s'est tenu du 20 au 22 septembre au Centre d'archives de Montréal et a réuni près de 50 universitaires du Québec et de l'étranger. Deux communications y ont été données par des représentants de BAnQ, l'une sur la politique de gestion des archives littéraires, l'autre sur les expositions mettant en valeur des fonds d'archives d'écrivains.

En collaboration avec l'Association internationale des études québécoises, BAnQ a conçu et mis en ligne sur son portail une publication destinée aux professeurs et chercheurs québécois et étrangers. Comptant environ 80 entrées, l'*Instrument de recherche en littérature québécoise* présente les outils de recherche généraux

portant sur la littérature québécoise et la littérature de la francophonie, et répertorie nombre d'hyperliens donnant accès à des œuvres québécoises numérisées, ainsi qu'à leurs transcriptions.

À titre de membre du comité scientifique de chacun des deux événements, BAnQ a travaillé activement à la préparation de deux colloques internationaux qui se tiendront en ses murs au cours des deux prochaines années, l'un en collaboration avec la Société bibliographique du Canada (à venir en juin 2007), le second avec le Groupe de recherche sur l'édition littéraire au Québec (Université de Sherbrooke) et la Bibliothèque nationale de France (à venir en juin 2008).

**La mise en valeur des collections**

À l'automne 2006, BAnQ a inauguré une programmation régulière d'ateliers-conférences offerts au Centre de conservation présentant ses collections spéciales. L'expertise des spécialistes de collections a également été mise à contribution dans divers contextes d'animation culturelle : visites guidées du Centre de conservation, visites guidées d'expositions, ateliers et activités publiques. Au total, une trentaine d'activités ont attiré 618 participants et mis en valeur plus de 1750 documents originaux provenant des collections spéciales. Le 25 mai 2006, une inauguration publique a souligné le parachèvement des travaux de réaménagement des espaces publics du Centre de conservation et l'inauguration de la nouvelle aire d'exposition située dans le hall d'entrée de l'édifice.

À titre de commissaires d'exposition, les spécialistes de collections de BAnQ ont conçu trois projets. Première exposition présentée au Centre de conservation de BAnQ, *La carte postale, sur la piste ou à la plage* rassemblait plus de 250 cartes postales québécoises produites depuis le début du XX^e^ siècle. Désormais vouée à une présentation itinérante, cette exposition pose quelques jalons de l'évolution de la carte postale au Québec et esquisse l'histoire des pratiques sportives, témoignant de la transformation des styles de vie au sein de la société québécoise. Inaugurée au Centre de conservation en février 2007 et accompagnée d'un catalogue, *Graphzines et autres publications d'artistes* dévoile quelques-uns des grands courants actuels du domaine du livre d'artiste au moyen d'une centaine de créations visuelles d'artistes québécois. Présentée au Centre d'archives de Montréal à l'occasion du 350^e^ anniversaire de l'arrivée des Sulpiciens en Nouvelle-France et également accompagnée d'un catalogue, *La Bibliothèque de « Ces Messieurs ». Le livre chez les Sulpiciens en Nouvelle-France* regroupe une cinquantaine d'ouvrages des XVI^e^, XVII^e^ et XVIII^e^ siècles issus de la collection de livres anciens de BAnQ. Ces livres, dont certains ont appartenu à des personnages influents de l'époque, témoignent de la profondeur et de la diversité de la bibliothèque du Séminaire de Saint-Sulpice et démontrent l'apport individuel de certains des premiers Sulpiciens à sa constitution.

Au total, en 2006-2007, 15 expositions ont dévoilé au grand jour plus de 550 documents des collections spéciales de BAnQ. Douze d'entre elles ont été organisées par BAnQ et présentées soit à Montréal, soit à Québec. Les trois autres ont été organisées par des institutions qui ont emprunté des documents à l'institution, soit l'Université de Montréal, le Musée du Château Ramezay à Montréal et le Macdonald Stewart Art Centre de l'Université de Guelph, en Ontario. Un partenariat avec Héritage Montréal a permis par ailleurs l'inclusion sur le site Web *Montréal en quartiers* de reproductions de documents provenant de la Collection patrimoniale québécoise.

**Les travaux de recherche**

BAnQ a poursuivi sa collaboration à divers travaux de recherche entourant la Collection patrimoniale. L'enrichissement de l'inventaire *Les relations France-Québec depuis 1760* a permis l'ajout de plus de 7300 notices d'articles de périodiques, de thèses et de mémoires universitaires, d'enregistrements sonores, de partitions musicales et d'autres documents. Dans le contexte du projet d'inventaire des imprimés anciens au Québec (IMAQ), piloté par l'Université du Québec à Trois-Rivières, une équipe de BAnQ a établi les procédures de description des ouvrages et en encadre l'application. Elle a aussi choisi les collections à inventorier. De plus, le projet d'état des fonds et collections des communautés religieuses héritières des collèges classiques s'est poursuivi intensément, ainsi que la préparation d'un atlas historique de l'Amérique du Nord, intitulé *La mesure d'un continent*, qui sera publié avec la collaboration des éditions du Septentrion à l'automne 2007, en prévision des célébrations du 400^e^ anniversaire de la fondation de Québec.

**Les collections spéciales**

Au cours du dernier exercice financier, l'équipe responsable de la recherche et de l'édition a assuré la gestion courante et l'exécution des travaux *ad hoc* associés aux huit collections spéciales de la Collection patrimoniale de BAnQ et, jusqu'à leur transfert dans les centres d'archives en décembre 2006, aux photographies et archives privées du domaine de la littérature et des beaux-arts.

En outre, elle a mené des travaux de réorganisation de la collection de livres d'artistes et de certains segments de la collection d'imprimés anciens, qui font toutes deux partie des réserves. La réorganisation intégrale de la collection patrimoniale de programmes de spectacles s'est poursuivie en vue de mieux répondre aux besoins des chercheurs.

**Les services aux usagers de la salle de lecture du Centre de conservation**

Les usagers de la salle de lecture du Centre de conservation, principalement des chercheurs, des recherchistes, des consultants et des étudiants, viennent y consulter les collections spéciales, certains exemplaires uniques de la Collection patrimoniale et, jusqu'au moment de leur transfert en décembre 2006, les fonds d'archives privées du domaine de la littérature et des beaux-arts.

En 2006-2007, le personnel a reçu 2490 usagers et répondu à 3399 demandes d'information et de renseignements : ces données représentent, respectivement, des diminutions de 12 % et de 22 % par rapport à celles enregistrées l'année précédente. Cette diminution s'explique par divers facteurs. Le transfert des fonds d'archives privées et des photographies vers de nouveaux points de service a eu une incidence sur le taux de fréquentation durant les mois de janvier à mars 2007. Afin de permettre aux usagers et au personnel de trouver plus facilement le point de service relatif à la consultation des documents, une refonte systématique du signalement des exemplaires associés aux collections spéciales a été effectuée dans le catalogue de BAnQ : cette mesure a manifestement permis de diminuer le nombre d'usagers mal dirigés. Enfin, après le contexte d'exception qui a entouré l'ouverture de la Grande Bibliothèque, le taux d'utilisation des services liés aux collections spéciales est maintenant analogue au niveau d'activité de 2003-2004.

À l'inverse, en dépit d'une baisse de l'achalandage, le nombre de documents consultés (42 000 au total) a augmenté de 3 % par rapport à l'année précédente. Cette hausse est particulièrement marquée dans le cas des huit collections spéciales qui affichent une hausse de 12 % pour atteindre un niveau inégalé. Ce phénomène s'explique en partie par la présence de chercheurs dont les projets ont requis une consultation systématique de séries importantes de documents, notamment de cartes postales et de documents cartographiques. Il serait plausible de croire que les nombreuses activités de diffusion menées par BAnQ ont attiré l'attention du public, et plus particulièrement des chercheurs, sur l'importance et l'exhaustivité de la Collection patrimoniale, favorisant de ce fait la réalisation de projets sollicitant de larges pans de cette collection.

Avec plus de 24 125 prêts en salle, les documents cartographiques constituent toujours la collection la plus populaire du Centre de conservation. On constate enfin un niveau d'utilisation des postes informatiques comparable à celui de l'année précédente.

# BOURSES DE RECHERCHE DE BAnQ

Sous la responsabilité de la Direction de la recherche et de l'édition, le Programme de soutien à la recherche contribue au développement de la mission scientifique de l'institution en encourageant la réalisation de travaux portant sur ses collections patrimoniales.

En 2006-2007, ce programme a fait l'objet d'une promotion qui a permis d'atteindre quelque 700 professeurs, directeurs de département et centres de recherche d'universités québécoises, ainsi que près d'une centaine de professeurs étrangers et de centres d'études québécoises et canadiennes situés un peu partout dans le monde.

Vingt-sept candidatures, soit un nombre équivalent à celui de l'année précédente, ont été soumises lors des concours de postdoctorat, de doctorat et de maîtrise. De plus, 17 dossiers ont été reçus dans le cadre du concours destiné aux chercheurs étrangers, ce qui représente 7 dossiers de plus que l'année dernière.

**Lauréats 2006-2007**

BOURSE POSTDOCTORALE

**FLORENCE LE CAM**
*Docteure en histoire et communication publique, Université Laval*
Projet de recherche : Histoire syndicale de la construction de l'identité du groupe des journalistes du Québec (XIXe-XXe siècles)

BOURSES DOCTORALES

**TIMOTHY PEARSON**
*Doctorant en histoire, Université McGill*
Projet de recherche : The Place and Function of Holy Persons and Hagiography in Canadian Culture and Society, 1640-1930

**MARILOUE STE-MARIE**
*Doctorante en littérature, Université Laval*
Projet de recherche : Écrire « du fond de cette attente éparpillée partout dans la foule ». Édition critique des lettres de Gaston Miron (1949-1970)

Bourse de maîtrise

**Gabrielle Demers**
*Étudiante à la maîtrise en littérature, Université du Québec à Montréal*
Projet de recherche : Matérialité du texte et picturalité poétique. Étude du recueil *Le vierge incendié* de Paul-Marie Lapointe

Bourse Relations France-Québec

**Catherine Briand**
*Doctorante en littérature en cotutelle, Université Laval et Université Paris IV-Sorbonne*
Projet de recherche : Scènes de rencontre dans les récits de voyage en Nouvelle-France au XVIIIe siècle

Bourses aux chercheurs étrangers

**Florence Davaille**
*Professeure au Département de lettres modernes, Université de Rouen*
Projet de recherche : Naissance d'une esthétique du Nord : la genèse de *L'arbre blanc* de Rina Lasnier, poétesse québécoise (1915-1997)

**Arnaud de Chassey**
*Chercheur indépendant associé, Centre national de la recherche scientifique (CNRS), France*
Projet de recherche : Éclosion de l'art au Québec : l'orfèvrerie locale du XVIIIe au début du XIXe siècle

**Jacques Palard**
*Directeur du Centre de recherche et d'étude sur le Canada et le Québec en sciences sociales (CRECQSS), Institut d'études politiques de Bordeaux et directeur de recherche, Centre national de la recherche scientifique (CNRS), France*
Projet de recherche : Identité régionale et développement économique au Québec : l'énigme de la Beauce

**Mélanie Méthot**
*Professeure au Département des sciences sociales, Université de l'Alberta*
Projet de recherche : Bigamy : A Threat to Marriage or an Affirmation of It ?

**Benedikt Miklos**
*Doctorant en études littéraires, Université Christian-Albrecht de Kiel, en Allemagne*
Projet de recherche : Répercussions des chansons révolutionnaires françaises sur les utopies dans la poésie canadienne (1760-1838)

## Composition des jurys

Bourses postdoctorales et doctorales, bourses de maîtrise et bourse Relations France-Québec

**Jean-Pierre Boucher**
*Professeur, Département de langue et littérature françaises, Université McGill*

**Claude Fournier**
*Directeur général de la conservation, BAnQ*

**Fernand Harvey***
*Professeur, Centre Urbanisation, Culture et Société, INRS*

**Claudine Jomphe**
*Agente de recherche, Direction de la recherche et de l'édition, BAnQ*

**Lise Lamarche***
*Professeure, Département d'histoire de l'art et d'études cinématographiques, Université de Montréal*

**Marie-Thérèse Lefebvre**
*Professeure, Faculté de musique, Université de Montréal*

**Éric Leroux**
*Professeur, École de bibliothéconomie et des sciences de l'information, Université de Montréal*

* *Fernand Harvey et Lise Lamarche ont été remplacés par Marie-Thérèse Lefebvre et Éric Leroux pour l'attribution de la bourse de maîtrise et de la bourse Relations France-Québec.*

Bourses aux chercheurs étrangers

**Lise Bissonnette**
*Présidente-directrice générale*

**Manon Brunet**
*Directrice de la recherche et de l'édition*

**Isabelle Crevier**
*Agente de recherche, Direction de la recherche et de l'édition*

**Claude Fournier**
*Directeur général de la conservation*

**Sophie Montreuil**
*Agente de recherche, Direction de la recherche et de l'édition*

# DONATEURS À LA COLLECTION PATRIMONIALE ET AUX ARCHIVES DE BAnQ EN 2006-2007

Pierre-Claude Aïtcin
Pierre Allard
Alliance des professeures et professeurs de Montréal
Michael Anderson
Jean-Claude Angers
Archives de la Compagnie de Jésus (Saint-Jérôme)
Esther Arroyo Amayuelas
Association culturelle et artistique de la Maison Vézina
Association internationale des études québécoises

François Barbeau
Louise Barthe Lachance
Bonnie Baxter
Pierre Beaubien
Marie-Andrée Beaudet
Louise Beaudoin
Danny Belisle
Paul Béliveau
Janick Belleau
Alfred Bérubé
Pierrette Bibeau
Bibliothèque de l'Assemblée nationale du Québec
Bibliothèque de l'École des hautes études commerciales, Montréal
Bibliothèque de l'École de technologie supérieure
Bibliothèque du Cégep Saint-Jean-sur-Richelieu
Bibliothèque du Collège Ahuntsic
Bibliothèque du Collège Lionel-Groulx
Bibliothèque du Collège Saint-Sacrement, Terrebonne
Bibliothèque Gatien-Lapointe, Trois-Rivières
Bibliothèque municipale de Chambly
Bibliothèque municipale de Joliette
Bibliothèque municipale de La Tuque
Bibliothèque municipale de Saint-Bruno-de-Montarville
Bibliothèque municipale de Sainte-Julie
Bibliothèque publique de Pointe-Claire
Bibliothèques publiques Pierrefonds-Roxboro

Hortense Binette
Marc Blain
Maurice Blouin
Alain Boissier
Jean-François Botrel
Conrad Bouchard
Roger Bouchard
Yves Brillon
Michel Brisebois
Mireille Brisset
Paul Brunelle
Pierre Brunelle
Claude Bugeon

Maurice Joseph Cabana
Café Campus
Françoise Cardinal
Hoagy B. Carmichael
Gaston Caron
Thérèse Castonguay
Denise Cenerelli
Centre d'art et de diffusion Clark
Centre de documentation du Service de police de la Ville de Montréal
Centre de recherche universitaire sur la littérature et la culture québécoises (CRILCQ)
Centre des ressources documentaires du Collège Édouard-Montpetit
Centre d'études sur les régions en développement, Université McGill
Centre d'expertise et de recherche en infrastructures urbaines (CERIU)
Centre FORA, Sudbury (Ontario)
Centre interuniversitaire d'études québécoises (Bologne, Italie)
Centre Sri Aurobindo, Montréal
Jean-Pierre Chabot

Normand Charbonneau
Marie Cholette
Geneviève Chovrelat
Éric Cimon
Cinémathèque québécoise
François Cloutier
Jack M. Cloutier
CMC Éditions, Toronto
Thomas Cohen
Charles G. Collin
Club anglophone des femmes diplômées des universités de Québec
Comité baha'j de littérature et de productions françaises
Compagnie d'assurance ING du Canada
La Compagnie des Prêtres de Saint-Sulpice
Conférence des évêques catholiques du Canada
Conseil général du Jura
Conservatoire de musique et d'art dramatique de Montréal
Lucienne Cornet
Tony Corrado
Pierre-F. Côté

Danielle Dagenais-Pérusse
Gilles Daigneault
Yvonick Danard
Jeannine Dansereau
Martin Dansky
Robert Daudelin
Liliane Delaquerrière Richardson
Jeanne-Mance Delisle
Daniel Demers
Denise Desautels
Marcel Descarreaux
Jean Desjardins
Manon Desmarais
Sophie Desrosiers
Francine Désy
Développement économique Canada pour les régions du Québec
Godefroy-C. Dévost
Gilles Dignard
Diocèse de Saint-Jean–Longueuil
Marcelle Dolment
Charles-Henri Dubé
Romuald Dufour

Jean Duhaime
Jocelyne Dulac Paul
Jacques Dumouchel
Julie Dumouchel
Olivier Dumouchel
Estelle Duval

École nationale de théâtre du Canada
École Polytechnique de Montréal
École secondaire du Havre-Jeunesse, Sainte-Julienne
Les éditions Balises
Les Éditions Bouton d'or Acadie
Les Éditions David
Les Éditions des Plaines
Les Éditions du Nordir
Les éditions Foi rayonnante
Les éditions La Grande Marée
Les éditions La Plume du Goéland
Les Éditions L'Interligne
Les Éditions Prise de parole
Sam Elkas
Sylvie Émond
Environnement Canada, région du Québec

Fabrique de la Paroisse de La Nativité-de-la-Sainte-Vierge
Fédération des Caisses Desjardins du Québec
Madeleine Ferron
Robert Fleury
Fondation des parlementaires québécois
Madeleine Forcier
Geneviève Fortin
Gudrun Föttinger
Léopold L. Foulem
Jean-Guy Francoeur
Louis Fréchette
Michel Frenette
Monique Frenette

Marie Gagné
Antonio Gagnon
Jeanne Gagnon
Laurent Gagnon
Serge Gagnon
Galerie Simon Blais

Nicolas Galipeau
Pascale Galipeau
Gilles Gallichan
Laurier Garon
Denise Gascon
Roger Gaudreault
Luce Gauthier
Suzanne Gauthier
Generalitat de Catalunya
Youssef Gharbaoui
Renée Giard
Mariette Gignac
Charlotte Gill
Michèle Girard
Michelle Giroux
Gérard Gosselin
Lucie P. Gosselin
Thérèse Gouin Décarie
Griffintown Media Inc.
Pierre Grignon
Francine Grimaldi
Marie-France Groulx
Yves Guillet
Karin R. Gürttler

Florent J. Héroux
Ricardo Hill
Michel Hudon

L'Institut canadien de Québec

Mathieu Jacques
Serge Jaumain

Nicholas Kinsey

Denise Labelle
Pierre Labelle
Marguerite Labrecque
Micheline Lacasse
Marie-José Lacour
Marcel Lacroix
Michel Lajoie
Lucie Lambert
Paul-E. Lambert
Léon Lamontagne
Pierre Lamontagne
Louis-Philippe Lamy

Jean Laprotte
M. Laroche
Gilles L. Larose
Michelle Lavigueur
Madeleine Le Blanc Michon
Richard Leclerc
Marguerite Leduc
Jean Lefebvre
Anne Legaré
Luc Lépine
Marie-Claire Leroy
Victor Levant
Tamara Loring
Isabelle Lortie
Jocelyne Lupien
Hélène Lussier
Jacqueline Lussier

Antoine Malette
Claude Malette
Marcel Marquis
Marie-Laure Marquis
Suzanne et Maurice Martel
Aubert Martin
Pascal Martin
Pierre Martin
Michel Massicotte
Robert McInnis
Élisabeth Melançon
Bjarne Melkevik
Famille Méthot
Alain Michon
Jacques Michon
Christopher Milligan
Ministère de la Justice du Québec
Ministère de l'Immigration et des Communautés culturelles du Québec
Ministère des Ressources naturelles et de la Faune du Québec
Ministère du Développement durable, de l'Environnement et des Parcs du Québec
Emmanuelle Miron
Romuald Miville-Deschênes
Nadim Moghrabi
Claire Morin
Claude Morin
Hélène Mousseau
Sean B. Murphy
Musée de la civilisation

Claudette Nadeau
Michel Nadeau

Huguette Orly

Clotilde Painchaud
Louis Painchaud
Simone Painchaud
Jean-Marcel Paquette
André Patry
Pierre Pellerin
Jean Yves Pelletier
Jean-Pierre Pepin
Jean Nicolas Perrault
Jean-Marcel Petrucci
Jacques Pettigrew
René Phaneuf
Pierre Poirier
Yves Poirier
Nicole Poirier Wyss
Les Presses de l'Université d'Ottawa
Publicité Sauvage

Régie des alcools, des courses et des jeux du Québec
Jeanne Renaud
Monique Renaud
Liliane Richardson
Pauline L. Rivard
Nicole Rochon
Charles Roland
Jean-Paul Roy
Juan Antonio Rubio-Ardanaz

Michel Saint-Pierre
Anne Sarault
Jacqueline Sauriol
Philippe Sauvageau
Yvon Savage
Alessandra Scarcia
Francine Simonin
Société des établissements de plein air du Québec (Sépaq)
Société des parcs de sciences naturelles du Québec
Sœurs de Saint-Joseph (Saint-Hyacinthe)
Sœurs du Bon-Pasteur de Québec
Jean-Marc Spaggiari
Aline St-Denis

Bernard St-Onge
Louise St-Pierre
Succession de M. Guy Mauffette
Succession de M. Jean Drapeau
Succession de M. Jean-Yves Contant
Succession de Mme Alice Roberge
Jean-Marie Surprenant
Pierre Surprenant

Bruno Talavera
Télé-Québec
Thérèse Théorêt Leblanc
Mathieu Thomas
Lise Toft
Alain Tremblay
François Trépanier
Famille Gérard Turcotte
Huguette Turcotte
Paul-André Turcotte

Université de Montréal
Université de Sherbrooke
Université du Québec à Montréal
Université Laval

Denis Vaugeois
Josette Vézina
Michel Vézina

Jean-Philippe Warren
Baudoin Wart

Marina Zografou

# LA BIBLIOTHÈQUE VIRTUELLE ET LES SERVICES À DISTANCE

C'est avec fierté, en novembre 2006, que BAnQ a reçu le Prix d'excellence Gouvernement en ligne, dans la catégorie « réalisation », décerné par l'Institut d'administration publique de Québec pour son portail Internet, lequel a enregistré plus de 2 300 000 visites d'internautes en 2006-2007. Cette exceptionnelle ressource virtuelle permet à tous les Québécois d'être « branchés » sur leur patrimoine et de profiter de nombreux services et de vastes collections de BAnQ, la majorité desquels sont également accessibles aux internautes partout dans le monde.

## LA BIBLIOTHÈQUE VIRTUELLE

BAnQ propose au public une véritable bibliothèque virtuelle, déjà riche en ressources documentaires numérisées et en ressources électroniques. Ces documents disponibles à distance apportent rapidement des réponses aux besoins d'information, de recherche, de culture et de loisir de ses différents publics.

Les ressources documentaires numériques offertes aux Québécois comportent non seulement des documents québécois ou relatifs au Québec, mais également une vaste sélection de documents électroniques portant sur tous les sujets : des bases de données, des encyclopédies et des dictionnaires, des revues et journaux, des livres électroniques que l'on peut emprunter en ligne, des vidéos inédites sur des poètes québécois et beaucoup d'autres encore.

En ce qui concerne le patrimoine documentaire numérisé du Québec ou relatif à celui-ci, il est disponible sur le portail de BAnQ pour tout internaute qui s'intéresse au Québec, à sa littérature et à son histoire. On y trouve des revues et des journaux numérisés, des livres, des cartes et des plans, des cartes postales, des estampes de même qu'une vaste sélection de documents d'archives : un univers fascinant à découvrir! Des parcours thématiques proposent en outre une introduction au patrimoine documentaire en rassemblant autour d'un thème choisi de courtes séries de documents numérisés à voir, à lire et à écouter.

Accessible par son portail, la bibliothèque virtuelle de BAnQ offre également de nombreux services à distance dont tous les abonnés peuvent profiter. Ces services en ligne comprennent tout, depuis l'abonnement jusqu'à la réservation, en passant par le renouvellement des documents empruntés à la Grande Bibliothèque, l'emprunt en ligne de livres électroniques, la demande d'emprunt de document à d'autres bibliothèques et un service d'aide aux usagers offert selon un horaire étendu.

## LE PROGRAMME DE NUMÉRISATION

Le programme permanent de numérisation de BAnQ, réalisé dans le respect du droit d'auteur existant, englobe désormais les documents de bibliothèque et les documents d'archives. En 2006-2007, quelque 2,3 millions de fichiers ont été ajoutés aux collections numériques. Cet enrichissement résulte principalement du programme de numérisation mais aussi du réarchivage des documents numérisés par les Archives nationales du Québec avant février 2006.

Au 31 mars 2007, les collections numérisées de BAnQ comprenaient 5 298 752 fichiers, diffusés sur le portail ou en voie de l'être. Les données suivantes offrent un aperçu des résultats du programme de numérisation de l'institution et des travaux en cours.

**Programme de numérisation**

| | Réalisé au 31 mars 2007 | Prévu en 2007-2008 |
|---|---|---|
| Documents de bibliothèque | 3 953 375 | 1 590 028 |
| Documents d'archives | 1 345 377 | 1 409 028 |

Unités de compte : Le nombre de fichiers numérisés correspond aux pages dans le cas des documents textuels (livres, journaux et revues, fonds d'archives) et aux unités de numérisation dans les autres cas, par exemple, feuillets des cartes géographiques, pièces musicales des documents sonores, etc.

Les journaux quotidiens ou hebdomadaires constituent une priorité du programme de numérisation. Au cours de l'exercice, 10 titres ont été mis en ligne, parmi lesquels on trouvera : *Le Canada français* (1893-1958), *L'Opinion publique* (1870-1883), *L'Action-Québec* (1971-1973). Ont également été ajoutés plusieurs ouvrages de référence, tels le réputé *Dictionnaire des auteurs de langue française en Amérique du Nord* et l'ancêtre des annuaires de villes au Québec, l'*Almanach de Québec* (1780-1841). Pour ce qui est

des documents d'archives, une importante entente a été conclue avec la Genealogical Society of Utah en vue de numériser plus de 50 millions de pages de documents d'intérêt généalogique au cours des prochaines années.

Au-delà de son programme de numérisation, BAnQ œuvre à mettre en place un réseau national de numérisation en partenariat avec de nombreux intervenants québécois, soit les bibliothèques universitaires et de recherche, les musées, les sociétés d'histoire et de généalogie, etc. Ceux-ci ont échangé sur leurs projets et leurs besoins lors d'une journée de réflexion tenue par BAnQ dans le cadre d'une journée précongrès de l'Association pour l'avancement des sciences et des techniques de la documentation (ASTED), en octobre 2006.

Sur la scène internationale, BAnQ participe au Réseau francophone des bibliothèques nationales numériques (RFBNN), créé en février 2006, qui regroupe la Bibliothèque royale de Belgique, Bibliothèque et Archives Canada, la Bibliothèque nationale de France; la Bibliothèque nationale du Luxembourg, Bibliothèque et Archives nationales du Québec, la Bibliothèque nationale de Suisse et la Biblioteca Alexandrina. Ces partenaires ont convenu de travailler à la création d'un portail commun consacré aux collections numérisées de presse et de périodiques. Bibliothèque et Archives nationales du Québec sera appelée à jouer un rôle de premier plan dans ce projet à un double titre : d'une part, en raison de l'expertise particulière qu'elle possède dans le domaine de la numérisation de la presse ; d'autre part, en raison du choix de la ville de Québec pour la présentation officielle du portail commun du RFBNN. Cette présentation est prévue en 2008, à l'occasion des manifestations du 400e anniversaire de la présence française en Amérique, notamment à l'été dans le cadre du congrès de la Fédération internationale des associations de bibliothécaires et d'institutions (IFLA) et à l'automne, lors du XIIe Sommet de la Francophonie.

## LES SERVICES À DISTANCE

Les services à distance continuent d'être fort appréciés des usagers, nombreux à consulter leur dossier d'abonné et à l'utiliser pour y effectuer des transactions en ligne : réservations, renouvellement des emprunts, demandes d'emprunts à d'autres bibliothèques, etc. En 2006-2007, le service d'aide aux usagers à distance a connu une augmentation de 7 % des demandes, reçues par téléphone ou par formulaire électronique. La mise en service d'une nouvelle interface pour les demandes d'emprunts de documents à d'autres bibliothèques a contribué à la forte hausse (191 %) de ces demandes par les abonnés de BAnQ.

L'équipe des technologies de l'information et des télécommunications a exploité les toutes dernières technologies afin de créer et d'offrir de nouveaux services. Maintenant, grâce aux fils RSS, le public peut recevoir automatiquement des mises à jour de certains contenus du portail de BAnQ, notamment les nouvelles, le calendrier des activités culturelles et les nouveautés dans les collections. L'institution a également inauguré un nouveau service de baladodiffusion permettant au public d'écouter à distance des manifestations présentées dans l'Auditorium de la Grande Bibliothèque.

Les extranets spécialisés continuent de se déployer, soit l'extranet des bibliothèques et celui destiné au milieu des archives, lequel a connu un essor plus marqué en 2006-2007.

## LA DIFFUSION ET LA MISE EN VALEUR DES COLLECTIONS

Le portail Internet de BAnQ a été développé et mis à jour tout au long de l'année grâce à la contribution des différentes équipes de l'institution. Le portail Jeunes et celui du Service québécois du livre adapté (SQLA) proposent eux aussi de nouveaux contenus : la visite virtuelle de l'exposition *L'Abécédaire des insectes* dans le portail Jeunes, de nouvelles histoires à écouter presque tous les mois dans la section « Raconte-moi une histoire », une mise à jour semestrielle de la liste des nouveautés de la collection du SQLA, pour ne mentionner que ces quelques exemples.

BAnQ a mis différentes collections en valeur sur son portail cette année au moyen d'interfaces spécialisées pour faciliter leur utilisation, de parcours thématiques ou encore de communiqués signalant les nouvelles ressources électroniques disponibles.

L'institution a notamment créé une interface portant le nom de « Publications gouvernementales du Québec en ligne » qui permet d'effectuer en quelques clics des recherches en texte intégral dans plus de 10 000 publications gouvernementales diffusées sur Internet et déposées depuis 2001 à BAnQ dans le cadre du dépôt légal.

BAnQ héberge maintenant sur son portail le Réseau de diffusion des archives du Québec (www.rdaq.qc.ca) du Réseau des services d'archives du Québec, qui rend accessible aux visiteurs du portail l'ensemble des descriptions relatives aux fonds ou aux collections d'archives conservés par plusieurs services d'archives du Québec.

BAnQ continue de jouer un rôle de chef de file dans le monde des bibliothèques et des archives à l'échelle internationale, entre autres en raison de son offre de collections et de fonds numériques en ligne, vaste et diversifiée. Son succès dépasse le milieu documentaire pour s'inscrire dans le mouvement de services en ligne accessibles à toute la population.

# LA GRANDE BIBLIOTHÈQUE ET LA DIFFUSION

La diffusion de ses collections en vue d'offrir un accès démocratique au patrimoine documentaire, à la culture et au savoir universel est au cœur de la mission de Bibliothèque et Archives nationales du Québec. Celle-ci met de vastes ressources à la disposition de la population québécoise dans des lieux culturels conviviaux — physiques et virtuels — d'accès libre et gratuit.

Depuis 2005, le lieu principal de diffusion de BAnQ est la Grande Bibliothèque, dont le mandat est aussi de servir de bibliothèque centrale aux Montréalais et de bibliothèque ressource à l'ensemble du Québec. Dotée de technologies de pointe, de ressources documentaires variées et d'un personnel spécialisé, la Grande Bibliothèque répond aux besoins de tous ses publics : besoins d'information, d'éducation, de culture, de recherche et de loisir. Elle valorise la lecture, la recherche et l'enrichissement des connaissances, vise à promouvoir l'édition québécoise, appuie l'autoformation continue, favorise l'intégration des nouveaux arrivants, renforce la coopération et les échanges entre les bibliothèques et stimule la participation québécoise au développement de la bibliothèque virtuelle.

Bras virtuel de la Grande Bibliothèque et précieux outil de diffusion, le portail de BAnQ réunit des ressources électroniques sur tous les sujets et de nombreux documents numérisés du patrimoine québécois. Ces ressources documentaires électroniques peuvent être consultées à la Grande Bibliothèque comme dans les autres lieux publics de BAnQ et, en grande majorité, à l'extérieur de ces édifices, en utilisant un ordinateur personnel.

En 2006-2007, les Québécois ont été plus nombreux que jamais à profiter des collections et des services de BAnQ. Depuis l'ouverture de la Grande Bibliothèque en avril 2005, la fréquentation de ce lieu de diffusion de même que l'utilisation des services qui y sont offerts ne cessent de croître. De toute évidence, cette offre de service, vaste et diversifiée, sur place et à distance, répond aux besoins des usagers de BAnQ.

Les autres bibliothèques du Québec, avec lesquelles BAnQ travaille en étroite collaboration, peuvent s'appuyer sur ce succès. L'apport de BAnQ aux milieux documentaires québécois se manifeste notamment par une augmentation notable des résultats globaux des bibliothèques publiques, tant à Montréal qu'à l'échelle du Québec tout entier. Ainsi, dès la première année de fonctionnement de la Grande Bibliothèque, le nombre de documents que les Montréalais ont empruntés dans ce nouveau lieu de diffusion ou dans les bibliothèques de l'île de Montréal a bondi de 23 % par rapport à l'année 2004. De même, les statistiques concernant l'ensemble des bibliothèques publiques québécoises sont en hausse grâce à l'incidence des activités de BAnQ à titre de bibliothèque publique ressource : visites, documents empruntés par habitant, aide aux usagers, pourcentage de la population abonnée.

## LES SERVICES À LA CLIENTÈLE

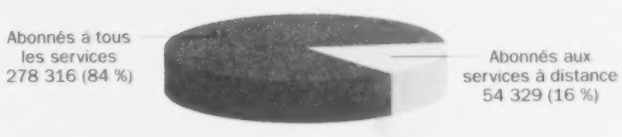
### L'abonnement

BAnQ offre deux types d'abonnement, tous deux gratuits pour les résidents du Québec :

- l'abonnement à l'ensemble des services, sur place (emprunt de documents, utilisation des postes multimédias, etc.) et à distance, et
- l'abonnement aux services à distance qui donne accès aux ressources électroniques nécessitant une authentification sur le portail de BAnQ.

En 2006-2007, l'abonnement aux services de BAnQ a connu une croissance soutenue et les utilisateurs des centres d'archives de BAnQ s'abonnent en nombre grandissant aussi. Deux années après l'ouverture de la Grande Bibliothèque, BAnQ accueille encore 1000 nouveaux abonnés chaque semaine. Au 31 mars 2007, 332 645 personnes étaient abonnées à BAnQ, soit 88 756 de plus que l'année précédente. Pour ce qui est des abonnés aux services à distance, la hausse est encore plus marquée : leur nombre a augmenté de 48 %, atteignant 54 329 au 31 mars 2007.

**Abonnés de BAnQ**



### La fréquentation

Les visiteurs ont continué d'affluer en grand nombre à la Grande Bibliothèque, qui accueille habituellement de 55 000 à 60 000 personnes chaque semaine, et souvent plus de 10 000 personnes au cours d'une même journée. Ainsi, près de trois millions de visites ont été effectuées en 2006-2007 : les visiteurs ont pu consulter les collections, bénéficier des services et profiter des espaces magnifiques de la Grande Bibliothèque.

En raison de cette importante fréquentation, le niveau de bruit est élevé à certains endroits dans l'édifice et à certaines périodes de la semaine. Pour remédier à la situation, l'Opération Quiétude a été lancée à la fin de l'année 2006 dans le but de sensibiliser les usagers au bruit généré par les conversations et par l'utilisation des téléphones cellulaires de même qu'à la problématique des enfants laissés seuls ou sans surveillance. Cette campagne a attiré l'attention des bibliothèques publiques québécoises qui vivent des situations semblables. Plusieurs d'entre elles entendent d'ailleurs utiliser les messages et les outils de communication que BAnQ a créés et mis à leur disposition en réponse à leur demande.

### Le service d'aide aux usagers

Le nombre de demandes de renseignements généraux et d'information reçues des usagers sur place et à distance par BAnQ a frôlé le million en 2006-2007. Bien qu'on ait enregistré une diminution des demandes de renseignements généraux, on note une augmentation de l'ordre de 7 % des activités d'aide aux usagers.

Le service d'aide aux usagers fera l'objet d'une attention accrue au cours de la prochaine année afin qu'il soit mieux connu de ceux-ci, que l'offre corresponde à leurs besoins et que le personnel dispose des outils appropriés pour offrir un service de haute qualité.

### L'emprunt et la consultation de documents

L'emprunt de documents constitue toujours une activité très appréciée des usagers de la Grande Bibliothèque, comme dans les autres bibliothèques publiques. Plus de 4,5 millions de documents ont été empruntés et 1,8 million de documents consultés sur place au cours de l'année, ce qui fait de la Grande Bibliothèque de BAnQ l'une des institutions bibliothéconomiques les plus utilisées en Amérique du Nord.

**Statistiques des bibliothèques centrales de grandes villes nord-américaines (2006)**

| | Population de la ville | Prêts | Documents consultés sur place | Demandes d'information | Visites | Visites virtuelles |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Boston | 589 141 | 1 081 712 | 596 743 | 438 965 | 1 528 350 | 3 959 654 |
| New York | 3 313 573 | 2 039 416 | n. d. | 602 290 | 1 195 974 | 15 133 332 |
| Phoenix | 1 416 055 | 2 456 990 | n. d. | 447 148 | 805 488 | n. d. |
| San Francisco | 719 077 | 2 169 770 | 1 366 675 | 502 043 | 1 334 877 | n. d. |
| Seattle | 573 000 | 1 318 017 | n. d. | 666 034 | 1 997 702 | 4 264 530[1] |
| Toronto[2] | 2 569 273 | 1 462 127 | 1 823 750 | 1 144 900 | 2 795 422 | n. d. |
| Vancouver | 584 601 | 2 928 709 | 927 940 | 845 364 | 2 362 345 | 3 146 368 |
| **Montréal – BAnQ – Grande Bibliothèque** | **1 854 442** | **4 519 504** | **1 868 024** | **258 428** | **2 890 043** | **2 384 026** |

n. d. : non déterminé
1 Site Internet de la Seattle Public Library (données de 2005).
2 Ces chiffres représentent les activités de la Toronto Reference Library et de la North York Central Library qui assument ensemble la fonction de bibliothèque centrale.

Sources : Boston, Toronto et San Francisco : données fournies par les bibliothèques. New York, Phoenix, Seattle, Vancouver : PLDS / Bibliostat connect.

Étant donné l'augmentation du nombre de prêts, quatre nouveaux postes de prêt en libre-service — dont deux à l'Espace Jeunes — ont été ajoutés, ce qui porte le total de ces postes à 12. Il est à noter que 60 % des prêts sont enregistrés par les usagers eux-mêmes aux postes de prêt en libre-service.

À la Grande Bibliothèque, les livres comptent pour 53 % du total des prêts, les disques compacts musicaux pour 21 % et les films pour 25 %. Près de 30 % des documents empruntés sont en langue anglaise.

L'intérêt des usagers pour le service de réservation de documents a augmenté en 2006-2007. Quelque 3500 documents réservés sont empruntés, en moyenne, chaque semaine. De nouvelles modalités ont été établies pour permettre aux usagers d'aller chercher eux-mêmes les documents qu'ils ont réservés. Par ailleurs, l'implantation d'un robot téléphonique a permis à BAnQ d'automatiser certaines tâches liées aux avis de retard. Ces mesures visent essentiellement à maintenir un service de qualité tout en minimisant les coûts.

**Le prêt entre bibliothèques**

En regard de l'année 2005-2006, l'utilisation du service de prêt entre bibliothèques (PEB) a augmenté de façon importante. Ainsi, en 2006-2007, BAnQ a prêté 5607 documents à d'autres bibliothèques, soit 71 % de plus qu'en 2005-2006, alors qu'elle a emprunté 3650 documents à d'autres institutions, soit trois fois plus que l'année précédente[1]. Les demandes de prêt proviennent en grande majorité du Québec et plus particulièrement des bibliothèques publiques québécoises.

**Le Service québécois du livre adapté et les services aux personnes handicapées**

Le nombre d'abonnés au Service québécois du livre adapté (SQLA) a augmenté en 2006-2007, atteignant 7241 au 31 mars 2007. Plus de 90 000 documents adaptés (livres en braille et livres sonores) leur ont été prêtés cette année. Cela représente une baisse de 2 % attribuable à la conversion des documents adaptés au support numérique et aux modifications apportées aux procédures de prêt. En effet, le nombre de livres adaptés prêtés simultanément a été réduit afin d'offrir une plus grande disponibilité des documents à l'ensemble des usagers. Plusieurs abonnés du SQLA bénéficient également des autres ressources documentaires offertes à la Grande Bibliothèque : disques compacts musicaux, méthodes d'apprentissage des langues, ressources électroniques, etc. En 2006-2007, BAnQ a augmenté le nombre de documents ajoutés à la collection du SQLA par rapport aux ajouts des années précédentes.

De plus, l'institution a participé aux activités de la Semaine de la canne blanche qui ont eu lieu en février 2007 à la Grande Bibliothèque, en partenariat avec le milieu associatif regroupé sous la bannière de Comm-une-vision. Par ailleurs, le site Internet du SQLA a obtenu la certification AAA d'Accessibilité Web, attestant qu'il satisfait en tout point aux exigences requises pour atteindre le plus haut niveau de conformité aux règles de la WAI *(Web Accessibility Initiative)* du W3C.

L'offre de service aux personnes handicapées a fait l'objet d'une attention particulière qui s'est traduite par la publication du document *Portrait des besoins des personnes handicapées en matière de collections et de services de bibliothèque*. Le *Plan d'action 2007 relatif aux services aux personnes handicapées* de BAnQ a également été transmis à l'Office des personnes handicapées du Québec. Ce plan prévoit l'amélioration des services offerts au SQLA, une plus grande accessibilité à la Grande Bibliothèque et aux autres bâtiments de BAnQ pour les personnes handicapées, ainsi que le développement de services spécifiques adaptés aux gens ayant différents handicaps.

Neuf groupes de personnes handicapées ont visité la Grande Bibliothèque en compagnie d'un animateur, de même que plusieurs groupes travaillant dans le domaine de la santé mentale.

Fait éloquent, la Grande Bibliothèque et le Centre d'archives de Montréal ont reçu la certification Kéroul, organisme québécois qui fait la promotion des lieux touristiques et culturels accessibles aux personnes handicapées.

**Les commentaires, plaintes et suggestions**

Les commentaires, plaintes et suggestions que BAnQ reçoit lui permettent d'améliorer constamment ses services. Ils sont traités dans les délais prévus dans la *Déclaration de services aux usagers de BAnQ*, soit dans les 30 jours suivant leur réception. Notons qu'aucune plainte recevable n'a été enregistrée par le Protecteur des usagers de BAnQ depuis la mise en place de cette instance à la fin de l'année 2005-2006.

Le nombre de commentaires des usagers a sensiblement diminué. Les 3805 commentaires reçus cette année comportaient notamment 2478 plaintes, 1031 suggestions et 279 compliments. Les plaintes et les suggestions portaient principalement sur le prêt et l'utilisation du portail et des équipements informatiques. S'ajoutent à ces chiffres 6674 suggestions d'achat de documents, auxquelles BAnQ répond favorablement dans une très forte proportion des cas.

1 La Grande Bibliothèque ayant ouvert ses portes au début de mai 2005, les données pour 2005-2006 couvraient la période du 3 mai 2005 au 31 mars 2006. Elles ont été normalisées, c'est-à-dire recalculées sur 52 semaines, pour être comparées à l'année 2006-2007.

## LA COLLECTION NATIONALE

La Collection nationale est l'espace magnifique et inspirant de la Grande Bibliothèque où sont réunis les exemplaires de la Collection patrimoniale destinés à la consultation par le public, soit le patrimoine documentaire publié au Québec ou relatif au Québec.

Le contenu de la Collection nationale est enrichi régulièrement par l'un des deux exemplaires de chaque document acquis par dépôt légal et, dans une petite proportion, par des achats et des dons. Plus de 147 000 personnes ont fréquenté la Collection nationale en 2006-2007, ce qui représente une moyenne de 12 300 visiteurs par mois. L'utilisation des lecteurs-numériseurs de microformes est toujours aussi importante tout comme celle des collections de revues, de journaux et de publications gouvernementales, québécoises et fédérales. Plus de 182 000 documents ont été consultés par les usagers au cours de l'année, dont 2253 exemplaires de la Collection Saint-Sulpice. Cela représente une utilisation de ce patrimoine national six fois plus élevée par rapport à la situation qui prévalait avant l'ouverture de la Grande Bibliothèque.

L'équipe de la Collection nationale a prêté son concours à la mise à jour de la liste des prix littéraires québécois et au *Projet d'inventaire bibliographique France-Québec*.

## LA COLLECTION UNIVERSELLE DE PRÊT ET DE RÉFÉRENCE

L'autre collection que diffuse BAnQ à la Grande Bibliothèque est la Collection universelle de prêt et de référence, qui réunit plus de deux millions de documents, aussi bien québécois que publiés ailleurs, destinés au prêt ou à la consultation sur place et disponibles en accès libre.

### Ajouts à la collection

Le premier budget d'acquisition annuel destiné à assurer le développement continu de la Collection universelle de prêt et de référence, qui faisait suite au budget de démarrage en prévision de l'ouverture de la Grande Bibliothèque, a permis d'acheter 76 000 livres et 22 000 documents audiovisuels, de souscrire des abonnements pour une importante sélection de revues et de journaux et d'acquérir des ressources électroniques utiles à tous les Québécois. Le tableau 28 reflète le nombre de documents acquis par catégorie dans cette collection durant la période du 1er avril 2006 au 31 mars 2007.

Tout nouveau document acquis reçoit deux traitements : le premier est un traitement intellectuel qui le rend repérable dans le catalogue Iris, une base de données qui comporte tous les documents publiés des collections de BAnQ; le second, un traitement physique qui le rend disponible pour l'emprunt par les usagers. Souvent, le document est doté d'une reliure ou reçoit un traitement matériel approprié qui a pour effet d'augmenter sa durée de vie. En 2006-2007, plus de 100 000 livres, disques, films et autres documents ont reçu ces traitements et se sont ajoutés à la Collection universelle de prêt et de référence de BAnQ. Les documents les plus demandés continuent de faire l'objet d'une attention particulière et reçoivent un traitement prioritaire; il en va de même pour les documents destinés à la section Actualités et nouveautés et les documents adaptés (livres en braille ou enregistrements sonores).

Comme par le passé, BAnQ a eu recours aux services de fournisseurs spécialisés qui ont contribué au traitement documentaire des documents acquis pour la Collection universelle de prêt et de référence.

### Les suggestions d'achat

En remplissant un simple formulaire sur le portail Internet de BAnQ, les usagers peuvent faire des suggestions d'achat. L'essentiel de celles-ci concerne des livres, des disques et des films. Pas moins de 7 % du budget d'acquisition de ces catégories de documents est consacré à l'achat d'œuvres ayant fait l'objet d'une suggestion d'achat.

**Suggestions d'achat du 1er avril 2006 au 31 mars 2007**

| Nombre total | 6 674 | |
|---|---|---|
| Documents commandés | 4 257 | 64 % |
| Documents non disponibles | 1 425 | 21 % |
| Documents présents dans les collections | 664 | 10 % |
| Suggestions non retenues | 328 | 5 % |

### Les ressources électroniques

BAnQ consacre environ 25 % du budget annuel d'acquisition de la Collection universelle de prêt et de référence aux ressources électroniques. Il s'agit d'abonnements à des bases de données, à des revues et journaux en ligne ou à des livres électroniques, ou encore de l'acquisition de divers contenus numériques, de cédéroms et de logiciels. Parmi les 132 bases de données offertes à tous les Québécois abonnés à BAnQ, 98 sont accessibles à distance, soit près de 75 %; ces résultats positionnent BAnQ dans le peloton de tête, parmi les autres grandes bibliothèques des provinces canadiennes ou d'autres pays. Les ressources offertes par BAnQ s'ajoutent à celles négociées collectivement par les bibliothèques publiques du Québec et par l'institution au moyen du Consortium d'acquisition de ressources électroniques du Québec (CAREQ), dont elle est membre.

**Acquisitions à souligner**

Au nombre des acquisitions effectuées en 2006-2007 figurent les ressources suivantes, qui sauront répondre aux besoins et aux goûts divers des usagers et de publics ciblés, notamment les nouveaux arrivants et les personnes ayant de la difficulté à lire :

- des méthodes additionnelles d'apprentissage des langues, la majorité en version électronique, portant cette collection à 665 titres permettant d'apprendre 65 langues ;
- des livres sonores, notamment ceux accessibles dans les bases de données NetLibrary et Numilog ;
- des logiciels sur cédéroms destinés au prêt ;
- Sabin America, sélection de sources portant sur l'histoire de l'Amérique, de l'arrivée des Européens aux premières décennies du XX^e^ siècle, qui contient plus de 29 000 titres ;
- les archives du grand quotidien de Londres *The Times Digital Archive*, utiles entre autres pour l'étude des relations du Canada avec la Grande-Bretagne ; cette ressource comprend les pages complètes du journal de 1785 à 1985 et elle est dotée d'un moteur de recherche ;
- Érudit, portail de revues universitaires principalement de langue française.

Au-delà de l'acquisition de parutions courantes, BAnQ a étoffé certaines collections, par exemple les collections en anglais, à l'aide d'un outil de comparaison spécialisé en cette matière, et les documents québécois, par la comparaison de la collection de prêt avec les titres reçus en dépôt légal et le remplacement de documents abîmés ou perdus. À noter que BAnQ acquiert systématiquement un exemplaire de tous les titres de l'édition commerciale québécoise pour le mettre à la disposition du public dans sa Collection universelle de prêt et de référence.

Huit cents documents reçus en don de la part de particuliers ou de pays étrangers ont été intégrés à la Collection universelle de prêt et de référence. Mentionnons un don de quelque 220 titres du consulat du Mexique à Montréal et un autre d'une soixantaine de titres du consulat de l'Équateur.

**Le catalogue Iris et le service de téléchargement de notices**

Le catalogue Iris recense tous les documents de la Collection universelle de prêt et de référence et de la Collection patrimoniale. Au 31 mars 2007, il comptait 1,8 million de notices et 2,7 millions de dossiers d'exemplaires, auxquels s'ajoutaient 1,4 million de numéros de périodiques. En 2006-2007, les bibliothèques ont téléchargé au moyen du module d'exportation du catalogue Iris vers leur catalogue 10 981 notices bibliographiques et 532 notices d'autorité, ce qui représente une baisse de 11 % par rapport à l'année précédente. Fait important à souligner, il est impossible de connaître le nombre de notices dérivées incognito en mode web, utilisation parallèle largement répandue dans le monde des bibliothèques.

**Le récolement des collections, processus d'inventaire continu**

Le récolement consiste à vérifier la présence sur les rayons des documents répertoriés dans le catalogue. Les collections constituant la base de ses services, BAnQ a choisi de faire du récolement un processus continu de façon à assurer une saine gestion des fonds documentaires, à évaluer les pertes et à prendre des mesures correctives au besoin, particulièrement en ce qui concerne les collections en libre accès à la Grande Bibliothèque.

En 2006-2007, une première phase de récolement a été réalisée sur un échantillon de la collection de diffusion, tant dans la Collection nationale que dans la Collection universelle de prêt et de référence. La constatation qui se dégage de cette première étape est que le taux de perte est faible, en comparaison de données publiées par d'autres institutions. Le récolement continu permettra d'apporter les correctifs appropriés pour minimiser les pertes et les dommages causés aux documents et de remplacer les documents perdus ou abîmés si nécessaire.

Une étude exhaustive des pratiques de remise en rayons a été réalisée et plusieurs recommandations visant une fluidité et une efficacité accrues des processus ont été suivies.

**Des outils de recherche inestimables**

La base de données BREF, qui répertorie à l'intention du grand public des ressources de référence de qualité sur Internet, a connu un second souffle en 2006-2007 avec l'ajout de 161 ressources. Ces ressources, sélectionnées par des professionnels, sont par exemple des répertoires, des chronologies, des almanachs, des encyclopédies et des dictionnaires. De plus, la nouvelle interface de recherche a grandement amélioré la navigation.

Par ailleurs, Romans@lire suscite un intérêt toujours croissant auprès des usagers et des bibliothécaires puisqu'il permet de choisir ses lectures parmi les œuvres écrites ou traduites en français depuis 2000 et dans l'ensemble de la littérature québécoise en fonction de critères précis. Il s'agit d'un outil unique que les professionnels de bibliothèques françaises, notamment, découvrent avec grand intérêt. Il est à noter que plusieurs bibliothèques installent sur leur site Internet la boîte d'interrogation fournie par BAnQ pour rendre accessibles BREF et Romans@lire.

| | BREF | Romans@lire |
|---|---|---|
| Nombre d'ajouts en 2006-2007 | 161 | 4 142 |
| Nombre total d'éléments recensés au 31 mars 2007 | 1 704 | 20 997 |

## LES SERVICES AUX MILIEUX DOCUMENTAIRES

L'année 2006-2007 s'est déroulée sous le signe du développement des réseaux documentaires. L'objectif ultime consiste à inciter les acteurs des différents milieux, plus particulièrement ceux des bibliothèques publiques québécoises, à se concerter pour augmenter la quantité et la qualité des services rendus à la population sur l'ensemble du territoire du Québec. BAnQ participe à ce développement et au réseautage des institutions québécoises grâce à ses liens privilégiés avec les différents milieux documentaires et à son action continue auprès des bibliothèques.

### Le prêt entre bibliothèques

Les travaux de mise en place d'un logiciel de prêt entre bibliothèques (PEB) à l'intention des bibliothèques publiques québécoises se sont concrétisés par une offre de service en mars 2007. Soucieuse d'offrir aux Québécois un accès élargi à l'ensemble des ressources documentaires des bibliothèques publiques, BAnQ fournit gratuitement à celles-ci une licence d'utilisation du logiciel VDX (Virtual Document eXchange). Reposant sur la mise en réseau des catalogues, le logiciel permet aux bibliothèques québécoises de gérer plus efficacement leurs demandes de PEB et de répondre aux demandes de leurs usagers.

Dans le respect des normes nationales et internationales, des lignes directrices en matière de prêt entre bibliothèques ont été élaborées et présentées aux représentants des bibliothèques publiques. Désormais réunies dans le *Code de prêt entre les bibliothèques publiques québécoises*, ces règles communes ont été entérinées par les représentants du milieu, soit l'association Les Bibliothèques publiques du Québec et le regroupement des réseaux BIBLIO du Québec, ainsi que par BAnQ. De plus, des outils de formation et d'information ont été conçus pour permettre aux bibliothèques de participer pleinement au réseau québécois de PEB.

### De nouvelles ressources électroniques et un plus grand accès pour les usagers des bibliothèques publiques

Le Consortium d'acquisition de ressources électroniques du Québec (CAREQ) réunit les bibliothèques publiques dans leurs démarches de négociation de ressources électroniques. Créé en 2002 à l'initiative de BAnQ, le CAREQ négocie des licences collectives pour les bibliothèques publiques participantes donnant accès, à des coûts avantageux et aux meilleures conditions possibles, à de formidables ressources électroniques, notamment l'accès à distance aux bases de données. En 2006-2007, grâce au CAREQ, deux nouveaux titres ont été ajoutés à la liste des abonnements collectifs. Il s'agit de Repère sur Internet et de Biblio Branchée, ressources électroniques les plus répandues dans les bibliothèques publiques du Québec.

Les offres CAREQ favorisent la participation du plus grand nombre de bibliothèques publiques, particulièrement des plus petites bibliothèques, grâce aux rabais négociés et à la participation financière de BAnQ. Ces offres ont également permis à de nombreuses bibliothèques d'offrir à leurs abonnés des ressources complémentaires. De plus en plus de bibliothèques publiques possèdent l'infrastructure technologique requise pour permettre l'authentification des abonnés à distance et offrent donc à ceux-ci l'accès aux ressources électroniques avec leur ordinateur personnel.

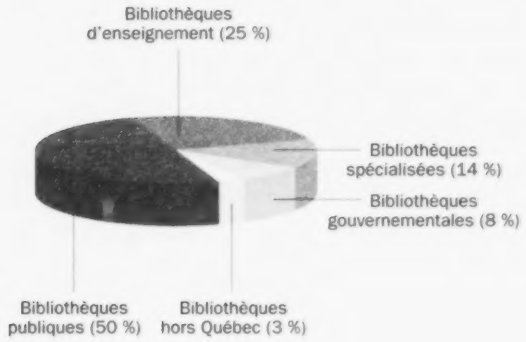
**Ressources électroniques – abonnements CAREQ**

| Ressource | Nombre de bibliothèques autonomes participantes | Nombre de réseaux BIBLIO participants | Population servie |
|---|---|---|---|
| Biblio Branchée | 162 (75 abonnements) | – | 4 867 810 |
| *Encyclopædia Universalis* | 116 (42 abonnements) | 11 | 3 219 283 |
| *Encyclopédie Hachette Multimédia en ligne* | 75 (26 abonnements) | 5 | 2 071 552 |
| Repère sur Internet | 201 (82 abonnements) | – | 5 160 182 |
| Tap'Touche en ligne | 44 (20 abonnements) | 1 | 1 233 894 |

**Des services et des ressources spécialisés de plus en plus sollicités**

BAnQ offre aux bibliothèques un extranet réunissant des ressources et des services spécialisés (matériel d'animation et de formation, téléchargement de notices, etc.). Constamment enrichi, cet extranet a vu le nombre de ses abonnés augmenter de 31 % au cours de la dernière année. Pas moins de 475 bibliothèques y sont maintenant abonnées, dont la moitié sont des bibliothèques publiques. L'ajout d'une centaine d'abonnements résulte principalement de l'inscription de bibliothèques d'enseignement, spécialisées ou gouvernementales.

**Abonnés de l'extranet des bibliothèques**




L'extranet des bibliothèques a reçu en 2006-2007 quelque 5710 visites, soit en moyenne près de 500 visites par mois. Lors des périodes les plus achalandées, le nombre de pages consultées chaque mois dépasse 4000.

En soutien aux bibliothèques, l'équipe de la Direction des services aux milieux documentaires répond aux demandes d'information professionnelle. Provenant des bibliothèques publiques dans une proportion de 58 %, les 350 questions reçues en 2006-2007 portaient principalement sur les sujets relatifs aux activités bibliothéconomiques et à l'administration des bibliothèques. Il s'agit d'une hausse de 14 % comparativement à l'année précédente.

**Demandes d'information professionnelle en provenance des bibliothèques — sujets des questions de référence**

| | |
|---|---|
| Activités bibliothéconomiques | 61 % |
| Administration | 20 % |
| Bibliothèque | 7 % |
| Lecture | 5 % |
| Informatique | 3 % |
| Droit | 2 % |
| Statistiques | 1 % |
| Coopération | 1 % |

## LES PARTENARIATS ET LA COOPÉRATION

En 2006-2007, la Direction générale de la diffusion a poursuivi ses actions de partenariat et de coopération, tant au sein des comités internes et des comités consultatifs du conseil d'administration de BAnQ qu'avec d'autres partenaires. Cette action s'est étendue à de nouvelles instances, permettant de tisser des relations fructueuses avec les bibliothèques canadiennes et celles d'autres pays. Mentionnons plus particulièrement les groupes, travaux et discussions suivants, porteurs de retombées positives :

- le comité de coordination avec les bibliothèques de Montréal, notamment en vue de concrétiser le prêt entre bibliothèques pour les Montréalais et d'arrimer les actions effectuées à l'aide du nouveau système de gestion documentaire en implantation dans le réseau des bibliothèques de Montréal ;
- le comité de liaison avec l'Institut Nazareth et Louis-Braille et La Magnétothèque, source d'échanges mutuels et de projets communs ;
- le comité de suivi de l'entente avec le ministère de l'Emploi et de la Solidarité sociale relativement au Centre emploi-carrière, qui a dressé un bilan très positif du service offert à la Grande Bibliothèque ;
- le comité de suivi de l'entente avec le ministère de l'Immigration et des Communautés culturelles au sujet des services aux nouveaux arrivants, nombreux à profiter des ressources de BAnQ et à s'inscrire aux séances d'information sur les régions qui ont lieu à la Grande Bibliothèque ;
- les discussions avec les représentants du sous-comité des bibliothèques de la CREPUQ, pour arrimer les offres de ressources électroniques ;
- des rencontres avec les représentants du Réseau des services documentaires collégiaux (RESDOC), pour présenter à cette communauté les services de BAnQ et pour amorcer la négociation en commun de ressources électroniques étendue aux cégeps ;

- le comité consultatif à propos de l'organisation du congrès de la Fédération internationale d'associations de bibliothécaires et d'institutions (IFLA) qui réunira 5000 participants à Québec en 2008 ;
- le soutien au développement et à la transformation de la Bibliothèque Gaston-Miron de la Délégation du Québec à Paris.

En 2006-2007, de nouvelles collaborations se sont concrétisées avec la participation de BAnQ à des rencontres et à des groupes permanents de coopération nationale et internationale, dont voici quelques exemples :

- contribution de BAnQ à la nouvelle politique en matière de francophonie canadienne du Secrétariat aux affaires intergouvernementales canadiennes du ministère du Conseil exécutif ;
- rencontre des directeurs des bibliothèques des grandes villes canadiennes membres du Canadian Urban Libraries Council (CULC) ;
- échanges mensuels entre les responsables de services de bibliothèques publiques au Canada et le Provincial and Territorial Public Libraries Council (PTPLC) ;
- comité consultatif canadien du Online Computer Libraries Center (OCLC), organisme coopératif qui regroupe plus de 10 000 bibliothèques réparties dans le monde et qui travaille au développement des services documentaires.

Ainsi, en 2006-2007, les réalisations de BAnQ en matière de diffusion s'inscrivent pleinement dans le cadre des actions prévues dans le plan triennal de l'institution, contribuant à la fois :

- à la démocratisation et à l'accès au patrimoine documentaire ;
- au développement de ce patrimoine documentaire ;
- au développement des réseaux documentaires ;
- à la coopération internationale ;
- sans oublier la nécessaire consolidation institutionnelle.

Mais au-delà des chiffres, et pour expliquer le succès qu'ils illustrent, il importe de souligner la qualité des services rendus, attribuable aux membres d'une exceptionnelle équipe poursuivant un même objectif : offrir des services documentaires de qualité pour répondre aux besoins d'information, d'éducation, de culture, de recherche et de loisir des Québécoises et des Québécois.

**Une progression marquée**

Le tableau suivant donne une idée des progrès réalisés par BAnQ en termes de diffusion au cours de l'année.

**BAnQ et la Grande Bibliothèque en chiffres**

| | 2006-2007 | Évolution par rapport à 2005-2006 |
|---|---|---|
| **Abonnement** | | |
| Abonnés BAnQ | 332 645 | 36 % |
| Abonnés BAnQ – services à distance | 54 329 | 48 % |
| Abonnés Service québécois du livre adapté (SQLA) | 7 241 | 12 % |
| **Fréquentation** | | |
| Visites à la Grande Bibliothèque* | 2 890 043 | 1 % |
| Visites portail BAnQ** | 2 384 026 | – |
| **Demandes** de renseignements généraux et d'information | 983 442 | 5 % |
| Demandes d'information – Grande Bibliothèque* | 258 428 | 7 % |
| **Consultation et emprunts** | | |
| Documents consultés sur place – Grande Bibliothèque* | 1 868 024 | 13 % |
| Documents empruntés – Grande Bibliothèque* | 4 519 504 | 20 % |
| Documents empruntés – SQLA | 91 715 | -2 % |
| **Prêt entre bibliothèques** | | |
| Documents prêtés par BAnQ* | 5 607 | 71 % |
| Documents empruntés par BAnQ* | 3 650 | 191 % |
| **Commentaires, suggestions et plaintes** – BAnQ | 3 805 | -38 % |
| **Suggestions d'achat** – Collection universelle de prêt et de référence | 6 674 | 34 % |

* La Grande Bibliothèque ayant ouvert ses portes au début de mai 2005, les données pour 2005-2006 couvraient la période du 3 mai 2005 au 31 mars 2006. Elles ont été normalisées, c'est-à-dire recalculées sur 52 semaines, pour être comparées à l'année 2006-2007.

** Ce nombre a été obtenu par l'extrapolation des données enregistrées entre octobre 2006 et mars 2007.

# LES ARCHIVES

La *Loi sur les archives* encadre la gestion des archives publiques et privées au Québec et confère à Bibliothèque et Archives nationales du Québec une double mission, patrimoniale et administrative, soit : assurer la conservation et la diffusion des archives utiles à la connaissance de l'histoire du Québec, d'une part et, d'autre part, soutenir la gestion intégrée des documents administratifs du gouvernement et de l'ensemble des organismes publics visés par cette loi. Cette mission place BAnQ au cœur du système archivistique québécois.

Pour réaliser cette mission et les mandats qui l'accompagnent, BAnQ s'appuie sur sa Direction générale des archives qui compte trois directions : la Direction du Centre d'archives de Québec et des archives gouvernementales, la Direction du Centre d'archives de Montréal et des archives privées, judiciaires et civiles et la Direction du conseil et de l'action régionale de laquelle relèvent les sept autres centres d'archives situés à Rimouski, à Sept-Îles, à Ville de Saguenay, à Trois-Rivières, à Sherbrooke, à Gatineau et à Rouyn-Noranda.

En 2006-2007, dans le domaine des archives, BAnQ avait pour priorités d'enrichir le patrimoine archivistique, d'en élargir l'accès, de développer des réseaux de partenaires, d'exercer un rôle plus actif dans le domaine de la coopération internationale et de consolider l'institution.

## L'ENRICHISSEMENT ET LE DÉVELOPPEMENT DU PATRIMOINE ARCHIVISTIQUE

BAnQ a la responsabilité de s'assurer que, partout au Québec, le patrimoine archivistique qui doit être conservé l'est effectivement et qu'il est représentatif de toutes les facettes de la société québécoise.

À titre de gardienne exclusive des archives de l'État, l'institution acquiert par versement les archives gouvernementales (celles des ministères et organismes gouvernementaux) et les archives judiciaires et civiles (celles des tribunaux), approuve le calendrier de conservation de ces instances et leur offre une aide-conseil en matière de gestion des documents. Elle joue le même rôle d'approbation et de conseil auprès des organismes publics des réseaux municipaux, ainsi que des réseaux de l'éducation et de la santé, qui ont cependant la responsabilité de veiller à la conservation de leurs archives.

En ce qui concerne les archives privées, BAnQ doit en favoriser la conservation et la diffusion. Pour ce faire, elle acquiert elle-même des archives privées et encourage des partenaires de toutes les régions du Québec à faire de même en leur offrant son soutien professionnel et financier.

### Les versements

L'année 2006, avec la fusion des Archives nationales du Québec et de la Bibliothèque nationale du Québec, a marqué l'apparition d'un nouveau mode d'acquisition propre aux archives. En effet, le versement d'archives gouvernementales, civiles et judiciaires, qui sert à assurer la conservation de la mémoire de l'État du Québec, découle directement des obligations légales imposées par la *Loi sur les archives*.

Du 1er avril 2006 au 31 mars 2007, les centres d'archives de BAnQ ont enregistré au total 186 versements d'archives provenant de 13 ministères, de 30 organismes gouvernementaux, de tribunaux de plusieurs districts et de quelques cours municipales (Tableau 14). Après un traitement sommaire, ces versements ont été évalués à 2093,92 mètres linéaires de documents textuels, 15 379 photographies, plus de 3680 plans et 377 documents audiovisuels.

Certains de ces versements méritent d'être soulignés. C'est le cas notamment du versement effectué par la Sûreté du Québec qui, pour la première fois, a remis à BAnQ des dossiers portant sur des événements tels la crise d'Octobre, celles d'Oka et du verglas, la commission d'enquête Keable et l'évasion de Jacques Mesrine. En outre, le Conseil des ministres a versé à BAnQ les archives de la Commission d'enquête sur la Société Papiers Gaspésia de même que celles de la Commission sur l'avenir du Québec.

**L'approbation des calendriers de conservation et de leurs modifications**

Les calendriers de conservation constituent une pièce maîtresse pour assurer la préservation et l'enrichissement continu du patrimoine archivistique public du Québec. Cet outil incontournable de la gestion des documents administratifs décrit toutes les séries documentaires produites ou rassemblées par un organisme dans la poursuite de ses activités. Il définit également leur cycle de vie et leur destination finale.

En 2006-2007, BAnQ a reçu 26 nouveaux calendriers de conservation. De ce nombre, 16 ont été approuvés et 10 font toujours l'objet d'analyse. Parmi les 129 demandes de modification reçues, 98 ont été approuvées, les 31 autres étant toujours à l'étude (Tableau 15).

Il faut noter que la plupart de ces calendriers s'appliquent essentiellement aux documents papier. Cependant, les documents électroniques sont de plus en plus nombreux et posent d'importants défis aux responsables de la gestion documentaire des ministères et organismes gouvernementaux. Sensible à cette réalité et soucieuse de s'assurer que ces documents viendront enrichir le patrimoine archivistique, BAnQ a mis un accent particulier sur le dossier de la gestion intégrée des documents, c'est-à-dire la gestion des documents de toutes sortes, depuis les documents papier jusqu'aux fichiers électroniques en passant par les photographies, les courriels, etc.

**La gestion intégrée des documents**

Au cours du dernier exercice financier, la Direction générale des archives a créé une équipe qui se consacre à la gestion intégrée des documents. Ses membres ont notamment participé à l'élaboration d'un processus de gestion et à la rédaction d'une politique interne à cet égard. La mise en œuvre de la gestion intégrée des documents a débuté et l'équipe chargée du dossier a déjà joué un rôle-conseil important auprès des responsables de la gestion documentaire.

Sur le plan gouvernemental, les activités ont consisté d'une part en des travaux de mise en place d'éléments structurants (guide de gestion des courriels et des profils de métadonnées pour les dossiers visant à favoriser la constitution et la diffusion des archives numériques, structure de gouvernance destinée à faciliter la gestion intégrée des documents) et d'autre part en la participation de l'institution à certains projets lancés par ses partenaires publics ou destinés à mieux répondre aux besoins pressants de sa clientèle.

Plusieurs autres projets ont également été amorcés ou réalisés en 2006-2007 dont la rédaction d'un guide de numérisation pour les bibliothèques et les archives, ainsi que la mise à jour du formulaire de demande de modification aux calendriers de conservation des documents numérisés. D'importants travaux portant sur la conservation des archives électroniques ont également été réalisés.

**Les services d'expertise-conseil**

Le personnel des centres d'archives fait bénéficier de son expertise non seulement ses partenaires gouvernementaux et publics, mais également un certain nombre d'organismes privés comme en témoigne le nombre d'interventions-conseils (2498 au total) effectuées auprès de ministères, d'organismes gouvernementaux et municipaux, d'organismes de la santé et de l'éducation, ainsi qu'auprès de services d'archives et de détenteurs d'archives privées au cours de l'année (Tableau 16).

Ces interventions portaient sur tous les aspects relatifs à la gestion des archives, les plus nombreuses touchant la gestion des documents et les calendriers de conservation, les documents électroniques et la numérisation, l'agrément et les programmes d'aide financière, la conservation, le traitement de même que la diffusion des archives.

Par ailleurs, BAnQ a collaboré avec l'Association des directeurs municipaux du Québec et la Fédération québécoise des municipalités à la mise à jour du *Guide de gestion des documents municipaux*, un outil très approprié pour aider les municipalités québécoises à gérer leurs archives.

**Les acquisitions d'archives privées**

Si les archives de l'État, des tribunaux et des organismes publics sont essentielles à la sauvegarde de l'histoire du Québec, cette dernière ne saurait être complète sans l'apport de ceux qui ont contribué à le construire et qui animent son développement. BAnQ a enregistré, en 2006-2007, 69 acquisitions d'archives privées totalisant 159,2 mètres linéaires de documents textuels, plus de 315 000 photographies, 1 030 plans et 388 pièces audiovisuelles (Tableau 14).

Parmi les acquisitions importantes, mentionnons :

- le fonds Réseau d'action et d'information pour les femmes;
- les fonds de la Daishowa à Québec et de l'Abitibi-Consolidated au Lac-Saint-Jean ;
- le fonds photographique de Paul-E. Lambert, témoin de l'histoire industrielle, et le fonds de Sept-Îles Photo, sur les moments clés de l'histoire de la région depuis 1949 ;
- le fonds Antoine Labelle contenant une série de lettres de ce réputé curé de Saint-Jérôme au sujet de l'aménagement du chemin de fer sur la rive nord de Montréal ; et
- le fonds Championnats sportifs québécois rappelant en photos la visite de Mohammed Ali à Rouyn-Noranda.

Par ailleurs, les 30 services d'archives privées agréés subventionnés par BAnQ ont acquis cette année 463,73 mètres linéaires d'archives privées, contribuant ainsi fortement à l'enrichissement du patrimoine archivistique québécois.

**Des secteurs plus fragiles en termes d'archives privées**

Sensibilisée à la précarité de la situation en ce qui concerne les archives privées de certains secteurs de la société, BAnQ a pu constater, lors de la tournée des régions effectuée par la présidente-directrice générale en 2006-2007, que cette préoccupation était partagée par nombre d'acteurs régionaux. Ainsi, plusieurs d'entre eux se sont inquiétés des menaces qui pèsent sur le patrimoine commercial et industriel. L'institution a donc commencé à dresser un portrait de la situation des archives de ce secteur tout en poursuivant plusieurs projets d'acquisition relatifs à ce domaine. Elle a aussi collaboré avec la Ville de Lévis en vue d'assurer la conservation des archives du chantier maritime de la Davie à la suite de sa fermeture.

La préservation du patrimoine religieux de toutes les confessions est également précaire. Si le patrimoine bâti est largement documenté, le patrimoine documentaire n'a que peu ou pas été traité jusqu'à maintenant. Déjà active sur ce plan, BAnQ participe aux travaux du Comité des archives de la Fondation du patrimoine religieux du Québec et collabore à l'établissement de l'inventaire de ce patrimoine.

**Les archives conservées par BAnQ**

Forte de nouvelles acquisitions et des versements enregistrés, BAnQ conservait globalement, au 31 mars 2007, quelque 51 587,08 mètres linéaires d'archives écrites, 13 159 015 photographies, 224 286 dessins d'architecture, 189 631 cartes et plans, 31 338 films et vidéos, 29 094 bandes magnétiques et des milliers d'autres documents et pièces d'archives. Tous ces documents sont regroupés dans 3866 fonds d'archives, soit 433 fonds d'archives gouvernementales, 556 fonds d'archives judiciaires, 201 fonds d'archives civiles et 2676 fonds d'archives privées (Tableau 32).

## L'ACCÈS AU PATRIMOINE ARCHIVISTIQUE

**Les services en salle et à distance**

En 2006-2007, les neuf centres d'archives de BAnQ ont accueilli 53 617 chercheurs dans leurs salles de consultation (Tableau 17). Ces chercheurs sont en majorité des généalogistes, mais aussi des historiens, des étudiants, des avocats, des journalistes, des recherchistes, des cinéastes, des fonctionnaires. Mentionnons qu'une trentaine de fonctionnaires du ministère des Transports se sont rendus aux centres d'archives de Québec et de Montréal pour examiner le contenu de 2428 boîtes d'archives à la suite de la tragédie du viaduc de la Concorde à Laval.

Tous ces chercheurs ont consulté plus de 29 000 boîtes d'archives, au-delà de 170 000 pièces photographiques, cartographiques et audiovisuelles, 45 436 microfiches, 124 558 microfilms et 102 646 ouvrages imprimés (Tableau 18). Ils ont aussi effectué eux-mêmes ou demandé la reproduction de 185 398 documents papier, de 308 films et de 354 documents sonores. De plus, 2507 images ont été reproduites par procédé photographique ou numérique.

Les centres d'archives de BAnQ ont aussi donné suite à 4854 demandes formulées par courrier traditionnel (1002) ou électronique (2440), par télécopie (957) ou par téléphone (455) (Tableau 19). Ils ont également satisfait 1618 demandes pour un total de 3122 prêts de microformes entre centres d'archives (Tableau 20).

Soulignons enfin que 1808 personnes ont été accueillies dans les centres d'archives au cours d'une centaine de visites organisées et de 34 séances de formation données surtout à l'intention des généalogistes.

Par ailleurs, au-delà du taux de fréquentation enregistré dans ses centres d'archives, BAnQ rend de plus en plus accessibles les archives qu'elle conserve en enrichissant continuellement le contenu de son portail. La Direction générale des archives participe d'ailleurs à cet effort en fournissant aux internautes des milliers de documents, en leur proposant également des parcours thématiques et en mettant en ligne des instruments de recherche et des bases de données.

Enfin, quelques données relatives au portail de BAnQ nous révèlent que les liens menant aux archives font bonne figure sur le plan de la fréquentation. Ainsi, du 1er juin 2006 (début de la compilation des visites) au 31 mars 2007, le lien *Généalogie* a enregistré plus de 110 000 visites, se classant cinquième parmi les liens les plus visités du portail, soit trois places devant la section *Branché sur notre histoire* qui a reçu 55 811 visites.

**Le traitement des archives**

L'accessibilité aux archives est tributaire du traitement et de la description des documents. Dans cet esprit, BAnQ s'efforce de traiter au moins sommairement toutes les archives acquises au cours de l'année et de décrire les documents obtenus antérieurement qui n'avaient pas pu l'être auparavant. En 2006-2007, les spécialistes des archives ont ainsi traité, en partie ou en totalité, plus de 125 fonds d'archives, soit 949,61 mètres linéaires d'archives, 455 815 photographies et documents iconographiques, 16 780 documents d'architecture, 10 918 documents cartographiques et 1221 pièces de documents filmiques et sonores.

**Le programme d'aide au traitement**

BAnQ offre à tous les détenteurs d'archives du Québec un programme d'aide financière pour traiter leurs fonds d'archives et ainsi accroître leur accessibilité. En 2006-2007, 49 des 89 projets soumis dans 17 régions du Québec ont bénéficié de crédits totaux de 159 800 $ dans le cadre du programme Soutien au traitement et à la mise en valeur des archives (Tableau 21).

**La promotion des archives**

L'existence et l'utilité des archives sont souvent méconnues du grand public. Pour corriger cette situation, BAnQ s'est fixé comme objectif de promouvoir la connaissance des archives québécoises par divers moyens.

Ainsi, en 2006-2007, la Direction générale des archives a participé à plusieurs salons du livre, aux Journées de la culture, aux Fêtes de la Nouvelle-France, au Salon des familles souches du Québec, au Salon des aînés à Rouyn-Noranda et à la Semaine du patrimoine à Trois-Rivières. Certains de ses employés ont prononcé des conférences, notamment à la Société de généalogie de Québec et aux universités Concordia et McGill afin de faire connaître les ressources archivistiques de BAnQ. D'autres ont écrit des articles dans des revues comme *L'Ancêtre* ou *Québec Héritage News*. Soulignons également que BAnQ a collaboré avec les organismes du milieu des archives au lancement et à la diffusion de la *Déclaration québécoise sur les archives*, outil de sensibilisation à l'importance et au rôle des archives. En tout, BAnQ a participé à plus de 50 événements visant à promouvoir les archives qu'elle conserve.

Par ailleurs, l'utilisation des archives de BAnQ par des agents de transmission comme les médias s'avère un puissant moyen de promotion et de diffusion auprès de centaines de milliers de citoyens qui peuvent alors constater toute l'utilité et la richesse des documents anciens. Ainsi, plusieurs auteurs et maisons d'édition ont puisé maintes fois dans les documents de BAnQ pour illustrer plus d'une centaine de publications et de revues comme quelques-uns des ouvrages de la populaire collection « Aux limites de la mémoire » des Publications du Québec, le *Calendrier 2007* de la Société historique de Québec, l'ouvrage pédagogique *L'Atlas de l'univers social pour les élèves du primaire*, des livres historiques sur Saint-Roch-de-l'Achigan ou Chambord, certains articles parus dans *La Presse* et, plus particulièrement, dans son cahier spécial consacré à l'Hôpital Sainte-Justine, ou encore dans les revues *Continuité* et *Les Cahiers des Dix*.

Les producteurs et diffuseurs d'émissions télévisées ont aussi largement utilisé les documents sonores, les films et les vidéos de BAnQ pour réaliser plus de 50 émissions : les principales chaînes et nombre de canaux spécialisés se sont appuyés sur les documents d'archives conservés par l'institution pour retracer l'histoire et les faits sur lesquels est basée la conception d'émissions telles que *Hockey : la fierté d'un peuple* et des séries *Biographie* et *Je me souviens*; l'émission *Les Francs-tireurs* ainsi que certains reportages sur l'effondrement du viaduc de la Concorde et sur l'affaire Coffin ont aussi fait appel aux fonds d'archives de BAnQ. Des réalisateurs ont eu la même idée pour enrichir une quinzaine de leurs œuvres, dont un documentaire sur Paul Hébert et le vidéoclip *Le Beat à Ti-Bi* mettant en vedette Raôul Duguay et Anodajay.

Un certain nombre de ministères, d'entreprises et d'organismes utilisent aussi les documents d'archives conservés par BAnQ pour des besoins pédagogiques et informatifs ou pour la production de dépliants publicitaires et d'affiches. C'est le cas notamment de Baseball Québec, des Caisses Desjardins et du ministère de l'Éducation.

De plus, des documents de BAnQ ont été présentés dans le cadre de quelque 60 expositions qui se sont tenues entre autres au Château Ramezay, au Musée de la civilisation, au Musée J. Armand Bombardier, au Musée canadien des civilisations, à l'Assemblée nationale, à la Virginia Historical Society, dans le hall de l'hôtel de ville de Montréal ou au Centre culturel Le Griffon, en Gaspésie.

Enfin, les fonds d'archives de l'institution contribuent à illustrer de plus en plus de sites Internet comme celui du Conseil du statut de la femme, du Centre Canadien d'Architecture ou d'Héritage Montréal.

## DES RÉSEAUX DE PARTENAIRES PLUS SOLIDES

**Le réseau des services d'archives privées agréés**

Au 31 mars 2007, le réseau des services d'archives privées agréés de BAnQ comptait 30 services agréés — dont 28 admissibles à de l'aide financière — dans les 17 régions administratives du Québec (Tableau 22). Au cours de l'exercice 2006-2007, un nouveau service d'archives a été agréé, le premier depuis 2003, soit celui de la Société historique de la région de Mont-Laurier. Une très bonne partie du territoire du Québec bénéficie donc aujourd'hui de la présence de services d'archives privées agréés. Autre accroissement en raison de l'ajout de ce service agréé, le budget alloué au programme de Soutien aux archives privées de BAnQ est passé de 814 500 $ à 844 500 $, ce qui permet de continuer à verser en moyenne quelque 30 000 $ à chaque service agréé de façon à faciliter son fonctionnement.

Par ailleurs, dans le but de soutenir plus efficacement son réseau de services d'archives agréés, BAnQ a créé à son intention un site extranet contenant l'information et les documents relatifs aux demandes de renouvellement d'agrément et au Regroupement des services d'archives privées agréés du Québec, ainsi que les modalités des programmes d'aide financière.

Enfin, BAnQ a intensifié ses réflexions en vue de renforcer le réseautage régional des services d'archives agréés, ainsi que leur maillage avec d'autres institutions et organismes culturels œuvrant à la même échelle et dans des créneaux semblables ou compatibles, voire avec des organismes publics des secteurs municipal, universitaire ou scolaire. La tournée de consultation effectuée par BAnQ en 2006-2007 a d'ailleurs mis en évidence cette voie d'avenir.

**Une tournée des régions riche en enseignements**

Au cours de la dernière année, la Direction générale des archives a été associée à la tournée de consultation des régions dirigée par la présidente-directrice générale et y a participé activement. S'appuyant sur une documentation d'appoint constituée principalement de portraits régionaux détaillés préparés par tous les centres d'archives, cette activité s'est déroulée dans 15 régions et 22 localités différentes.

La tournée a suscité quelque 665 présences et donné lieu à un peu plus de 275 interventions significatives, près de 60 % d'entre elles portant plus spécifiquement sur les archives. BAnQ a produit un rapport détaillé de cette tournée et préparé un plan d'action sur les priorités retenues par l'institution, lesquels sont résumés dans la section intitulée « Tournée de consultation régionale » du présent rapport annuel (page 48).

**De nouveaux outils pour nos partenaires**

Outre les services d'archives agréés, BAnQ compte sur plusieurs autres partenaires assujettis à la *Loi sur les archives* auxquels elle offre son expertise et ses conseils relativement à la gestion des archives. Afin de leur faciliter la tâche, BAnQ a aussi produit à leur intention des sites extranets contenant une foule de renseignements.

Ainsi, les quelque 230 ministères, organismes gouvernementaux et tribunaux bénéficient désormais d'un accès privilégié à des ressources pouvant être utiles à la gestion de leurs documents. Leur personnel y trouve les lois, les règlements et les politiques encadrant cette activité ainsi que de l'information au sujet de l'établissement de leur calendrier de conservation, de la numérisation, de la gestion des documents créés à l'aide des nouvelles technologies de l'information et du versement de leurs archives à BAnQ.

De même, les quelque 2400 organismes du secteur municipal et des milieux de l'éducation, de la santé et des transports ont accès à un contenu similaire adapté aux dispositions législatives et réglementaires qui leur sont propres. Ils peuvent également y consulter tous les recueils de délais de conservation spécifiques à ces secteurs d'activité.

Dans l'ensemble, BAnQ a ainsi rendu directement accessibles à tous ces organismes plus de 75 documents pouvant les aider à accomplir leurs activités.

Enfin, soulignons que l'institution a collaboré avec l'Observatoire de la culture et des communications du Québec à la production et au lancement d'un premier cahier de l'*État des lieux du patrimoine, des institutions muséales et des archives*. Pour la première fois, les services d'archives du Québec ont fait l'objet d'une enquête et d'une analyse approfondie et 89 % des responsables des 299 services d'archives recensés ont répondu à un questionnaire détaillé portant sur leurs ressources et leurs activités.

## UNE PRÉSENCE SENTIE DANS LE MILIEU INTERNATIONAL DES ARCHIVES

BAnQ est la plus importante institution culturelle et patrimoniale du Québec et sa renommée dépasse largement les frontières de celui-ci. Son expertise est non seulement reconnue, mais est de plus en plus sollicitée à l'échelle internationale.

**La Conférence internationale de la Table ronde des archives 2007**

La Conférence internationale de la Table ronde des archives (CITRA), qui réunit chaque année les principaux responsables des institutions nationales d'archives, se tiendra à Québec en novembre 2007. BAnQ est coorganisatrice de cet événement avec Bibliothèque et Archives Canada.

En 2006-2007, BAnQ a intensifié les préparatifs de cette rencontre, entre autres, en se rendant à la CITRA 2006 à Curaçao, dans les Antilles néerlandaises. Elle a pu ainsi se familiariser avec l'organisation de l'événement et faire la promotion de la CITRA 2007 et de la ville de Québec.

**L'Association internationale des archives francophones et son Portail international archivistique francophone**

BAnQ abrite le siège social de l'Association internationale des archives francophones (AIAF). Au cours de l'année, le directeur général des archives de BAnQ a été nommé secrétaire-trésorier de l'AIAF par les membres de son Conseil exécutif. L'institution a particulièrement renforcé sa présence au sein de cette association en prenant les devants afin d'assurer à l'AIAF un financement minimal et stable pour faciliter son fonctionnement, ainsi que le développement de son portail archivistique. En effet, BAnQ a été la première à accorder à l'AIAF une contribution financière spéciale. D'autres pays ont suivi son geste.

BAnQ a aussi accru la participation des archivistes québécois en collaborant à l'élaboration et au suivi de la bibliographie archivistique du Portail international archivistique francophone (PIAF) avec l'aide de l'Association des archivistes du Québec. De plus, elle continue d'assurer la gestion et la coordination administrative de l'AIAF et du PIAF.

**D'autres participations internationales ou canadiennes**

La Direction générale des archives a pris part en tant que participante ou conférencière à certains événements internationaux : XXVII[e] Congrès international des sciences généalogiques et héraldiques à St.Andrews, en Écosse, rencontre à New York sur les problématiques en matière de patrimoine numérique, stage sur la gestion des documents électroniques et présentation d'une conférence sur les métadonnées à Paris.

En outre, le directeur général des archives a eu des discussions avec le responsable du Stage technique international d'archives (STIA), organisé par les Archives de France, afin d'accroître l'implication de BAnQ dans le déroulement de cette activité.

Par ailleurs, la Direction générale des archives a accueilli de nombreux visiteurs internationaux, notamment un stagiaire de l'Université d'Angers et une mission du Burkina Faso. Le Centre d'archives de Québec a pour sa part reçu la visite des administrateurs de la prestigieuse John Carter Brown Library de Providence, qui possède une des plus grandes collections mondiales de livres rares, de cartes, de plans et d'archives relatifs à l'histoire de l'Amérique avant 1825. Quant au Centre d'archives de Montréal, il a accueilli une quarantaine de personnes de Langres en Haute-Marne dans le cadre du 400[e] anniversaire de la naissance de Jeanne Mance.

Il convient de souligner aussi que BAnQ assume un rôle de leadership relativement à la création d'une interface de recherche généalogique fédérée. Ce projet a été amorcé lors de la réunion du Conseil des archivistes provinciaux et territoriaux de St. John's, à Terre-Neuve-et-Labrador, en juin 2006, et Bibliothèque et Archives Canada (BAC) s'est jointe au projet par la suite. Enfin, BAnQ a participé aux discussions avec BAC et la France quant à la poursuite du projet de numérisation de Champlain 2008.

## L'APPORT DE LA DIRECTION GÉNÉRALE DES ARCHIVES À LA CONSOLIDATION DE L'INSTITUTION

La fusion de deux institutions pour en former une nouvelle comme BAnQ exige, surtout au début de sa mise en place, un investissement important en temps et en énergie de la part de la direction et de l'ensemble des employés.

**L'harmonisation des politiques et des services**

La Direction générale des archives a collaboré avec les autres unités administratives de BAnQ afin d'adapter certaines politiques de l'institution aux réalités des centres d'archives et d'harmoniser ses pratiques. Elle a ainsi analysé et commenté 13 politiques de BAnQ, surtout dans les secteurs de la référence et des bibliothèques, et collaboré à la révision de quelques processus.

Par ailleurs, afin de réaliser l'objectif d'intégration des archives privées des deux anciennes institutions, soit la Bibliothèque nationale du Québec (BNQ) et les Archives nationales du Québec (ANQ), la Direction générale des archives a revu l'ensemble de ses pratiques en matière d'acquisition d'archives privées. Ainsi, avec la Direction de l'acquisition de la collection patrimoniale, elle a révisé la *Politique d'acquisition d'archives privées* de BAnQ et produit des *Orientations triennales d'acquisition d'archives privées*. Des documents nécessaires à la constitution d'un Comité d'acquisition d'archives privées et d'autres destinés à faciliter la gestion des acquisitions et des évaluations monétaires ont aussi été réalisés. De plus, tous les contrats, y compris les contrats d'acquisition, qui étaient sous la responsabilité de la Direction générale des archives ont été transférés au Secrétariat général.

En outre, BAnQ a procédé au transfert de 502 fonds et collections d'archives privées du domaine de la littérature, totalisant 910 mètres linéaires, qui faisaient partie des collections de l'ancienne Bibliothèque nationale du Québec vers le Centre d'archives de Montréal et certains autres centres de BAnQ. Malgré l'ampleur de l'opération, tous les documents ont été de nouveau accessibles 10 jours seulement après leur déménagement.

La Direction générale des archives a aussi harmonisé ses ressources et contenus archivistiques, notamment l'outil de recherche Pistard, afin de mieux les intégrer au portail de BAnQ. Elle a aussi donné des formations à plus de 165 personnes de différentes unités administratives de BAnQ pour les familiariser avec les services et les contenus des centres d'archives.

Des travaux d'harmonisation des pratiques en matière de conservation et de mesures d'urgence et un état de situation des centres d'archives ont aussi été réalisés avec la Direction de la sauvegarde des collections. La Direction générale des archives a également collaboré au réaménagement du Centre d'archives de l'Abitibi-Témiscamingue et du Nord-du-Québec et à l'avancement du projet d'un nouvel édifice de conservation à Québec. Le Conseil du trésor a d'ailleurs donné son accord à cet important projet, le 2 octobre 2006.

**L'accroissement du sentiment d'appartenance**

Les gestionnaires et les employés de la Direction générale des archives ont démontré, au cours de la première année d'existence de BAnQ, une volonté de réussir la fusion de la BNQ et des ANQ, de bien ancrer la mission et la réalité des archives au sein de la nouvelle institution et de s'approprier l'identité BAnQ. Cette volonté s'est manifestée, entre autres, par la participation de ses membres à divers comités institutionnels et par une large utilisation des publications de BAnQ, *À rayons ouverts* et *Filigr@ne*, pour se faire connaître auprès du public et des autres équipes de l'institution.

Au cours de cette première année complète au sein de BAnQ, la Direction générale des archives a travaillé à enrichir le patrimoine archivistique québécois et à améliorer son accessibilité. Elle a aussi fait des gestes concrets pour poursuivre le développement des réseaux archivistiques et raffermir la notoriété de BAnQ à l'échelle canadienne et internationale.

# TOURNÉE DE CONSULTATION RÉGIONALE

Déjà prévue et annoncée au moment de la fusion de la Bibliothèque nationale du Québec et des Archives nationales du Québec, la tournée de consultation 2006-2007 de BAnQ visait à vérifier les visions et les besoins des milieux culturels et plus spécialisés en matière de patrimoine documentaire, notamment leurs attentes au regard des services offerts à distance et dans les régions mêmes.

Pour préparer une telle tournée et l'y accompagner, la présidente-directrice générale de BAnQ s'est entourée de gestionnaires de la Direction générale des archives et de la Direction générale de la diffusion, plus précisément du conservateur et directeur général des archives, de la directrice des services aux milieux documentaires et du directeur du conseil et de l'action régionale, notamment responsable des sept centres d'archives de BAnQ en région. Dans chacune des régions visitées, l'archiviste responsable du centre le plus proche ou agissant à titre de personne-ressource pour cette région s'est joint à l'équipe.

S'appuyant sur une documentation d'appoint constituée principalement de portraits régionaux, cette tournée s'est déroulée du 6 septembre 2006 au 19 janvier 2007. Elle a commencé dans l'est du Québec pour se terminer à Montréal. Au total, 15 régions et 22 localités ont été visitées. Le scénario habituel comprenait une rencontre avec les partenaires « privilégiés » du volet Archives en avant-midi et une assemblée plénière ouverte aux milieux culturels et associés en après-midi. Selon les circonstances, le tout était précédé d'une rencontre avec l'équipe régionale de BAnQ et se terminait par la visite d'une bibliothèque ou d'un service d'archives agréé.

La tournée aura attiré, dans l'ensemble, quelque 665 participants et donné lieu à un peu plus de 275 interventions considérées comme significatives. Près de 60 % d'entre elles ont porté plus précisément sur des questions relatives aux archives. Au fil de la consultation, des mémoires et d'autres documents, dont des demandes d'agrément de services d'archives, ont été remis aux représentants de BAnQ. La présidente-directrice générale a également accordé des entrevues, tandis que quelques rencontres ont eu lieu avec des élus locaux ou des dirigeants d'institutions régionales, suscitant l'amorce de discussions en vue de partenariats éventuels.

Une relecture des propos recueillis au cours des différentes séances a permis de relever quelque 70 sujets différents ayant fait l'objet d'échanges ou de témoignages. Parmi ceux-ci, la numérisation, le prêt entre bibliothèques (PEB), l'agrément et le soutien financier ont été sûrement les plus fréquemment abordés de même que, dans une moindre mesure, le partenariat et le patrimoine religieux. Pour des raisons de commodité, nous avons répertorié tous ces sujets en trois grands ensembles : les sujets qui concernent l'institution ou qui ont une portée plus globale, ceux reliés au volet Bibliothèques et ceux se rapportant au volet Archives.

## RECOMMANDATIONS

Un examen plus attentif des suggestions et commentaires formulés autour de ces mêmes sujets a permis d'en dégager 25 recommandations, regroupées à leur tour en 12 rubriques principales.

### TOUS VOLETS CONFONDUS

**Positionnement de BAnQ dans le champ culturel**

1. Dans le volet des plans d'action et de communication de BAnQ destinés aux régions, mettre l'accent sur le rôle d'accompagnement auprès des milieux documentaires et culturels.

**Présence et action de BAnQ en région**

2. Examiner plus à fond l'opportunité d'étendre l'offre de service actuelle des centres régionaux de BAnQ pour tenir compte du mandat plus large de l'institution, en concertation avec les institutions locales, particulièrement les bibliothèques publiques, qui ont le mandat d'offrir les services documentaires aux citoyens des municipalités.

3. À moyen terme et là où c'est requis, procéder à une amélioration des infrastructures et des ressources — humaines, immobilières et technologiques — des centres d'archives de BAnQ de Québec et des régions pour leur permettre de poursuivre et d'exercer plus efficacement leur action.

4. Examiner l'opportunité, à moyen ou à long terme, de doter BAnQ de quelques autres ramifications (points de service secondaires) dans des régions qui ne bénéficient pas directement des services de ses centres d'archives actuels.

**Identification et numérisation du patrimoine documentaire**

5. Poursuivre, entreprendre ou favoriser la réalisation d'inventaires et d'études des patrimoines documentaires régionaux — bibliothèques et archives — et offrir, sur demande, une aide-conseil pour la préservation de ces mêmes patrimoines.

6. Accentuer l'encadrement normatif et l'accompagnement offerts par BAnQ pour les projets régionaux de numérisation du patrimoine documentaire et, en ce sens, examiner l'opportunité de constituer une « équipe mobile » de numérisation.

**Rapprochement des bibliothèques et des archives**

7. Examiner plus à fond l'opportunité d'élargir les tables de concertation régionales (déjà prévues dans la *Politique sur les archives privées*) au double volet des bibliothèques et des archives et, à cet effet, d'une implication de certaines instances régionales, dont les Conseils régionaux de la culture (CRC).

8. Concevoir et offrir, aux membres du personnel des bibliothèques publiques québécoises qui en feront la demande, des formations et des outils les rendant aptes à mieux accueillir et à mieux diriger vers d'autres services les donateurs et usagers en matière d'archives et de généalogie.

9. Favoriser l'aménagement, dans les bibliothèques publiques, de locaux destinés à des services d'archives ou à des sociétés d'histoire et de généalogie.

**Concertation régionale et réseautage**

10. Favoriser des maillages plus étroits entre les divers acteurs du milieu socioculturel qui se préoccupent de la diffusion et de la pérennité du patrimoine.

**Implication des autres acteurs de la société**

11. Sensibiliser les hautes instances du monde municipal à l'importance du patrimoine documentaire et à la nécessité d'y consacrer les ressources et les efforts appropriés.

12. Susciter, dans les milieux de l'éducation, un intérêt renouvelé pour le patrimoine documentaire et les disciplines appelées à y contribuer plus directement.

13. Sensibiliser les milieux des affaires aux rôles extrêmement importants qu'ils peuvent exercer dans la promotion, la sauvegarde et la mise en valeur du patrimoine documentaire.

## VOLET BIBLIOTHÈQUES

**Prêt entre bibliothèques**

14. Continuer à soutenir les expériences en cours en région concernant le PEB et en promouvoir l'application auprès de l'ensemble des bibliothèques publiques québécoises.

**Actualisation des savoirs**

15. Poursuivre la création de tutoriels à l'usage du personnel des bibliothèques québécoises et en accentuer la promotion et la diffusion auprès des réseaux concernés.

**Collections patrimoniales**

16. Promouvoir et soutenir la constitution de collections documentaires « patrimoniales » dans des bibliothèques publiques et y diriger les collections intéressantes découvertes sur le territoire et considérées comme menacées.

## VOLET ARCHIVES

**Conseil et suivi de la *Loi sur les archives***

17. Accentuer la présence de BAnQ auprès des organismes visés par la *Loi sur les archives*, notamment par un extranet et des tutoriels appropriés. Par le fait même, améliorer la communication entre BAnQ et ces organismes.

18. Mettre l'accent sur la gestion et la conservation préventives de l'information et des documents auprès des organismes publics, notamment au moyen d'indicateurs de performance préétablis.

**Agrément et soutien financier**

19. Revoir la *Politique sur les archives privées* et le *Règlement sur l'agrément d'un service d'archives privées* de même que les orientations et critères ayant trait à *l'agrément de services d'archives privées*, en tenant compte à la fois de la territorialité et de la dimension thématique des patrimoines en présence.

20. Doter BAnQ d'une politique de soutien financier en matière d'archives privées, tout en continuant d'accompagner les organismes partenaires dans leurs démarches auprès des autres sources de financement.

**Patrimoines en émergence ou en péril**

21. Continuer d'accompagner les institutions de toutes confessions dans les activités et projets portant sur le patrimoine documentaire religieux.

22. Entreprendre une étude de détermination et d'évaluation des potentiels archivistiques de nature industrielle ainsi qu'un examen plus fouillé des mesures incitatives (entre autres financières) et des mesures de soutien susceptibles d'en favoriser la conservation.

23. Susciter et soutenir les initiatives ayant pour but de mieux connaître et de mieux cerner les ressources documentaires associées au monde autochtone, tout en adaptant l'aide-conseil de BAnQ aux besoins des communautés visées.

24. Favoriser l'émergence de projets susceptibles de mieux faire connaître le patrimoine archivistique des communautés culturelles présentes sur le territoire québécois et d'en faciliter le partage.

25. Poursuivre la démarche d'expérimentation et d'implantation de la gestion intégrée des documents (GID) au sein de l'appareil d'État, puis des organismes publics décentralisés, en y consacrant les efforts nécessaires sur le plan de la communication et de la formation.

# LA PROGRAMMATION CULTURELLE

Au-delà de ses vastes collections, de sa bibliothèque, de ses salles de lecture et de sa collection numérique, BAnQ a présenté, en 2006-2007, une programmation culturelle riche et diversifiée. Les expositions artistiques et historiques, cycles de conférences, entretiens avec des écrivains, spectacles littéraires et mises en lecture, activités d'animation, de formation et de mise en valeur de ses services et de ses collections se sont succédé à un rythme accéléré tout au long de l'année, consacrant BAnQ dans son rôle premier sur la scène culturelle.

Multipliant les relations avec ses partenaires culturels les plus assidus — soit le milieu de la recherche universitaire, les musées, les artistes, les créateurs, les collectionneurs, les éditeurs, ainsi que des médias —, l'offre culturelle de BAnQ n'en a été que plus vivante. Cette programmation, présentée à la Grande Bibliothèque, au Centre de conservation et dans les neuf centres d'archives de BAnQ répartis sur tout le territoire, a attiré un public enthousiaste.

## LES EXPOSITIONS

En 2006-2007, le grand public a pu visiter 29 expositions dans les lieux publics de BAnQ. L'institution en a présenté quatre autres dans des salons du livre et à Turin, capitale mondiale du livre de l'Unesco. Quinze de ces expositions étaient de nouvelles réalisations lancées au cours de l'exercice et trois autres, des expositions produites et mises en circulation par d'autres organisations. Outre cette programmation, BAnQ a réalisé 28 vitrines mettant en valeur des documents issus de ses collections et portant sur des thèmes reliés à l'histoire, aux communautés culturelles, à la vie politique et sociale, à l'art ou à la littérature dans les comptoirs de service aux niveaux 1, 2, 3 et 4 de la Grande Bibliothèque.

Les expositions inaugurées en 2006-2007 ont dévoilé au grand public près de 1000 documents issus des collections de BAnQ, soit des livres, des toiles, des dessins et estampes, des affiches, des livres d'artistes, des reliures d'art, des photographies, des disques compacts, des objets, des partitions musicales, des cartes géographiques et des cartes postales provenant de la Collection patrimoniale et des fonds d'archives de l'institution. BAnQ a également enrichi ces expositions de plus de 350 objets empruntés à d'autres institutions et à de nombreux collectionneurs privés. En tout et pour tout, BAnQ a signé 242 contrats avec ces institutions et prêteurs privés pour emprunts, droits d'auteur, droits de reproduction et droits de diffusion dans le cadre de la réalisation de son programme d'expositions 2006-2007.

L'exploitation imaginative des différents espaces publics de BAnQ pour présenter des expositions a été une constante du travail du personnel responsable de leur conception et de leur installation. Un nouveau mobilier, conçu et fabriqué pour satisfaire aux impératifs de conservation des artefacts exposés, a permis d'optimiser l'intégration des expositions aux lieux.

### EXPOSITIONS PRÉSENTÉES EN 2006-2007

### À LA GRANDE BIBLIOTHÈQUE

SALLE D'EXPOSITION PRINCIPALE

**L'Espace-couleur de Robert Wolfe**
Du 28 mars au 17 septembre 2006

**300 ans de manuels scolaires au Québec**
Du 21 novembre 2006 au 27 mai 2007

ESPACE JEUNES

**La petite histoire d'une grande mascotte**
Du 28 juin 2006 au 8 janvier 2007

**L'Abécédaire des insectes**
Du 31 janvier 2006 au 8 janvier 2007

**Le Petit Chaperon rouge à pas de loup**
Du 6 février au 2 septembre 2007

COLLECTION NATIONALE

**Redécouvrir Ferron**
Du 7 février au 14 mai 2006

**Le patrimoine écrit des Premières Nations : explorer, annoter, révéler**
Du 30 mai au 1er octobre 2006

**Une histoire de la reliure d'art au Québec**
Du 17 octobre 2006 au 1er avril 2007

SECTION ARTS ET LITTÉRATURE
**Graff : 40 ans et pas de poussière**
Du 24 janvier au 31 août 2006

**Quartiers ouvriers d'autrefois 1850-1950**
Du 5 octobre au 19 novembre 2006
Réalisée et mise en circulation par Les Publications du Québec

**Gaston Miron, l'œuvre-vie**
Du 6 décembre 2006 au 3 juin 2007

HALL D'ENTRÉE
**Les Portes du Possible. Un journal imaginaire en hommage à Jules Verne**
Du 7 au 23 avril 2006

**Clermont Pépin**
Du 23 au 28 octobre 2006
Vitrines de mise en valeur

**Lancement, Les Éditions Hurtubise HMH**
Du 10 au 15 octobre 2006
Vitrines de mise en valeur

**Nos classiques**
Du 29 septembre au 8 octobre 2006
Vitrines de mise en valeur

**La Sélection de livres pour jeunes 2006-2007 de Communication-Jeunesse**
Du 18 octobre au 26 novembre 2006
Vitrines de mise en valeur

**Henriette Major**
Du 27 novembre 2006 au 3 janvier 2007
Vitrines de mise en valeur

**Exposition du 25e anniversaire du Festival international du film sur l'art (FIFA)**
Du 8 au 18 mars 2007
Réalisée par le FIFA avec la collaboration de BAnQ

## AU CENTRE DE CONSERVATION

**La carte postale, sur la piste ou à la plage**
Du 9 mai 2006 au 30 janvier 2007

**Graphzines et autres publications d'artistes**
Du 20 février au 23 novembre 2007

## AU CENTRE D'ARCHIVES DE MONTRÉAL

**L'intendant Hocquart : la sauvegarde de nos archives, mémoire de l'avenir**
Du 27 mai 2004 au 1er novembre 2006
Salle d'exposition principale

**L'esclavage en Nouvelle-France**
Du 21 février au 24 juin 2007
Atrium

**La Bibliothèque de « Ces Messieurs ». Le livre chez les Sulpiciens en Nouvelle-France**
Du 20 mars au 15 septembre 2007
Salle d'exposition principale

## AU CENTRE D'ARCHIVES DE L'OUTAOUAIS

**Au nom de la loi... en Outaouais**
Du 20 février au 22 septembre 2006

**À la recherche de vos ancêtres**
Du 29 septembre 2006 au 16 février 2007

**L'évolution du sport en Outaouais 1870-1970**
Du 19 février au 17 septembre 2007

## AU CENTRE D'ARCHIVES DE QUÉBEC

**Les archives d'hier et de demain**
Du 25 février 2004 au 30 juin 2008
Salle Pierre-Georges-Roy

## AU CENTRE D'ARCHIVES DU BAS-SAINT-LAURENT ET DE LA GASPÉSIE–ÎLES-DE-LA-MADELEINE

**Des forêts et des hommes 1880-1982**
Réalisée et mise en circulation par Les Publications du Québec
Du 19 juin au 15 décembre 2006

**Œuvres de femmes 1860-1961**
Réalisée et mise en circulation par Les Publications du Québec
Du 9 janvier au 15 juin 2007

## HORS LES MURS

**Des livres à voir, à entendre et à toucher!**
Du 19 au 23 avril 2006
Salon international du livre de Québec

**Négoce, convoitise et pouvoir. Jean-Louis Fornel et les rivalités de la bourgeoisie marchande au XVIII^e siècle**
Du 2 au 6 août 2006
Présentée dans le cadre des Fêtes de la Nouvelle-France
Maison Fornel, Québec

**Raconter l'histoire du Québec, hier et aujourd'hui**
Du 16 au 20 novembre 2006
Salon du livre de Montréal

**Bibliothèque et Archives nationales du Québec**
Du 5 mars au 15 avril 2007
Présentée dans le cadre des manifestations de la capitale mondiale du livre 2006-2007 de l'Unesco, Turin, Italie

## PUBLICATIONS ACCOMPAGNANT LES EXPOSITIONS

En 2006-2007, BAnQ a publié des ouvrages en complément de deux expositions :

*300 ans de manuels scolaires au Québec*, Bibliothèque et Archives nationales du Québec et les Presses de l'Université Laval, 2006, 180 pages.

*La Bibliothèque de « Ces Messieurs ». Le livre chez les Sulpiciens en Nouvelle-France*, Bibliothèque et Archives nationales du Québec, 2007, 56 pages.

Ces ouvrages, ayant pour but d'assurer la pérennité de la recherche et de la mise en valeur des collections auxquelles contribuent ces expositions, concourent par la même occasion au rayonnement de l'institution. Richement illustrées, ces publications permettent aussi de mettre en lumière le travail des artistes et créateurs qui ont réalisé les œuvres qui y sont reproduites.

## LES MANIFESTATIONS

Festivals, spectacles littéraires et mises en lecture, cycles de conférences et de tables rondes, colloques et autres grands événements... Le programme de manifestations de BAnQ a pris son envol en 2006-2007 avec la présentation de plus de 30 activités offertes à la Grande Bibliothèque, au Centre de conservation, au Centre d'archives de Montréal et au Centre d'archives de Québec. Plus de 10 000 participants y ont assisté.

### GRANDES CONFÉRENCES DE BAnQ À LA GRANDE BIBLIOTHÈQUE

**Le mouvement des droits des femmes et ses obstacles**
Conférencière invitée : Homa Arjomand, réfugiée iranienne et coordonnatrice de la campagne internationale contre les tribunaux de la charia au Canada, présentée par BAnQ en collaboration avec l'Institut du Nouveau Monde
Le 11 avril 2006

**Entretien avec Benoîte Groult**
Animé par Aline Apostolska, écrivaine et journaliste
Le 27 septembre 2006

**L'humaniste Érasme et son séjour à Venise**
Conférencier invité : Alexandre Vanautgaerden, conservateur du Musée de la Maison d'Érasme à Bruxelles et spécialiste de l'histoire de l'imprimerie
Le 5 octobre 2006

**Mozart : de lumière et de savoir**
Conférencier invité : Gilles Cantagrel, musicologue et journaliste
Le 26 octobre 2006

**Cendrars menteur et Cendrars véridique**
Conférencier invité : Jay Bochner, professeur de lettres, présentée en collaboration avec le Consulat général de Suisse à Montréal
Le 30 mars 2007

### MIDIS LITTÉRAIRES DE LA GRANDE BIBLIOTHÈQUE

Série d'entretiens, animés par Aline Apostolska, écrivaine et journaliste, avec des écrivains francophones.

**Dany Laferrière**
Le 15 février 2007

**Gaétan Soucy**
Le 15 mars 2007

### SPECTACLES LITTÉRAIRES

Présentés dans l'Auditorium de la Grande Bibliothèque.

**Bonsoir Monsieur Tranquille**
Lecture-spectacle en hommage à Henri Tranquille par l'auteur Yves Beauchemin et le comédien Jean Marchand
Le 4 avril 2006

**Prête-moi ta langue... pour entendre nos classiques autrement**
Lecture publique multilingue de classiques mise en scène par Marcela Pizarro Minella avec la participation de Joséphine Bacon, Cécile Lasserre, Marco Micone, May Telmissany et Kim Yaroshevskaya, présentée dans le cadre de la Semaine québécoise des rencontres interculturelles
Le 6 octobre 2006

**La poésie de Senghor**
Hommage au poète Léopold Sédar Senghor par l'auteur-compositeur-interprète Luck Mervil, présenté dans le cadre de l'Année Senghor, initiative de l'Organisation Internationale de la Francophonie
Le 6 décembre 2006

**Dépareillé : hommage à Gaston Miron**
Spectacle littéraire conçu et mis en scène par Christian Vézina, interprété par Christian Vézina et Robert Lalonde
Le 14 décembre 2006

**Les mots pour dire Marie**
Mise en lecture en hommage à Marie Cardinal réalisée par Sophie Faucher, interprétée par Sophie Faucher, Sophie Clément et Marie Brassard
Le 8 mars 2007

## ENTRETIENS UQAM GÉNÉRATIONS

Conférences sur des sujets d'actualité conçues à l'intention des aînés. Présentées dans l'Auditorium de la Grande Bibliothèque.

**La dette de l'État est-elle un investissement?**
Conférencier invité : Louis Gill, économiste québécois, retraité de l'enseignement à l'UQAM
Le 1er mars 2007

**La réforme du système de santé : un devoir de réussite**
Conférencier invité : Pierre Contandriopoulos, professeur titulaire, Département d'administration de la santé, Faculté de médecine, Université de Montréal
Le 22 mars 2007

## MIDIS CITOYENS BAnQ/INM

Cycle de conférences réunissant des leaders d'opinion et portant sur de grands enjeux de société, réalisé en partenariat par BAnQ et l'Institut du Nouveau Monde. Présenté dans l'Auditorium de la Grande Bibliothèque.

**Le Québec est-il en marche ou en panne?**
Conférenciers invités : Claude Béland, Bernard Landry, Nancy Neamtan et Gilles Taillon
Le 30 novembre 2006

**La culture québécoise au contact du pluralisme culturel et religieux**
Conférenciers invités : Georges Leroux, Jacques Beauchemin, Tania Kontoyanni et Karina Goma
Le 18 janvier 2007

**La culture : le Québec est-il cancre ou premier de classe?**
Conférenciers invités : Rosaire Garon, Joseph Nakhlé et René Barsalo
Le 22 février 2007

## ACTIVITÉS EN COMPLÉMENT DES EXPOSITIONS DE BAnQ

**Les insectes et les humains**
Conférence prononcée à la Grande Bibliothèque par Georges Brossard, fondateur de l'Insectarium de Montréal et entomologiste de renom, présentée en complément de l'exposition *L'Abécédaire des insectes*
Le 12 mai 2006

**Présence de Robert Wolfe : l'homme et l'artiste**
Table ronde réunissant Laurier Lacroix, Georges Leroux, Gilles Daigneault et Danielle Blouin, présentée à la Grande Bibliothèque en complément de l'exposition *L'Espace-couleur de Robert Wolfe*
Le 13 septembre 2006

**La justice en Nouvelle-France et sous le Régime britannique : mythes et réalités**
Conférence prononcée par Jean-Philippe Garneau, Donald Fyson et l'honorable J. J. Michel Robert, juge en chef du Québec, présentée au Centre d'archives de Montréal dans le cadre du Mois de l'histoire des Noirs et en complément de l'exposition *L'esclavage en Nouvelle-France*
Le 21 février 2007

**L'esclave Angélique : entre l'histoire et la fiction**
Rencontre-débat réunissant Denyse Beaugrand-Champagne, Micheline Bail, Marquise Lepage, Jean-François Leclerc et Paul Fehmiu Brown, présentée au Centre d'archives de Montréal dans le cadre du Mois de l'histoire des Noirs et en complément de l'exposition *L'esclavage en Nouvelle-France*
Le 28 février 2007

**Les manuels scolaires : contraintes et innovations**
Table ronde réunissant Michel Allard, Paul Aubin, Gilles Allen, Carole Couture, Jean Léger et Monique Lebrun, présentée à la Grande Bibliothèque en complément de l'exposition *300 ans de manuels scolaires au Québec*
Le 27 mars 2007

**Visites d'expositions à l'intention du public**
- *Quartiers ouvriers d'autrefois 1850-1950*, animée par l'auteure Anne-Marie Sicotte
  Le 6 novembre 2006
- *Gaston Miron, l'œuvre-vie*, animée par Marie-Andrée Beaudet, professeure au Département des littératures de l'Université Laval, commissaire de l'exposition
  Le 5 mars 2007

### MANIFESTATIONS RÉALISÉES EN PARTENARIAT AVEC D'AUTRES ACTEURS DU MILIEU CULTUREL

#### DANS TOUS LES LIEUX PUBLICS DE BAnQ

**Journées de la culture**
Programmation variée
Les 29 et 30 septembre et le 1er octobre 2006

#### À LA GRANDE BIBLIOTHÈQUE

**Festival littéraire international de Montréal Metropolis bleu**
Du 5 au 9 avril 2006

**Journée spéciale sur le livre ancien : consultation et conférence**
Évaluation de livres anciens appartenant à des membres du public par les spécialistes de la Confrérie de la librairie ancienne du Québec suivie d'une conférence sur les imprimés précieux prononcée par des bibliothécaires spécialisés de BAnQ
Le 6 mai 2006

**Journée des musées montréalais**
Le 26 mai 2006

**7e Manifestation internationale vidéo et art électronique, Montréal : Cité invisible**
Du 20 septembre au 1er octobre 2006

***Plus de mille jeudis***
Pièce de théâtre adaptée de l'ouvrage *Les irrégulières* de Massimo Carlotto et mise en scène par Renzo Sicco et Lino Spadaro, présentée en collaboration avec l'Institut culturel italien de Montréal
Le 19 octobre 2006

**Soirée-cinéma : *Il Fuggiasco*** (Italie, 2003)
Long métrage de fiction réalisé par Andrea Manni. Présenté en collaboration avec l'Institut culturel italien de Montréal
Le 20 octobre 2006

**Souffle d'ici**
Conférence sur le dépôt légal et l'éducation musicale au Québec suivie d'un récital avec la flûtiste Chloé L'Abbé et le pianiste Mathieu Fortin; au programme : des œuvres de Vivier, Denis Gougeon, Gilles Tremblay et Lorraine Desmarais; produit par la Société québécoise de recherche en musique en collaboration avec le Centre de musique canadienne et BAnQ dans le cadre des journées de la musique québécoise
Le 23 octobre 2006

**Romance nocturne à la Grande Bibliothèque**
Réalisé à l'occasion de la Nuit blanche à Montréal, dans le cadre du Festival Montréal en lumière, par l'Union des écrivaines et des écrivains québécois (UNEQ), BAnQ et Livres etcetera
Dans la nuit du 3 au 4 mars 2007

**Festival international du film sur l'art**
Du 8 au 18 mars 2007

**12e Festival international de la littérature**
Programmation variée à l'Espace Jeunes
Du 15 au 24 septembre 2006

### LES ACTIVITÉS DE MISE EN VALEUR DES COLLECTIONS, D'ANIMATION ET DE FORMATION

Le nombre d'activités d'animation et de mise en valeur des services et des collections conçues à l'intention du public par BAnQ s'est maintenu en 2006-2007, avec la présentation de plus de 1700 activités. Au total, plus de 20 000 participants ont pu en profiter.

Un des objectifs de l'institution était d'élaborer une programmation à l'intention des usagers appartenant à des groupes cibles identifiés dans son Plan triennal. À ce chapitre, quelque 137 personnes en processus d'alphabétisation et 1184 personnes faisant partie de groupes de francisation ont profité des services spécialisés d'accueil et d'une présentation des collections et des services de la Grande Bibliothèque cette année.

#### À LA GRANDE BIBLIOTHÈQUE

**Ateliers de formation à l'utilisation des outils de recherche sur le portail de BAnQ**
Ateliers visant à permettre aux usagers de la Grande Bibliothèque de profiter pleinement des richesses de BAnQ mises à leur disposition et d'apprivoiser plusieurs outils de recherche dans ses collections.

- Initiation clic par clic au catalogue Iris
- Des recherches plus efficaces dans le catalogue Iris
- Recherche documentaire à la fine pointe de l'actualité : revues et journaux
- Le portail Internet : votre accès virtuel à Bibliothèque et Archives nationales du Québec
- Cliquez et souriez : une initiation au clavier et à la souris (pour les débutants)
- L'ABC de la Grande Bibliothèque (pour les groupes en classe de francisation)

**Club d'écoute de la Grande Bibliothèque**
Soirées mensuelles de découverte musicale animées par un musicologue. Une belle occasion d'écouter des œuvres choisies des collections de BAnQ, depuis les créations d'artistes émergents des quatre coins du monde jusqu'aux chefs-d'œuvre de Mozart, en passant par la musique ayant remporté des Oscar et celle qui accompagne le mieux la gastronomie.

**Soirées cinéma : Le 7e art au 4e**
Présentation mensuelle de classiques du grand écran faisant partie des collections de BAnQ : *Le cabinet du docteur Caligari* de Robert Wiene (Allemagne, 1919) ; *Citizen Kane* de Orson Welles (États-Unis, 1941) ; *Mon oncle Antoine* de Claude Jutra (Québec, 1971) ; *Buena Vista Social Club* de Wim Wenders (Allemagne/États-Unis, 1999) ; *Le violon rouge* de François Girard (Québec, 1998) ; *Il était une fois dans l'Ouest* de Sergio Leone (Italie, 1968).

**À la découverte des collections de BAnQ : Les mardis ont la cote !**
Littérature, ouvrages sur tous les sujets, revues, journaux, documents électroniques : soirées de découverte des riches collections de l'institution, en compagnie d'un animateur et d'un bibliothécaire.
- La collection de bandes dessinées
- La Collection Saint-Sulpice : une mine de trésors
  L'exemple des expositions universelles depuis 150 ans
- Voyages, escapades ou longs périples
- L'aventure : par curiosité ou goût du risque
- Nos collections sur le théâtre mises en scène
- Un éventail de ressources en littérature
- Sur la piste de l'hiver...
- L'histoire de l'écriture et de l'imprimé dans la Collection Saint-Sulpice
- Potagers, pépinières et vers de terre : les jardins de ville

**Visites animées du bâtiment et des expositions**
L'équipe d'animation de la Grande Bibliothèque offre des visites générales ainsi que des visites axées sur les expositions en cours et des visites axées sur le design et l'architecture de l'édifice. En 2006-2007, près de 10 000 personnes ont participé à une des nombreuses visites guidées offertes par des professionnels qui leur ont dévoilé les trésors que recèle la Grande Bibliothèque.

**Séances d'information offertes en partenariat avec le gouvernement du Québec**
BAnQ présente tout au long de l'année les séances d'information ci-dessous, destinées aux chercheurs d'emploi, dans le cadre d'un partenariat avec le bureau régional de Montréal d'Emploi-Québec.
- La recherche d'emploi, une question de stratégie
- L'information sur le marché du travail, un tremplin pour se trouver un emploi
- Votre curriculum vitæ, un outil pour vous mettre en valeur
- L'entrevue d'embauche, une occasion de vous démarquer

Par ailleurs, toute une série d'ateliers destinés aux personnes immigrantes sont présentés à la Grande Bibliothèque par le ministère de l'Immigration et des Communautés culturelles du Québec.

## POUR LES JEUNES À LA GRANDE BIBLIOTHÈQUE

BAnQ présente aussi une programmation complète conçue à l'intention des jeunes de 13 ans et moins, qui se déroule principalement à l'Espace Jeunes de la Grande Bibliothèque. Celui-ci est doté du Théâtre Inimagimô, de l'Atelier de créativité et d'un espace d'exposition bien à lui. Plus de 8000 participants ont profité des nombreuses activités offertes à l'Espace Jeunes en 2006-2007.

**Camp littéraire de la Grande Bibliothèque**
Offert gratuitement aux jeunes de 8 à 13 ans pour la deuxième année consécutive, ce camp de jour estival d'une semaine vise à faire découvrir le monde des livres aux jeunes et à stimuler leur créativité. Il est lié à la thématique de l'exposition en cours à l'Espace Jeunes.

**Atelier de formation à l'utilisation du portail Jeunes**
Conçu pour les enfants de 5 ans et plus et leurs parents, l'atelier *Le portail Jeunes : une chasse aux trésors* est une initiation aux richesses du portail Jeunes de BAnQ, qui offre des suggestions de lecture, l'accès à des banques de données spécialisées et au catalogue de l'Espace Jeunes et bien d'autres choses.

**Animations littéraires pour un public familial**
L'Espace Jeunes présente chaque semaine les activités suivantes :
- **Samedi de lire** (7 ans et plus)
  Des animations littéraires sur des thèmes variés pour faire connaître davantage les collections de l'Espace Jeunes.
- **Quiz des futés** (7 ans et plus)
  Les différents quiz que l'on trouve sur le portail Jeunes sont animés par des bibliothécaires. Une occasion de tester ses connaissances en compagnie d'amis ou de membres de sa famille.
- **Heure du conte** (3 à 5 ans)
  Une première partie consacrée aux histoires racontées suivie d'une séance de bricolage à l'Atelier de créativité, le tout sur des thèmes qui se renouvellent chaque mois.
- **Demi-Heure du conte** (de 18 à 36 mois)
  Histoires, comptines, chansons et jeux se succèdent pendant 30 minutes sur un thème différent chaque semaine. Plaisir assuré pour les petits... et les parents aussi !

**Animations en complément des expositions**
Les animateurs de la Grande Bibliothèque présentent des visites interactives et commentées des expositions en cours.
- *L'Abécédaire des insectes, Globe-trotter* (6 ans et plus)
- *Les enseignants sous la loupe !* (6 ans et plus)
- *Le Petit Chaperon rouge à pas de loup* (5 ans et plus)

**Ciné-Boukino**
La Grande Bibliothèque invite les jeunes à assister chaque mois à des projections de films dans son Théâtre Inimagimô.

**Activités ponctuelles**
- Animations sur la musique : *Mozart, le compositeur enchanté* (8 à 13 ans)
- Ateliers-découvertes de jeux et de jouets (6 ans et plus)
- Activités présentées le 2 avril 2006, dans le cadre de la Journée internationale du livre pour enfants :
  - Rencontre avec la jeune écrivaine Alexandra Larochelle (8 ans et plus)
  - Atelier d'illustration avec Élise Gravel, auteure, illustratrice et conceptrice de la mascotte de l'Espace Jeunes (6 ans et plus)
  - *Dans le livre les étoiles* (5 à 11 ans), pièce de théâtre, en collaboration avec la Ville de Montréal et Montréal, capitale mondiale du livre
- Programme varié présenté le 29 avril 2006, dans le cadre de la Journée internationale de la danse
- Activités diverses présentées le 30 avril 2006, dans le cadre du premier anniversaire de la Grande Bibliothèque
  - Rencontres avec des auteurs et des illustrateurs
  - Spectacles divers

**Visites de groupes scolaires**
Quelque 128 groupes d'élèves et d'enfants d'âge préscolaire — 2 872 participants au total — ont pris part à l'un des quatre volets offerts dans le cadre du programme d'activités éducatives conçu à leur intention par les animateurs et les bibliothécaires de l'Espace Jeunes.
Pour les enfants de centres de la petite enfance et de prématernelles :
- Éveil à la lecture

Pour les groupes d'élèves du primaire et de la première année du secondaire :
- Exploration et découverte littéraire
- Animation littéraire
- Activité en complément d'une exposition thématique

**Outils pédagogiques**
Par ailleurs, pour favoriser l'appropriation des certaines expositions par les jeunes, BAnQ a réalisé trois carnets de visite. Ceux-ci comprennent des questions et des jeux portant sur le contenu de chaque exposition.
- *Carnet d'exploration : L'Abécédaire des insectes*
- *Les enseignants sous la loupe : Carnet de l'enquêteur*, en complément de l'exposition *300 ans de manuels scolaires au Québec*
- *Carnet du jeune visiteur : Le Petit Chaperon rouge à pas de loup*

## AU CENTRE DE CONSERVATION

En 2006-2007, les spécialistes du Centre de conservation de BAnQ ont offert gratuitement quelque 30 activités associées aux collections spéciales de BAnQ. Ils ont notamment présenté des ateliers-conférences à une quinzaine de groupes, soit des chercheurs, des étudiants et les membres d'associations spécialisées s'intéressant à diverses disciplines, notamment les arts visuels, les études québécoises, la géographie, l'histoire, l'histoire de l'art et l'histoire de l'imprimé.

**Ateliers-conférences**
- Le livre d'artiste : paramètres historiques, conceptuels et plastiques
- Présentation des collections spéciales de BAnQ
- La bibliographie matérielle mise en pratique
- Le livre ancien retourne à l'école
- Présentation personnalisée de livres d'artistes

## AU CENTRE D'ARCHIVES DE MONTRÉAL

BAnQ sensibilise les jeunes à l'importance des archives en accueillant des groupes scolaires. À ce chapitre, l'initiative du Centre d'archives de Montréal mérite d'être soulignée. Dans le cadre du projet *Qui a mis le feu à Montréal ? Procès de Marie-Josèphe Angélique, 1734*, le Centre a reçu plus d'une quinzaine de groupes d'élèves — 425 élèves de huit écoles primaires de la région au total — entre le 29 janvier et le 8 février 2007, dans le but de leur faire découvrir BAnQ et ses archives.

BAnQ a aussi conçu un guide à l'intention du grand public intitulé *Les archives personnelles et familiales : un patrimoine à construire, un héritage à transmettre* qu'elle prévoit publier en 2007.

## AU CENTRE D'ARCHIVES DE QUÉBEC

Pour sa part, le Centre d'archives de Québec, en collaboration avec la Société de généalogie de Québec, a offert au public un atelier de formation intitulé *Premier contact avec la généalogie* et comportant une visite commentée des salles de recherche. Très populaire, cet atelier a été offert trois fois à l'automne, puis quatre fois au printemps.

# L'ADMINISTRATION ET LES SERVICES INTERNES

La Direction de l'administration et des services internes répond aux divers besoins de BAnQ dans les secteurs de l'administration, des ressources humaines, des ressources financières, de la sécurité et de la gestion des immeubles. Elle veille, entre autres, à la négociation des enveloppes budgétaires basée sur les objectifs de l'institution et à l'obtention des budgets nécessaires au fonctionnement des activités de BAnQ. De plus, elle assure la coordination administrative de divers comités et le soutien administratif des autres directions.

## LES RESSOURCES HUMAINES

Au 31 mars 2007, BAnQ comptait 769 employés, y compris les employés prêtés par la Ville de Montréal. Au cours de l'année 2006-2007, 164 personnes ont été embauchées, 216 contrats ont été renouvelés et 36 emplois ont été offerts à des étudiants. De plus, l'institution a enregistré 92 mouvements de personnel, soit des nominations (promotions et mutations) ou des affectations temporaires.

### La formation du personnel

Soucieuse de favoriser le perfectionnement professionnel de ses employés et de bien les outiller, BAnQ a investi 2,2 % de sa masse salariale dans des activités de formation admissibles selon la *Loi favorisant le développement de la formation de la main-d'œuvre*. Il s'agit, d'une part, de séminaires, de programmes de perfectionnement répondant à des besoins individuels ou de la participation à des congrès organisés par des associations professionnelles. D'autre part, plusieurs séances de formation portant sur des contenus spécifiques à BAnQ ont eu lieu dans l'institution. Dans plusieurs cas, les séances de formation ont été offertes par des membres du personnel d'une unité administrative à ceux d'une autre unité de BAnQ, ce qui a contribué à la transmission de connaissances comme au développement du sentiment d'appartenance à l'institution.

L'équipe de la sauvegarde des collections a donné une formation à quelque 100 employés de BAnQ afin de les sensibiliser à l'importance de manipuler délicatement les documents des collections patrimoniales et de les inciter à adopter des habitudes et méthodes de travail à la fois adéquates et sécuritaires. Elle a également offert une formation sur le sauvetage des documents endommagés par l'eau à l'équipe d'intervention en cas de sinistre au Centre de conservation ainsi qu'à d'autres employés pouvant être appelés à participer à de telles opérations.

Une formation portant sur le thème de l'intervention auprès des usagers a été offerte aux employés en contact direct avec ceux-ci afin qu'ils puissent continuer à offrir un excellent service et soient outillés pour réagir sereinement dans des situations difficiles. Basée sur le *Guide de procédures d'intervention auprès des usagers à l'intention du personnel de BAnQ*, qui définit les responsabilités et les rôles de chacun dans des situations parfois difficiles, la formation a porté sur les stratégies permettant de désamorcer des situations tendues et de communiquer de manière à prévenir ou à neutraliser toute forme d'agressivité. Cette formation a été suivie par près de 350 employés de BAnQ.

D'autres séances de formation offertes au personnel des services à la clientèle ont porté notamment sur la recherche dans la base de données Pistard et le catalogue Iris (niveau expert), les deux outils de recherche dans les collections de BAnQ, ainsi que sur les techniques d'accueil des personnes handicapées. Ces formations s'avèrent essentielles à la prestation d'un service de qualité.

Pour encourager l'adoption de bonnes habitudes de travail, BAnQ a continué d'offrir une formation en ergonomie. Au cours de cette année, 150 personnes ont bénéficié d'une séance adaptée à leur situation de travail, animée par un ergonome.

Par ailleurs, différentes conférences ont été présentées aux cadres pour enrichir leurs compétences de gestion tout en encourageant les échanges entre eux et en favorisant la création de pratiques de gestion communes au sein de la nouvelle institution. De plus, des outils ont été conçus à l'intention de l'ensemble des gestionnaires dans le but de faciliter la compréhension et l'application des conventions collectives de travail.

## LES RESSOURCES FINANCIÈRES

BAnQ veille constamment à l'application de saines pratiques de gestion et de contrôle. Au cours de l'exercice 2006-2007, des suivis budgétaires rigoureux, tant sur le plan du fonctionnement que sur le plan du maintien des actifs, ont été assurés. L'institution a également supervisé l'application de recommandations touchant la vérification.

BAnQ a procédé au calcul et au paiement des sommes dues aux employés concernés par la relativité salariale dans le cadre de l'application de la *Loi sur l'équité salariale* conformément à l'entente établie avec les représentants du Syndicat de la fonction publique du Québec.

Finalement, l'institution a contesté la décision de la Commission municipale du Québec concernant la date de prise d'effet de son exemption de paiement de taxes pour la Grande Bibliothèque et a obtenu gain de cause.

## LES IMMEUBLES

Une visite des centres d'archives en région entreprise à l'automne 2006 a permis d'établir des interventions à effectuer dans ces édifices à court et à moyen terme. Des travaux ont été réalisés ou sont en voie de l'être, notamment en Abitibi-Témiscamingue et à Québec. Pour ce qui est des centres d'archives de la Mauricie et du Centre-du-Québec, de la Côte-Nord et du Saguenay–Lac-Saint-Jean, des projets sont actuellement à l'étude afin d'accroître la capacité des magasins d'archives, d'améliorer les conditions de conservation ainsi que les conditions de travail du personnel et des usagers et de procéder à des aménagements en vue de la tenue d'expositions itinérantes.

À la Grande Bibliothèque, l'augmentation de l'achalandage exige une vigilance constante pour soutenir les services aux usagers, pour préserver la sécurité, la propreté et la qualité des installations et pour optimiser l'utilisation des lieux (accès aux collections, aux espaces administratifs et aux lieux d'entreposage). La concrétisation des projets d'aménagement agrémentera les espaces publics, notamment les aires d'accueil, les salles de conférences et les aires d'exposition.

À cause du nombre important de visiteurs, de prêts et de documents consultés sur place à la Grande Bibliothèque, il a fallu réorganiser certains espaces de travail. Les espaces de tri des documents retournés ont été réaménagés à la suite d'analyses ergonomiques, de même que les espaces du Centre de relations clients. Les espaces occupés par l'équipe de la Direction des acquisitions et du traitement documentaire de la collection de prêt et de référence ont également fait l'objet d'un réaménagement.

L'Auditorium de la Grande Bibliothèque, lieu privilégié pour la tenue de manifestations culturelles de toutes sortes, a été doté de nouveaux équipements techniques permettant à BAnQ d'enrichir sa programmation.

Enfin, le Café des lettres a ouvert ses portes à la Grande Bibliothèque en novembre 2006 et d'autres aménagements sont prévus pour en optimiser l'exploitation et augmenter sa capacité d'accueil, ainsi que la qualité de ses services. De plus, des travaux ont été réalisés dans le stationnement de la Grande Bibliothèque afin d'en faciliter l'accès.

Des efforts considérables ont été déployés par BAnQ et ses principaux partenaires dans le projet de construction de la Grande Bibliothèque — architectes, ingénieurs, entrepreneurs et consultants externes — afin d'élaborer une solution permanente au problème de sécurité présenté par le risque de bris spontané des lamelles constituant une partie du parement extérieur de l'immeuble. BAnQ devra obtenir l'avis de la Régie du bâtiment du Québec et les autorisations nécessaires de l'Arrondissement Ville-Marie avant de procéder à la réalisation du projet proposé pour le réaménagement du périmètre de la Grande Bibliothèque, lequel permettra la création de l'Allée des bouquinistes.

Le Centre de conservation devra également subir un réaménagement à moyen terme afin de répondre aux besoins d'entreposage. L'aménagement des magasins actuels devra être optimisé et des espaces additionnels seront nécessaires pour effectuer le traitement des acquisitions.

Afin de soutenir la croissance et le développement de BAnQ, le service des immeubles se dotera des ressources nécessaires pour planifier, évaluer et réaliser avec diligence les aménagements et les travaux d'entretien et de maintien d'actifs visant à assurer la qualité des services offerts, ainsi que la fiabilité et le rendement des installations.

## LE PROGRAMME D'ACCÈS À L'ÉGALITÉ EN EMPLOI

À l'automne 2006, la Commission des droits de la personne et des droits de la jeunesse a demandé aux organismes visés par la *Loi sur l'accès à l'égalité en emploi* d'organiser l'auto-identification des personnes handicapées qui constituent, depuis le 17 décembre 2005, un nouveau groupe cible. Même si elle considérait déjà les personnes handicapées comme un groupe cible et les avait dénombrées, BAnQ a effectué cette opération en tenant compte de la nouvelle définition élaborée par la Commission de concert avec l'Office des personnes handicapées du Québec. L'institution a profité de cette démarche pour revoir l'analyse de ses effectifs qui ont presque triplé à cause de l'embauche massive en vue de l'ouverture de la Grande Bibliothèque et de la fusion de la Bibliothèque nationale du Québec et des Archives nationales du Québec.

Le dernier « portrait de famille », brossé le 31 mars 2007, confirme que BAnQ a atteint les objectifs de représentation dans tous les types ou regroupements de types d'emplois en ce qui concerne les femmes et les autochtones. Les statistiques recueillies indiquent une progression de la présence d'employés provenant des autres groupes cibles. Cette hausse a contribué à diminuer la sous-

représentation des minorités ethniques. Autre fait à souligner, malgré cet accroissement, la sous-représentation des personnes handicapées et des minorités visibles a légèrement augmenté.

Au cours de l'année, des attentes spécifiques ont été transmises aux cadres de l'institution afin qu'ils participent pleinement à la réalisation des objectifs liés à la diversité culturelle. Deux séances de formation ont été offertes aux nouveaux gestionnaires afin de développer leurs compétences en matière de sélection du personnel dans un contexte de diversité et en matière d'intégration des employés membres des groupes cibles. Ces gestionnaires ont aussi eu l'occasion de mieux comprendre les principes concernant l'accommodement raisonnable. De plus, tout nouvel employé reçoit une pochette d'accueil contenant entre autres un dépliant explicatif de la *Loi sur l'accès à l'égalité en emploi* et un questionnaire permettant de s'identifier, le cas échéant, comme membre des groupes cibles.

Le questionnaire d'auto-identification des personnes handicapées utilisé à l'automne 2006 comportait une section réservée aux mesures d'accommodement qui a facilité le recensement de certaines demandes faisant actuellement l'objet d'un suivi.

Les tableaux suivants illustrent la situation de BAnQ en ce qui a trait à l'égalité en emploi au 31 mars 2007.

**Représentation et sous-représentation des groupes cibles par types d'emplois ou regroupements de types d'emplois**

| | | EFFECTIFS | FEMMES | | MINORITÉS VISIBLES | | ETHNIQUES | | AUTOCHTONES | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| N° | Type d'emploi ou regroupement de types d'emplois | | Nombre d'employés actuels | à ajouter | Nombre d'employés actuels | à ajouter | Nombre d'employés actuels | à ajouter | Nombre d'employés actuels | à ajouter |
| 1 | Cadres supérieurs | 6 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 2 | Cadre supérieur temporaire | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 3 | Personnel de direction | 16 | 9 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 |
| 4 | Personnel de direction temporaire | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 5 | Cadres de premier niveau – bibliothèque | 28 | 18 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| 6 | Bibliothécaires | 60 | 44 | 0 | 1 | 4 | 1 | 4 | 0 | 0 |
| 7 | Bibliothécaires temporaires | 34 | 25 | 0 | 5 | 0 | 4 | 0 | 0 | 0 |
| 8 | Autre personnel professionnel | 80 | 50 | 0 | 2 | 4 | 4 | 2 | 0 | 0 |
| 9 | Autre personnel professionnel temporaire | 10 | 7 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 |
| 10 | Personnel bibliotechnique et techniciens en documentation | 97 | 77 | 0 | 2 | 3 | 1 | 3 | 0 | 0 |
| 11 | Personnel bibliotechnique et techniciens en documentation temporaires | 32 | 22 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| 12 | Autre personnel technique | 43 | 20 | 0 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 0 |
| 13 | Autre personnel technique temporaire | 11 | 5 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 |
| 14 | Personnel de soutien administratif | 174 | 117 | 0 | 17 | 0 | 2 | 14 | 2 | 0 |
| 15 | Personnel de soutien administratif temporaire | 126 | 80 | 0 | 18 | 0 | 7 | 4 | 1 | 0 |
| 16 | Personnel de manutention | 11 | 0 | 0 | 3 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 |
| **TOTAL** | | **730** | **477** | **0** | **51** | **18** | **23** | **33** | **3** | **0** |

L'*effectif total* signifie le nombre d'employés permanents et temporaires au sein de l'institution **à l'exception des employés prêtés par la Ville de Montréal.**

Le *nombre d'employés* des groupes cibles indique leur représentation au sein de BAnQ.

La colonne réservée au *nombre d'employés à ajouter* précise la sous-représentation de chaque type d'emploi (par exemple, les bibliothécaires) ou regroupement de types d'emplois (par exemple, autre personnel technique).

Représentation et sous-représentation des personnes handicapées par regroupement de types d'emplois réservés à ce groupe cible

| CODE | CATÉGORIE PROFESSIONNELLE | EFFECTIF | NOMBRE D'EMPLOYÉS | NOMBRE D'EMPLOYÉS À AJOUTER |
|---|---|---|---|---|
| 01 | Cadres supérieurs | 7 | 0 | 0 |
| 02 | Cadres intermédiaires et autres administrateurs | 45 | 4 | 0 |
| 03 | Professionnels | 184 | 2 | 1 |
| 04 | Personnel semi-professionnel et personnel technique | 183 | 4 | 1 |
| 05 | Surveillants | 1 | 0 | 0 |
| 07 | Personnel administratif et personnel de bureau | 174 | 9 | 0 |
| 10 | Personnel de bureau | 126 | 0 | 5 |
| 12 | Travailleurs manuels spécialisés | 10 | 0 | 0 |
| **TOTAL** | | **730** | **19** | **7** |

Représentation et sous-représentation des employés membres des groupes cibles : résultats comparatifs

| | 2005-2006 | | | 2006-2007 | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| GROUPE CIBLE | EFFECTIF TOTAL | NOMBRE D'EMPLOYÉS | NOMBRE D'EMPLOYÉS À AJOUTER | EFFECTIF TOTAL | NOMBRE D'EMPLOYÉS | NOMBRE D'EMPLOYÉS À AJOUTER |
| Femmes | 696 | 463 | 1 | 730 | 477 | 0 |
| Autochtones | 696 | 2 | 0 | 730 | 3 | 0 |
| Minorités visibles | 696 | 38 | 16 | 730 | 51 | 18 |
| Minorités ethniques | 696 | 18 | 36 | 730 | 23 | 33 |
| Personnes handicapées | 696 | 12 | 6 | 730 | 19 | 7 |

L'*effectif total* signifie le nombre d'employés permanents et temporaires au sein de l'institution **à l'exception des employés prêtés par la Ville de Montréal**.

Le *nombre d'employés* des groupes cibles indique leur représentation au cours de l'année correspondante.

La colonne réservée au *nombre d'employés à ajouter* précise la sous-représentation globale des groupes cibles sans tenir compte des objectifs spécifiques des types d'emplois ou regroupements de types d'emplois, tel que l'illustrent les tableaux précédents. Ainsi, le nombre d'employés membres des minorités visibles a augmenté de 13 en 2007 sans que cette hausse se traduise par une diminution de la sous-représentation ; bien au contraire, l'objectif à atteindre est plus élevé qu'en 2006. Cette situation s'explique principalement par le fait que l'embauche de personnel a été effectuée dans des regroupements de types d'emplois au sein desquels les objectifs de représentation avaient été atteints.

L'exercice 2006-2007, pour l'équipe de la Direction de l'administration et des services internes, a été principalement consacré à la consolidation des activités. En effet, à la suite de l'ouverture de la Grande Bibliothèque et de la fusion de la Bibliothèque nationale du Québec et des Archives nationales du Québec, BAnQ a dû revoir tous ses processus de fonctionnement. Elle a alors profité de l'occasion pour y insérer les contrôles internes et les procédures nécessaires, et ce, afin d'améliorer la documentation rattachée aux processus de vérification financière, de renforcer l'application de la réglementation et d'assurer à la direction tous les outils nécessaires pour assumer ses responsabilités.

Par ailleurs, le taux de fréquentation de la Grande Bibliothèque étant deux fois plus élevé que prévu, la méthode de gestion de la sécurité et des immeubles a été modifiée en conséquence. Des indicateurs de gestion ont été élaborés de façon à déterminer les indicateurs de résultat nécessaires à l'atteinte des objectifs tels qu'ils ont été définis dans les orientations stratégiques de BAnQ. Ces indicateurs ont été mis en place pour l'exercice 2006-2007.

# LES TECHNOLOGIES DE L'INFORMATION ET DES TÉLÉCOMMUNICATIONS

Afin d'atteindre ses objectifs et de réaliser ses missions, BAnQ possède une infrastructure technologique majeure et innovatrice. La Direction générale des technologies de l'information et des télécommunications a pour mandat d'assurer le fonctionnement optimal de cette infrastructure en tout temps, dans les 11 édifices de BAnQ et pour tout ce qui concerne les nombreux services à distance offerts par l'institution à la population québécoise. Cette équipe dirige tout un ensemble de projets de développement qui permettent à l'institution de maintenir sa position de pionnière en matière de création de ressources virtuelles et numériques dans le domaine de la gestion et de la diffusion du savoir. Elle garantit aussi un accès convivial, la sécurité, la flexibilité, la grande qualité des informations et la satisfaction des usagers.

Au cours de l'exercice 2006-2007, l'équipe de la Direction générale des technologies de l'information et des télécommunications a déployé des efforts importants afin d'adapter les applications informatiques et les équipements dans le but de soutenir l'utilisation intensive des ressources de BAnQ autant sur place qu'à distance. À certains moments, le nombre de transactions est trois fois plus élevé que les estimations effectuées quelques années plus tôt.

Parallèlement au développement et au soutien de nouveaux services liés à la fusion de la Bibliothèque nationale du Québec avec les Archives nationales du Québec, BAnQ a maintenu un haut niveau de disponibilité de ses systèmes informatiques en 2006-2007. En particulier, l'ajout de postes de prêt en libre-service, de systèmes de réservation et de robots téléphoniques a permis de porter à environ 70 % le taux de transactions électroniques pour le prêt et le renouvellement de documents sur place et par Internet.

L'équipe responsable des technologies de l'information et des télécommunications s'est employée cette année à concilier les activités de soutien de la diffusion sur place à la Grande Bibliothèque (7 jours par semaine jusqu'à minuit) et à distance en tout temps avec la nécessité de faire évoluer les systèmes pour l'ensemble de l'organisation.

**Un succès qu'il faut garantir**

Au cours de l'exercice 2006-2007, d'importants travaux d'infrastructure et de modification de systèmes ont été entamés afin de maintenir les services et de les améliorer. Rappelons que certains éléments de l'infrastructure technologique ont été installés en 2002.

À titre d'exemples, mentionnons les travaux entrepris pour assurer une meilleure relève des systèmes (ouverture d'un second centre de traitement), l'amélioration des liens de télécommunication entre les différents centres régionaux, la mise à niveau de versions de Microsoft et de Unix, le remplacement de serveurs par des modèles plus performants et flexibles (virtualisation) et l'augmentation toujours constante de la capacité de stockage.

Plusieurs applications, comme le système intégré de gestion documentaire, le système de gestion de la relation client, ainsi qu'un certain nombre de volets du portail Internet et de l'extranet ont été améliorés ou basés sur une nouvelle version de logiciel. Les systèmes d'exploitation et de bases de données critiques ont aussi fait l'objet d'une migration vers des versions plus récentes. Un important projet a d'ailleurs permis le passage de dizaines d'applications à la dernière version d'Oracle, améliorant la relève et la disponibilité des bases de données de l'institution (mise à jour simultanée de deux centres de traitement).

Tous ces travaux visent à garantir aux usagers, aux partenaires et aux employés de l'institution des systèmes performants, disponibles et évolutifs.

**Le maintien et le développement de l'offre virtuelle**

L'équipe responsable des technologies de l'information a contribué à l'enrichissement continuel du portail Internet de BAnQ, notamment par la mise en valeur de différentes collections, que ce soit au moyen d'interfaces spécialisées ou de parcours thématiques. Elle s'est également investie pleinement dans le programme permanent de numérisation de BAnQ. Enfin, elle a joué un rôle premier dans la mise en place d'un site extranet à l'intention de ses partenaires du monde des archives et amélioré celui destiné aux bibliothèques publiques du Québec.

La DGTIT contribue à l'enrichissement constant des différents sites de technologie Internet de l'organisation. L'intranet, l'extranet et le portail Internet ont bénéficié d'ajouts de nouveaux outils tels que la baladodiffusion et les RSS.

Cette année, BAnQ a aussi entamé des travaux visant à faire évoluer l'infrastructure technologique en vue d'une refonte de son portail, dans un contexte collaboratif (Web 2.0), axé sur l'interconnexion des bibliothèques et des centres d'archives, notamment dans le monde francophone.

**Survol des équipements mis à la disposition du public**

- **12** postes de prêt en libre-service
- **443** micro-ordinateurs
- **33** imprimantes pour les postes publics
- **26** points d'accès au réseau sans fil de la Grande Bibliothèque
- **42** lecteurs-numériseurs de microformes
- **20** numériseurs optiques
- **45** postes d'écoute
- **37** postes de visionnement
- **5** équipements pour personnes non voyantes
- **5** systèmes de projection et multimédias en salle :
  - 2 salles de visionnement
  - 3 auditoriums
  - 1 théâtre pour enfants
  - 4 salles de conférences
  - 3 salles de formation

Au cours des deux prochaines années, BAnQ devra revoir le choix de ses principaux outils comme le système intégré de gestion documentaire, les outils de gestion des postes publics, les systèmes administratifs et tous les logiciels utilisés pour gérer les technologies Internet. Plusieurs échéances sont liées à la fin de grands contrats externes conclus en 2002-2003. L'intégration toujours plus poussée des différents systèmes va accroître la complexité des projets.

L'équipe responsable des technologies de l'information et des télécommunications continuera de soutenir l'institution dans la mise en œuvre de son plan triennal, notamment en accordant la priorité aux travaux liés à la bibliothèque virtuelle et à la numérisation des collections.

# LES COMMUNICATIONS ET LES RELATIONS PUBLIQUES

Responsable de veiller à la cohésion du vaste ensemble de messages destinés à informer le public et les partenaires de BAnQ, de même qu'à l'attrait et à la convivialité des outils de communication qu'elle propose et à la qualité de la langue dans les publications de l'institution, l'équipe des communications et des relations publiques de BAnQ a déployé cette année toutes ses ressources pour faire rayonner l'institution à l'échelle du Québec et au-delà de ses frontières. Outre son rôle-conseil en matière de communication auprès des différentes unités administratives, elle a organisé et dirigé l'ensemble des communications institutionnelles et a soutenu les responsables de la prestation de services aux usagers des différents centres d'activités de l'institution.

Œuvrant dans les rôles de recherchiste et de rédacteur, de réviseur et de correcteur d'épreuves, d'infographiste et de graphiste, de chargé de projets, d'organisateur d'événements et d'attaché de presse, les spécialistes de la communication de BAnQ n'ont ménagé aucun effort en 2006-2007 pour sensibiliser le public à la diversité des services et des ressources auxquels il a accès à la Grande Bibliothèque, au Centre de conservation, dans neuf centres d'archives et sur le portail Internet de BAnQ.

**Couverture médiatique**

Les relations avec les médias constituant un moyen privilégié de tenir le public informé des activités de BAnQ, près de 60 dossiers et communiqués de presse ont été diffusés par l'institution en 2006-2007. On les trouvera pour la plupart résumés dans la section « Faits saillants de l'année » du présent rapport annuel (voir page 14).

BAnQ a joui d'une généreuse couverture médiatique en 2006-2007, faisant l'objet de près de 1000 articles, reportages et entrevues dans la presse écrite et électronique. Hormis le questionnement suscité par l'annonce du projet de périmètre de sécurité proposé pour la Grande Bibliothèque, cette couverture traduit l'opinion nettement favorable des médias et du public à l'égard de BAnQ et l'efficacité avec laquelle celle-ci exerce ses missions auprès de la population.

**Promotion des services et de l'offre culturelle de BAnQ**

Au cours de l'exercice 2006-2007, BAnQ a mené à bien un programme de promotion intégré des services et de l'offre culturelle de l'institution comportant les volets suivants : publicité, distribution de documents de promotion, affichage hors des murs, affichage dans les lieux publics de BAnQ, communications électroniques ciblées, diffusion sur le portail Internet de BAnQ et relations avec les médias. Cette approche intégrée, accompagnée d'une intensification marquée des activités de promotion, a permis à BAnQ :

- de sensibiliser le public à la programmation culturelle florissante de BAnQ ;
- d'accroître la visibilité de ses centres d'archives et de faire connaître les services et ressources qu'ils proposent à la population ;
- d'encourager l'exploitation de ses ressources numériques et de ses services accessibles à tous sur le portail de BAnQ, non seulement sur place dans ses lieux publics mais aussi à distance ;
- de faire rayonner son programme d'appui à la recherche scientifique ;
- de mieux faire connaître le dépôt légal des documents.

Outre la production trimestrielle de la revue institutionnelle intitulée *À rayons ouverts* et du *Calendrier des activités de BAnQ*, tirés à 3500 et à 10 000 exemplaires respectivement et distribués gratuitement au public, soulignons la publication d'une brochure institutionnelle de qualité présentant l'ensemble de l'institution, intitulée *Bibliothèque et Archives nationales du Québec, un espace de liberté*. L'année 2006-2007 a aussi vu la création de plusieurs nouveaux outils de promotion ciblés, notamment un dépliant annonçant les ateliers-conférences du Centre de conservation de BAnQ et des dépliants-affichettes présentant certains programmes d'animation et de découverte des collections de la Grande Bibliothèque.

Comme ces activités, chaque exposition et chaque nouveau cycle de conférences et de spectacles littéraires inauguré en 2006-2007 ont fait l'objet d'un exercice de positionnement relatif aux publics visés, suivi de l'élaboration d'un visuel spécifique destiné à en faire la promotion.

Accueillant près de 10 000 visiteurs par jour, la Grande Bibliothèque constitue en elle-même un lieu de choix où annoncer la programmation culturelle de BAnQ. Ainsi, des actions concertées ont permis d'optimiser l'utilisation des moyens de communication dans l'édifice afin de sensibiliser les usagers de la Bibliothèque à l'existence de tout un éventail d'activités qui leur sont également destinées sur place ou dans les autres lieux publics de BAnQ. Ces efforts se sont notamment traduits par une augmentation marquée de la fréquentation des manifestations culturelles présentées à la Grande Bibliothèque et au Centre d'archives de Montréal.

BAnQ a également réalisé trois campagnes d'envergure dans les murs de la Grande Bibliothèque : premier anniversaire de son inauguration, ouverture du Café des lettres et Opération Quiétude, cette dernière ayant pour objectif de faire diminuer le niveau de bruit dans la Bibliothèque.

**Gestion de l'image de marque institutionnelle**

Au début de 2007, l'équipe des communications et des relations publiques a entamé l'analyse du positionnement de la Grande Bibliothèque, du Centre de conservation et de chacun des neuf centres d'archives de BAnQ, étape préparatoire à un grand projet de renouvellement de l'image de marque de BAnQ qui sera réalisé à compter de 2007-2008.

**Relations publiques hors les murs et en région**

Dans le but d'encourager les Québécois à s'approprier pleinement BAnQ et à profiter des ressources et services que l'institution leur offre en accès libre, où qu'ils soient au Québec, BAnQ a animé un stand aux salons du livre de l'Abitibi-Témiscamingue, de la Côte-Nord, de l'Estrie, de Montréal, de l'Outaouais, de Québec, du Saguenay–Lac-Saint-Jean, de Rimouski et de Trois-Rivières, ainsi qu'au Salon des familles souches à Laval et aux Fêtes de la Nouvelle-France à Québec. Elle a également accueilli des professionnels des milieux documentaires et des archivistes à des stands qu'elle a exploités aux congrès de l'Association pour l'avancement des sciences et des techniques de la documentation, de la Corporation des bibliothécaires professionnels du Québec et de l'Association des archivistes du Québec. Ces activités de relations publiques ont permis de sensibiliser plus de 10 000 personnes de façon individuelle à la mission, aux collections et aux services — notamment les services à distance — de BAnQ.

**Relations institutionnelles et développement de la vie culturelle québécoise**

BAnQ a continué d'appuyer le développement de la vie culturelle montréalaise et québécoise en s'associant de près à plusieurs institutions culturelles pour la réalisation de manifestations d'envergure. La liste de ses partenaires dans la section « Coopération et partenariats » (voir page 18) ainsi que la liste des manifestations culturelles qu'elle a tenues en son enceinte en 2006-2007 (voir page 51) évoquent la diversité et la portée des rapports qu'elle entretient avec d'autres acteurs du milieu et les richesses de l'offre culturelle qui en découle.

Ce concours soutenu au développement culturel se traduit également par l'appui que BAnQ offre au milieu associatif, en mettant ses locaux à la disposition d'organismes sans but lucratif qui en font la demande, pour la tenue de rencontres et de manifestations diverses. Au total, BAnQ a accueilli plus de 155 activités organisées par des regroupements œuvrant dans les secteurs culturel, éducatif, documentaire ou communautaire en 2006-2007. Ceux-ci ont ainsi pu tenir, à des conditions très avantageuses, une rencontre, un colloque, une conférence ou une manifestation culturelle à la Grande Bibliothèque — dans son Centre de conférences ou dans son Auditorium — ou encore au Centre d'archives de Montréal qui dispose d'un Auditorium et d'un magnifique Atrium pouvant accueillir des réceptions.

Parmi les institutions et organismes que BAnQ a accueillis dans ce contexte, mentionnons les suivants :

Académie des lettres du Québec
Association des archivistes du Québec
Association des collèges privés du Québec
Association des distributeurs exclusifs de livres en langue française
Association des écrivains québécois pour la jeunesse
Association des libraires du Québec
Association des relieurs du Québec
Association nationale des éditeurs de livres
Association pour la promotion de l'art de toutes les formes
Association pour la promotion des services documentaires scolaires
Association pour la recherche au collégial
Association pour l'avancement des sciences et des techniques de la documentation
Association québécoise des professeures et professeurs de français
Carrefour de lutte au décrochage scolaire
Centre collégial de développement de matériel didactique
Centre québécois du P.E.N. international
Commission scolaire de Montréal, Programme de soutien à l'école montréalaise
Communication-Jeunesse
Conseil des arts du Canada
Conseil des arts et des lettres du Québec
Corporation des bibliothécaires professionnels du Québec
Culture Montréal
Fédération des cégeps
Festival international de la littérature
Festival international du film sur l'art
Festivalissimo
Festival Vues d'Afrique
Fondation du patrimoine religieux du Québec
Fondation Émile-Nelligan
Fondation Metropolis bleu
Fondation nationale des prix du magazine canadien
Fondation Saint-Denys-Garneau
Groupe d'archivistes de la région de Montréal
La Magnétothèque
Observatoire de la culture et des communications du Québec
Promo 9e Art
Regroupement du conte au Québec
Réseau des services d'archives du Québec
Société québécoise de recherche en musique
Special Libraries Association, Section de l'Est du Canada

# LE SECRÉTARIAT GÉNÉRAL ET LES AFFAIRES JURIDIQUES

En 2006-2007, le Secrétariat général de Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ) a continué d'assumer le secrétariat et le suivi des travaux de la plupart des comités consultatifs du conseil d'administration ainsi que des réunions des cadres de BAnQ et du comité sur la numérisation. Responsable de la mise à jour du Cahier des politiques et réglementations de BAnQ, il a veillé à le rendre disponible sur papier pour les membres du conseil d'administration et sous forme de documents électroniques pour le personnel de BAnQ. Il a également mis les politiques et réglementations de l'institution concernant directement les usagers à leur disposition.

Le Secrétariat général a traité toutes les demandes d'accès à des documents de BAnQ, y compris ceux qui sont déposés ou versés à la Direction générale des archives. Avec la Direction des affaires juridiques, il s'est occupé de la négociation des licences de droits d'auteur pour le programme de numérisation de BAnQ, pour l'ensemble des expositions réalisées par BAnQ ou avec sa collaboration, pour toutes ses publications, ainsi que pour les ressources électroniques que l'institution a acquises au cours de l'année 2006-2007.

Suivant le rythme de croissance marqué des activités de BAnQ, le Secrétariat général et la Direction des affaires juridiques ont traité un nombre grandissant de demandes d'avis, de conseils, de préparation de contrats, de négociation de partenariats, et ils ont été partie prenante de tous les appels d'offres et contrats de services de BAnQ.

Le plan de classification et le calendrier de conservation des documents de BAnQ ont été en cours de révision en 2006-2007, et le Secrétariat général a été associé de très près au développement et, dans le cadre d'un projet pilote, à l'implantation au sein de l'institution du logiciel de gestion intégrée des documents.

Les trois comités suivants, tous présidés par la présidente-directrice générale de BAnQ et coordonnés par le Secrétariat général, ont continué de veiller au respect de certaines orientations gouvernementales au sein de l'institution.

**Comité sur la Politique linguistique de Bibliothèque et Archives nationales du Québec**

Le comité sur la Politique linguistique veille à la mise en œuvre de la politique sectorielle de l'institution sur la langue dans les communications et publications internes et externes. Il supervise également l'évaluation de la qualité du français au sein de BAnQ et, à cet égard, propose diverses mesures de sensibilisation à l'intention du personnel ainsi que la mise en place de divers outils pouvant contribuer à améliorer la qualité de la langue.

En 2006-2007, le comité a fait un bilan des diverses formations en anglais offertes à des employés, dont certains membres du personnel des services à la clientèle. Des ateliers sur le vocabulaire usuel à BAnQ leur ont notamment été présentés. Le comité a procédé à la vérification des différents appareils utilisés à BAnQ afin de s'assurer qu'ils affichent tous des instructions en français. La révision de la *Politique linguistique de Bibliothèque et Archives nationales du Québec* a entraîné l'ajout de la langue crie à la liste des langues dans lesquelles peuvent être traduits les documents de BAnQ conçus pour le Québec.

BAnQ a continué de collaborer avec l'Office québécois de la langue française et a déposé les rapports requis relativement au respect du français dans les technologies de l'information.

COMPOSITION DU COMITÉ

**Lise Bissonnette**, présidente
*Présidente-directrice générale*

**Manon Brunet**
*Directrice de la recherche et de l'édition,*
*Direction générale de la conservation*

**Silvia Burgin**
*Conseillère en ressources humaines,*
*Direction générale de l'administration et*
*des services internes*

**Danielle Chagnon**
*Directrice des services à la clientèle,*
*Direction générale de la diffusion*

**Michel Dufresne**
*Directeur du conseil et de l'action régionale,*
*Direction générale des archives*

**Isabelle Lafrance**
*Avocate, Secrétariat général et*
*Direction des affaires juridiques*

**Réal Martineau**
*Directeur de l'infrastructure technologique,*
*Direction générale des technologies de l'information*
*et des télécommunications*

**Hélène Panaïoti**
*Directrice des communications et des relations publiques*

**Ghislain Roussel**
*Secrétaire général et directeur des affaires juridiques*

### Comité sur la protection des renseignements personnels

Le comité sur la protection des renseignements personnels a réalisé l'ensemble des priorités qu'il s'était données en 2006-2007. Il a fait entamer le travail nécessaire pour inventorier et mettre à jour les fichiers de BAnQ contenant des renseignements personnels, tâche qui se poursuivra au cours de l'année 2007-2008. Il a aussi procédé à la mise à jour du plan d'action de BAnQ en matière de protection de renseignements personnels qui prévoyait notamment l'élaboration d'un plan de formation et des activités de sensibilisation destinées à l'ensemble des employés. Ainsi, une formation en ligne élaborée par l'Association sur l'accès et la protection de l'information (AAPI) sera offerte, au cours de la prochaine année, à près de 150 employés œuvrant dans divers secteurs de l'institution. Une formation ciblée sur les besoins spécifiques des employés affectés au service aux usagers a également été prévue par le comité et sera offerte par la Direction des affaires juridiques.

Le projet de règlement sur la diffusion de l'information et sur la protection des renseignements personnels a été soumis au comité. L'évaluation du coût d'implantation et de mise en œuvre du volet diffusion du règlement a été réalisée par un comité *ad hoc* créé par le comité sur la protection des renseignements personnels.

Enfin, la présidente-directrice générale a réitéré ses attentes à l'égard des cadres supérieurs, des gestionnaires et des employés de l'institution en matière de protection des renseignements personnels.

## COMPOSITION DU COMITÉ

**Lise Bissonnette**, présidente
*Présidente-directrice générale*

**Danielle Chagnon**
*Directrice des services à la clientèle, Direction générale de la diffusion*

**Normand Charbonneau**
*Directeur du Centre d'archives de Montréal et des archives privées, judiciaires et civiles, Direction générale des archives*

**Jean Maurice Demers**
*Agent de liaison, Secrétariat général et*
*Direction des affaires juridiques*

**Sylvie Fournier**
*Directrice des acquisitions de la collection patrimoniale,*
*Direction générale de la conservation*

**Isabelle Lafrance**
*Avocate, Secrétariat général et Direction des affaires juridiques*

**Johanne Matton**
*Directrice des ressources financières,*
*Direction générale de l'administration et des services internes*

**Dominique Michaud**
*Directrice des ressources humaines,*
*Direction générale de l'administration et des services internes*

**Ghislain Roussel**
*Secrétaire général et directeur des affaires juridiques*

**Robert St-Jean**
*Directeur général des technologies de l'information*
*et des télécommunications*

### Comité sur la sécurité informatique

En 2006-2007, le comité sur la sécurité informatique a recommandé la modification de la politique d'utilisation des postes publics à la Grande Bibliothèque afin d'y ajouter la responsabilité de l'usager de munir son ordinateur portable d'un coupe-feu. Il s'est penché sur l'élaboration d'une politique de mise en quarantaine d'un poste public rendue nécessaire lorsque les activités illicites d'un usager le nécessitent. Il s'est assuré aussi que toutes les recommandations faites par le Vérificateur général du Québec soient mises en application. Le comité a également suivi les travaux du comité d'orientation stratégique sur la sécurité gouvernementale de l'information. Le registre d'autorité contenu dans les *Normes de sécurité informatique de Bibliothèque et Archives nationales du Québec* a été actualisé afin de permettre à l'institution de mieux contrôler les accès aux différents environnements de production. Enfin, un projet d'audit informationnel portant sur deux fichiers électroniques et un fichier papier est en cours pour 2006-2007.

COMPOSITION DU COMITÉ

**Lise Bissonnette**, présidente
*Présidente-directrice générale*

**Louise Boutin**
*Directrice générale de l'administration et des services internes*

**Steeve Fillion**
*Analyste informatique en télécommunications et en sécurité, Direction générale des technologies de l'information et des télécommunications*

**Isabelle Lafrance**
*Avocate, Secrétariat général et Direction des affaires juridiques*

**Marc-André Leclerc**
*Directeur du Centre d'archives de Québec et des archives gouvernementales, Direction générale des archives*

**Ghislain Roussel**
*Secrétaire général et directeur des affaires juridiques*

**Hélène Roussel**
*Directrice générale de la diffusion*
Jusqu'au 20 février 2007

**Robert St-Jean**
*Directeur général des technologies de l'information et des télécommunications*

**Richard Thouin**
*Directeur de la sauvegarde des collections, Direction générale de la conservation*

**Maryse Trudeau**
*Directrice des acquisitions et du traitement documentaire de la collection de prêt et de référence, Direction générale de la diffusion*
À compter du 20 février 2007

# LA FONDATION DE BAnQ

Le mandat de la Fondation de Bibliothèque et Archives nationales du Québec est d'entreprendre des actions utiles à la communauté qui ne pourraient être réalisées par BAnQ dans le cadre des budgets gouvernementaux dont elle dispose.

Au cours de l'année 2006-2007, la Fondation a tenu sa première collecte de fonds interne. À la suite d'une campagne de sensibilisation du personnel à la culture philanthropique, elle a atteint son objectif de recueillir 10 000 $ auprès des employés de BAnQ. Ce succès lui a permis de réaliser son premier projet : la publication d'un livre entièrement conçu par une classe de 3e et 4e année de l'école Garneau, située près de la Grande Bibliothèque. Cet ouvrage, intitulé *Prochaine station...*, sera lancé en avril 2007 grâce aux efforts concertés du comité exécutif et des bénévoles de la Fondation ainsi que des trois adultes qui ont soutenu et aidé les jeunes tout au long du projet : leur enseignant, Mathieu Coursol, ainsi que l'auteure Annie Langlois et le dessinateur Steve Beshwaty.

La Fondation a déjà choisi et développé le thème de sa prochaine campagne de financement auprès des employés de BAnQ, *Coup de pouce pour la culture*, qui débutera au printemps 2007. Cette collecte de fonds permettra de réaliser un autre projet impliquant des élèves, cette fois dans la région de Rimouski, avec la participation de plusieurs partenaires régionaux, sous l'égide du Centre d'archives du Bas-Saint-Laurent et de la Gaspésie–Îles-de-la-Madeleine.

Par ailleurs, les efforts reliés à la Fondation de BAnQ au cours de l'exercice 2006-2007 ont été consacrés à la constitution du conseil d'administration ainsi qu'à l'élaboration de projets d'envergure qui feront l'objet de souscription ou de recherche de fonds au cours des prochaines années.

# L'ASSOCIATION DES AMIS DE BAnQ

L'association des Amis de Bibliothèque et Archives nationales du Québec a pour mission de soutenir et de contribuer au rayonnement de l'institution dans toutes ses activités, de représenter les intérêts des usagers et de la population du Québec auprès de BAnQ et d'offrir à ses membres des activités de promotion de la culture québécoise et de la lecture.

Les Amis de BAnQ, qui logent à la Grande Bibliothèque, ont démarré leurs activités au cours de l'année. Ils ont tenu une première campagne de recrutement organisée avec le soutien de BAnQ en mai 2006. Dans un premier temps, l'association vise particulièrement l'adhésion de trois groupes cibles, soit les usagers réguliers de BAnQ, les nouveaux abonnés ainsi que les gestionnaires et le personnel de BAnQ.

Les Amis de BAnQ ont tenu leur première assemblée générale annuelle en juin 2006 et ont élu leur premier conseil d'administration.

On peut communiquer avec les Amis de BAnQ à l'adresse suivante : amis@banq.qc.ca

COMPOSITION DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

**Présidente**
Suzanne Rousseau-Dubois

**Vice-président**
Yvon-André Lacroix

**Secrétaire**
Marie-José Daoust

**Trésorière**
Laurette Racine

**Directeurs**
Maurice Angers
Hélène Charbonneau
Marie-Ginette Dagenais
France Delisle
André Giroux
Marthe St-Pierre

# LISTE DES TABLEAUX

## TABLEAUX DES ACTIVITÉS

### LA CONSERVATION


| TABLEAU | | PAGE |
|---|---|---|
| 1 | Acquisitions de la Collection patrimoniale du 1er avril 2006 au 31 mars 2007 (nombre de titres) | 71 |
| 2 | Abonnements courants au 31 mars dans la Collection patrimoniale (nombre de titres) | 72 |
| 3 | Nombre de titres de la Collection patrimoniale traités | 72 |
| 4 | Programme de catalogage avant publication (CIP) | 73 |
| 5 | Notices d'autorité, créations et mises à jour | 73 |
| 6 | Fréquentation de la salle de lecture du Centre de conservation | 73 |
| 7 | Demandes d'information, salle de lecture du Centre de conservation | 73 |
| 8 | Demandes de renseignements, salle de lecture du Centre de conservation | 74 |
| 9 | Prêts effectués à la salle de lecture du Centre de conservation | 74 |
| 10 | Utilisation des postes informatiques, salle de lecture du Centre de conservation | 74 |
| 11 | Activités de préservation et de restauration de la Collection patrimoniale | 75 |
| 12 | Activités de reproduction de la Collection patrimoniale à des fins de conservation et de traitement | 75 |
| 13 | Mise en disponibilité de la Collection patrimoniale à des fins de consultation, de traitement, de reproduction et d'exposition | 75 |


### LES ARCHIVES


| TABLEAU | | PAGE |
|---|---|---|
| 14 | Versements et acquisitions d'archives du 1er avril 2006 au 31 mars 2007 | 76 |
| 15 | Demandes d'approbation et de modifications de calendriers de conservation | 76 |
| 16 | Nombre d'interventions dans le cadre de la fonction-conseil | 77 |
| 17 | Fréquentation des salles de consultation | 77 |
| 18 | Consultation et reproduction des documents | 77 |
| 19 | Demandes de recherches | 77 |
| 20 | Prêts entre centres d'archives (microfilms) | 77 |
| 21 | Programme Soutien au traitement et à la mise en valeur des archives. Subventions accordées en 2006-2007 | 78 |
| 22 | Programme Soutien aux archives privées. Subventions accordées pour l'année financière 2006-2007 | 80 |


### LA GRANDE BIBLIOTHÈQUE ET LA DIFFUSION


| | | |
|---|---|---|
| 23 | Documents empruntés et documents consultés sur place à la Grande Bibliothèque | 81 |
| 24 | Demandes de prêts et d'emprunts entre bibliothèques | 82 |
| 25 | Demandes de renseignements généraux | 82 |
| 26 | Demandes d'information | 82 |
| 27 | Fréquentation, visites, activités d'animation et de formation à la Grande Bibliothèque | 83 |
| 28 | Acquisitions de la Collection universelle de prêt et de référence du 1er avril 2006 au 31 mars 2007 | 83 |


## TABLEAUX DES COLLECTIONS ET DES FONDS

### LA COLLECTION PATRIMONIALE


| | | |
|---|---|---|
| 29 | État de la Collection patrimoniale en conservation au 31 mars 2007 | 84 |
| 30 | État de la Collection patrimoniale en diffusion au 31 mars 2007 | 85 |
| 31 | État de la Collection patrimoniale en conservation et en diffusion au 31 mars 2007 | 86 |


### LES ARCHIVES


| | | |
|---|---|---|
| 32 | Archives conservées au 31 mars 2007 dans les neuf centres d'archives de BAnQ | 87 |


### LA COLLECTION UNIVERSELLE DE PRÊT ET DE RÉFÉRENCE


| | | |
|---|---|---|
| 33 | État de la Collection universelle de prêt et de référence au 31 mars 2007 | 88 |

# TABLEAUX DES ACTIVITÉS

## LA CONSERVATION

### TABLEAU 1

Acquisitions de la Collection patrimoniale du 1er avril 2006 au 31 mars 2007 (nombre de titres)

| RESSOURCES DOCUMENTAIRES | DÉPÔT LÉGAL | | ACHATS | | DONS ET ÉCHANGES | | TOTAL |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 2005-2006 | 2006-2007 | 2005-2006 | 2006-2007 | 2005-2006 | 2006-2007 | 2006-2007 |
| **Cartes géographiques** | **47** | **168** | **3** | **9** | **227** | **37** | **214** |
| Imprimés | 47 | 147 | 3 | 9 | 227 | 37 | 193 |
| En ligne | n. s.[1] | 21[2] | – | – | – | – | 21 |
| **Documents iconographiques** | **1 014** | **1 124** | **382** | **1 482** | **1 694** | **2 782** | **5 388** |
| Affiches | 163 | 470 | 13 | 206 | 1 391 | 2 025 | 2 701 |
| Cartes postales | 338 | 157 | 138 | 854 | 41 | 419 | 1 430 |
| Estampes | 418 | 463 | 231 | 422 | 262 | 338 | 1 223 |
| Reproductions d'œuvres d'art | 95 | 34 | – | – | – | – | 34 |
| **Enregistrements sonores** | **1 210** | **1 060** | **120** | **299** | **163** | **6 788** | **8 147** |
| **Films** | **3** | **198** | **–** | **–** | **–** | **–** | **198** |
| Œuvres uniques | 2 | 78 | – | – | – | – | 78 |
| Production à épisodes multiples ou série | 1 | 120 | – | – | – | – | 120 |
| **Fonds d'archives privées** (m. l.[3]) | **n. s.** | **n. s.** | **2,08** | **1,55** | **8,62** | **1,69** | **3,24** |
| **Livres anciens** | n. s. | n. s. | 27 | 10 | 5 | 3 | 13 |
| **Livres d'artistes, ouvrages de bibliophilie et albums d'estampes** | **53** | **32** | **33** | **62** | **1** | **4** | **98** |
| **Livres et brochures** | **14 255** | **12 966** | **1 305** | **2 342** | **4 202** | **4 380** | **19 688** |
| Imprimés | 11 484 | 9 629 | 1 301 | 1 887 | 4 201 | 4 380 | 15 896 |
| Microdocuments | – | – | 1 | 454 | – | – | 454 |
| Documents électroniques | 223 | 263 | 3 | 1 | 1 | – | 264 |
| Publications diffusées sur Internet | 2 548 | 3 074 | – | – | – | – | 3 074 |
| **Partitions musicales** | **235** | **231** | **12** | **10** | **25** | **16** | **257** |
| **Programmes de spectacles** | **430** | **714** | **12** | **1** | **802** | **1 250** | **1 965** |
| **Publications en série (nouveaux titres)** | **2 081** | **1 999** | **582**[4] | **477**[4] | **19 003**[4] | **22 656**[4] | **25 132**[4] |
| Imprimés | 1 070 | 963 | 582[4] | 477[4] | 19 003[4] | 22 656[4] | 24 096[4] |
| Revues | 284 | 260 | – | – | – | – | 260 |
| Journaux | 64 | 73 | – | – | – | – | 73 |
| Annuels | 722 | 630 | – | – | – | – | 630 |
| Autres documents | 1 011 | 1 036 | 59 | 38 | 52 | 115 | 1 189 |
| Microdocuments | – | – | 59 | 38 | 52 | 115 | 153 |
| Publications diffusées sur Internet | 1 011 | 1 036 | – | – | – | – | 1 036 |
| **Reliures d'art** | **n. s.** | **n. s.** | **16** | **44** | **–** | **65** | **109** |

1 Non soumis au dépôt légal.
2 Dépôt légal en implantation depuis février 2007.
3 Mètres linéaires.
4 Unités matérielles.

## TABLEAU 2

Abonnements courants au 31 mars dans la Collection patrimoniale (nombre de titres)

| | DÉPÔT LÉGAL | | ACHATS | | DONS ET ÉCHANGES | | TOTAL |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **RESSOURCES DOCUMENTAIRES** | 2006 | 2007 | 2006 | 2007 | 2006 | 2007 | 2007 |
| **Publications en série** | | | | | | | |
| Imprimés | 12 174 | 9 661 | 63 | 57 | 181 | 185 | 9 903 |
| Revues | 4 558 | 3 908 | – | – | – | – | 3 908 |
| Journaux | 891 | 852 | – | – | – | – | 852 |
| Annuels | 6 725 | 4 901 | – | – | – | – | 4 901 |
| **Microdocuments** | **–** | **–** | **30** | **31** | **107** | **99** | **130** |
| **Documents électroniques** | **84** | **2 305** | **–** | **–** | **–** | **–** | **2 305** |
| Documents électroniques sur support | 84 | 64 | – | – | – | – | 64 |
| Documents diffusés sur Internet | – | 2 241 | – | – | – | – | 2 241 |
| **Nombre total d'abonnements courants selon l'année de référence et le mode d'acquisition** | **12 258** | **11 966** | **93** | **88** | **288** | **284** | **12 338** |

## TABLEAU 3

Nombre de titres de la Collection patrimoniale traités

| CATÉGORIES DE DOCUMENTS | 2005-2006 | 2006-2007 |
|---|---|---|
| Monographies courantes | 7 674 | 7 210 |
| Monographies rétrospectives | 534 | 324 |
| Livres anciens | – | 644 |
| Monographies étrangères | 818 | 1 025 |
| Publications gouvernementales québécoises (OFF) | 1 658 | 1 331 |
| Publications gouvernementales fédérales (COF) | 401 | 554 |
| Multisupports | 37 | 60 |
| Documents préconfédératifs | 37 | 31 |
| Microformes | 345 | 242 |
| Publications en série | 1 305 | 1 526 |
| Documents cartographiques | 136 | 205 |
| Musique imprimée | 386 | 526 |
| Enregistrements sonores | 5 651 | 4 524 |
| Estampes | 965 | 900 |
| Reproductions d'œuvres d'art | 268 | 33 |
| Affiches | 2 312 | 1 401 |
| Livres d'artistes | 128 | 112 |
| Documents électroniques | 43 | 542 |
| Publications diffusées sur Internet | 3 635 | 3 739 |
| **TOTAL** | **26 333** | **24 929** |

**TABLEAU 4**

Programme de catalogage avant publication (CIP)

| | 2005-2006 | 2006-2007 |
|---|---|---|
| Demandes reçues | 2 645 | 2 573 |
| Éditeurs participants | 282 | 295 |
| Nouveaux éditeurs participants | 105 | 98 |

**TABLEAU 5**

Notices d'autorité, créations et mises à jour

| | 2005-2006 | 2006-2007 |
|---|---|---|
| Créations de notices d'autorité | 9 283 | 7 782 |
| Mises à jour de notices d'autorité | 12 675 | 6 157 |
| Créations de notices d'autorité de noms géographiques | 119 | 138 |
| Mises à jour de notices d'autorité de noms géographiques | 372 | 151 |
| Mises à jour de notices bibliographiques | 3 356 | 17 706 |
| Mises à jour de notices de publications ayant cessé de paraître | 642 | 1 598 |

**TABLEAU 6**

Fréquentation de la salle de lecture du Centre de conservation[1]

| | 2005-2006 | 2006-2007 |
|---|---|---|
| Usagers | 2 840 | 2 490 |

**TABLEAU 7**

Demandes d'information, salle de lecture du Centre de conservation[1]

| | SUR PLACE | | PAR TÉLÉPHONE | | PAR CORRESPONDANCE (courriel ou courrier postal) | | TOTAL | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **RESSOURCES DOCUMENTAIRES** | 2005-2006 | 2006-2007 | 2005-2006 | 2006-2007 | 2005-2006 | 2006-2007 | 2005-2006 | 2006-2007 |
| Collections spéciales | 2 050 | 1 795 | 637 | 507 | 896 | 529 | 3 583 | 2 831 |
| Archives privées | 359 | 177 | 116 | 33 | 45 | 42 | 520 | 252 |
| **TOTAL** | **2 409** | **1 972** | **753** | **540** | **941** | **571** | **4 103** | **3 083** |

1 Les données concernant les fonds d'archives privées et les photographies ne figurent pas dans cette compilation à compter de décembre 2006, date de leur transfert dans les centres d'archives de BAnQ.

## TABLEAU 8

Demandes de renseignements, salle de lecture du Centre de conservation[1]

| | 2005-2006 | 2006-2007 |
|---|---|---|
| Sur place | 87 | 84 |
| Par téléphone | 180 | 232 |
| **TOTAL** | **267** | **316** |

## TABLEAU 9

Prêts effectués à la salle de lecture du Centre de conservation[1]

| | 2005-2006 | 2006-2007 |
|---|---|---|
| **Collections spéciales** | | |
| Ouvrages de référence | 1 347 | 323 |
| Livres anciens | 722 | 648 |
| Livres d'artistes et ouvrages de bibliophilie | 1 796 | 1 806 |
| Estampes | 304 | 151 |
| Documents cartographiques[2] | 15 061 | 24 125 |
| Affiches | 103 | 393 |
| Iconographie documentaire | 45 | 36 |
| Cartes postales | 15 528 | 11 171 |
| Programmes de spectacles | 474 | 898 |
| **SOUS-TOTAL** | **35 380** | **39 551** |
| **Autres collections** | | |
| Photographies | 1 267 | 167 |
| Fonds d'archives privées | 2 362 | 1 070 |
| Musique | 316 | 211 |
| Autres documents[3] | 1 259 | 854 |
| **SOUS-TOTAL** | **5 204** | **2 302** |
| **TOTAL** | **40 584** | **41 853** |

## TABLEAU 10

Utilisation des postes informatiques, salle de lecture du Centre de conservation[1]

| | 2005-2006 | 2006-2007 |
|---|---|---|
| Utilisateurs | 628 | 613 |
| Heures | 1 068 | 1 191 |

1 Les données concernant les fonds d'archives privées et les photographies ne figurent pas dans cette compilation à compter de décembre 2006, date de leur transfert dans les centres d'archives de BAnQ.

2 En 2006-2007, une équipe de recherche a consulté tous les documents cartographiques de la série NMC dans la salle de lecture.

3 Inclut les exemplaires de conservation de monographies et de périodiques, les documents électroniques et les documents en musique.

**TABLEAU 11**

Activités de préservation et de restauration de la Collection patrimoniale

| | 2005-2006 | 2006-2007 |
|---|---|---|
| Préparation matérielle des documents | 14 122 | 13 193 |
| Réparations | 6 908 | 1 980[1] |
| Reliures | 2 128 | 5 779[2] |
| Désacidification | 12 841 | 16 649[3] |
| Restauration | 712 | 588 |
| Préparation aux fins d'exposition (heures) | 2 645 | 2 510 |
| Préparation des documents pour mise en réserve optimale (heures) | 529 | 969[4] |
| Expertises et évaluations (heures) | 868 | 633 |

1 La baisse de 70 % en 2006-2007 est due à une opération importante de réparation de reliures de la Collection Saint-Sulpice, par sept relieurs, en 2005-2006.

2 La hausse substantielle de 172 % de livres reliés en 2006-2007 par rapport à 2005-2006 est liée à une disponibilité budgétaire.

3 Le programme de désacidification a connu une hausse de 30 % par rapport à 2005-2006, en raison d'une opération massive en fin d'année budgétaire.

4 En 2006-2007, on constate une augmentation de l'ordre de 83 % du nombre d'heures consacrées à la préparation des documents pour une mise en réserve optimale. Cette hausse, par rapport à l'année précédente, est principalement attribuable au projet de rangement de la collection iconographique (affiches et estampes).

**TABLEAU 12**

Activités de reproduction de la Collection patrimoniale à des fins de conservation et de traitement

| | 2005-2006 | 2006-2007 |
|---|---|---|
| Exemplaires de conservation microfilmés (pages) | 180 854 | 233 086[1] |
| Monographies en exemplaires uniques microfilmées (pages) | 67 216 | 22 127[2] |
| Brochures en exemplaires uniques photocopiées (pages) | 7 902 | 7 116 |
| Enregistrements sonores en exemplaires uniques numérisés | 219 | 475[3] |
| Produits photographiques[4] | 13 906 | 10 904[5] |

1 Cette hausse de 29 % s'explique par le fait que deux employés additionnels ont été affectés au microfilmage à l'été 2006 : une étudiante et un employé occasionnel.

2 Cette baisse de 67 % est attribuable à l'interruption du service pendant trois mois et au retrait, par la suite, du service de numérisation des exemplaires uniques dans le cadre du prêt entre bibliothèques.

3 La numérisation des enregistrements sonores en exemplaires uniques a été mise sur pied en 2005-2006. L'augmentation de 117 % est le résultat d'une meilleure connaissance de ce service par les usagers de BAnQ.

4 Photographies noir et blanc, photographies couleur, copies laser, copies grand format à jet d'encre, diapositives et images numériques. Les besoins à l'interne, notamment pour des fins de documentation d'expositions et pour la préparation d'affiches, de brochures et de publications (catalogues, *À rayons ouverts*, *Le Filigr@ne*), sont comptabilisés dans ces statistiques.

5 La baisse de 22 % pour l'ensemble des produits en 2006-2007 résulte de la faible demande de produits analogiques (copies couleur, diapositives, photographies noir et blanc et photographies couleur).

**TABLEAU 13**

Mise en disponibilité de la Collection patrimoniale à des fins de consultation, de traitement, de reproduction et d'exposition

| | 2005-2006 | 2006-2007 |
|---|---|---|
| Exemplaires de conservation | 4 158 | 4 075 |

# LES ARCHIVES

## TABLEAU 14

### Versements et acquisitions d'archives du 1er avril 2006 au 31 mars 2007

| | ARCHIVES GOUVERNEMENTALES | ARCHIVES JUDICIAIRES | ARCHIVES CIVILES[1] | ARCHIVES PRIVÉES | TOTAL |
|---|---|---|---|---|---|
| **NOMBRE DE VERSEMENTS OU D'ACQUISITIONS** | 146 | 40 | | 69 | 255 |
| | Quantité | Quantité | Quantité | Quantité | Quantité |
| Documents textuels (m. l.)[2] | 979,32 | 321,52 | 793,08 | 159,2 | 2253,12 |
| Photographies | 15 379 | – | – | 315 468 | 330 847 |
| Dessins | – | – | – | 1 | 1 |
| Gravures | – | – | – | 184 | 184 |
| Autres images fixes | – | – | – | 4 | 4 |
| Cartes | 60 | – | – | 202 | 262 |
| Plans | 3 682 | – | – | 1 030 | 4 712 |
| Dessins d'architecture | 81 | – | – | 9 | 90 |
| Films | 14 | – | – | 88 | 102 |
| Vidéos | 360 | – | – | 265 | 625 |
| Éléments sonores | 17 | – | – | 4 | 21 |
| Bandes magnétiques | – | – | – | 118 | 118 |
| Disques compacts | – | – | – | 1 | 1 |
| Documents électroniques | 23 | – | – | 16 | 39 |
| Microfilms | – | – | – | 7 | 7 |
| Objets | – | – | – | 16 | 16 |
| Sceaux | – | – | – | 1 | 1 |

1 Inclus dans les versements d'archives judiciaires.
2 Mètres linéaires.

## TABLEAU 15

### Demandes d'approbation et de modifications de calendriers de conservation

| | DEMANDES REÇUES | DEMANDES APPROUVÉES | DEMANDES EN COURS D'ANALYSE |
|---|---|---|---|
| | Quantité | Quantité | Quantité |
| Calendriers | 26 | 16 | 10 |
| Modifications | 129 | 98 | 31 |

## TABLEAU 16

### Nombre d'interventions dans le cadre de la fonction-conseil

| | |
|---|---|
| Interventions par téléphone, par courriel ou par une visite sur place | 2 498 |

## TABLEAU 17

### Fréquentation des salles de consultation

| | |
|---|---|
| Présences | 53 617 |

## TABLEAU 18

### Consultation et reproduction des documents

| | CONSULTATION | REPRODUCTION |
|---|---|---|
| Imprimés | 102 646 | – |
| Archives textuelles – Réquisitions de contenants | 29 114 | 185 398 |
| Bobines de microfilm (pièces) | 124 558 | – |
| Microfiches (pièces) | 45 436 | – |
| Cartes et plans (pièces) | 3 176 | 280 |
| Photographies (pièces) | 167 450 | 2 227 |
| Films (pièces) | 62 | 308 |
| Enregistrements sonores (pièces) | 70 | 354 |
| **TOTAL** | **472 512** | **188 567** |

## TABLEAU 19

### Demandes de recherches

| | POSTE | COURRIEL | TÉLÉCOPIEUR | TÉLÉPHONE | TOTAL |
|---|---|---|---|---|---|
| Nombre de demandes reçues | 1 002 | 2 440 | 957 | 455 | 4 854 |

## TABLEAU 20

### Prêts entre centres d'archives (microfilms)

| | PRÊTS | EMPRUNTS |
|---|---|---|
| Total des demandes | 441 | 1 177 |
| Total des pièces | 1 025 | 2 097 |

**TABLEAU 21**

Programme Soutien au traitement et à la mise en valeur des archives
Subventions accordées en 2006-2007

| RÉGION | NOM DE L'ORGANISME | MONTANT |
|---|---|---|
| **01- Bas-Saint-Laurent** | Société historique de la Côte-du-Sud | 5 095 $ |
| | Centre d'archives de la région de Rivière-du-Loup | 4 017 $ |
| | | **9 112$** |
| **02- Saguenay–Lac-Saint-Jean** | Société d'histoire du Lac-Saint-Jean | 3 000 $ |
| | Société d'archives Sagamie | 2 323 $ |
| | Société d'histoire et de généalogie Maria-Chapdelaine | 2 000 $ |
| | | **7 323 $** |
| **03- Capitale-Nationale** | L'Archevêque catholique romain de Québec | 4 000 $ |
| | Association des archivistes du Québec | 8 300 $ |
| | Corporation du Centre d'archives régional de Charlevoix | 4 500 $ |
| | Université Laval : Division des archives | 4 000 $ |
| | Centre d'archives régional de Portneuf Inc. | 3 567 $ |
| | Société littéraire et historique de Québec | 2 800 $ |
| | | **27 167 $** |
| **04- Mauricie** | La Corporation épiscopale catholique romaine de Trois-Rivières | 5 000 $ |
| | Atikamekw Sipi-Conseil de la nation Atikamekw | 3 070 $ |
| | | **8 070 $** |
| **05- Estrie** | Service des archives de l'Archidiocèse de Sherbrooke | 3 288 $ |
| | Société d'histoire de Sherbrooke | 3 287 $ |
| | Société du musée historique du comté de Compton | 3 287 $ |
| | | **9 862 $** |
| **06- Montréal** | Université Concordia | 3 100 $ |
| | Sœurs de la charité de Montréal « Sœurs Grises » | 2 400 $ |
| | Centre de recherche Lionel-Groulx | 4 100 $ |
| | Fondation Armand Vaillancourt | 5 000 $ |
| | Bibliothèque publique juive de Montréal | 3 500 $ |
| | Espace culturel Saint-Sulpice | 3 000 $ |
| | Atelier d'histoire de la Pointe-aux-Trembles | 4 000 $ |
| | Association de la jeunesse ukrainienne (SUM) du Québec | 4 500 $ |
| | Société d'éducation pour le cyclisme à Montréal | 3 600 $ |
| | Vidéographe | 2 500 $ |
| | | **35 700 $** |
| **07- Outaouais** | Centre régional d'archives de l'Outaouais (CRAO) | 2 100 $ |
| | Association du patrimoine d'Aylmer | 2 300 $ |
| | Société historique de Saint-André-Avelin | 1 500 $ |
| | Ville de Gatineau – Section gestion des documents et des archives | 2 039 $ |
| | | **7 939 $** |

**Suite du tableau à la page suivante**

**TABLEAU 21 (SUITE)**

Programme Soutien au traitement et à la mise en valeur des archives
Subventions accordées en 2006-2007

| RÉGION | NOM DE L'ORGANISME | MONTANT |
|---|---|---|
| **08- Abitibi-Témiscamingue** | Société d'histoire et de généalogie de Val-d'Or | 1 800 $ |
| | Société d'histoire d'Amos | 1 500 $ |
| | Société d'histoire du Témiscamingue | 2 485 $ |
| | | **5 785 $** |
| **09- Côte-Nord** | Ville de Forestville, pour la Société d'histoire de Forestville | 5 177 $ |
| | | **5 177 $** |
| **10- Nord-du-Québec** | Société d'histoire régionale de Chibougamau Inc. | 2 000 $ |
| | | **2 000 $** |
| **11- Gaspésie–Îles-de-la-Madeleine** | Centre d'archives régional des Îles | 2 965 $ |
| | | **2 965 $** |
| **12- Chaudière-Appalaches** | SAHRA | 3 200 $ |
| | Société historique de Saint-Romuald | 2 800 $ |
| | Société du patrimoine des Beaucerons | 2 093 $ |
| | | **8 093 $** |
| **14- Lanaudière** | Corporation du Centre régional d'archives de Lanaudière | 5 007 $ |
| | Société d'histoire de Joliette-De Lanaudière | 2 000 $ |
| | | **7 007 $** |
| **15- Laurentides** | Société historique de la région de Mont-Laurier | 3 000 $ |
| | Centre régional d'archives des Basses-Laurentides | 3 400 $ |
| | | **6 400 $** |
| **16- Montérégie** | Société d'histoire de Longueuil Inc. | 3 500 $ |
| | Centre d'histoire La Presqu'île | 3 000 $ |
| | Société d'histoire de la Haute-Yamaska | 2 500 $ |
| | Fabrique de la Paroisse de Sainte-Famille | 3 700 $ |
| | Association canadienne d'histoire ferroviaire | 2 000 $ |
| | | **14 700 $** |
| **17- Centre-du-Québec** | Télévision communautaire des Bois-Francs | 2 500 $ |
| | | **2 500 $** |
| **GRAND TOTAL** | | **159 800$** |
| | | (49 projets) |

**TABLEAU 22**

Programme Soutien aux archives privées
Subventions accordées pour l'année financière 2006-2007

| RÉGION | NOM DU SERVICE D'ARCHIVES PRIVÉES AGRÉÉ | MONTANT |
|---|---|---|
| **01- Bas-Saint-Laurent** | Société historique de la Côte-du-Sud | 29 514 $ |
| **02- Saguenay–Lac-Saint-Jean** | Fédération des sociétés d'histoire du Lac-Saint-Jean | 52 460 $ |
| | Société d'archives Sagamie Inc. | 27 821 $ |
| **03- Québec** | Centre d'archives régional de Portneuf | 30 097 $ |
| | Corporation du Centre d'archives régional de Charlevoix | 30 314 $ |
| **04- Mauricie** | Corporation du Séminaire Saint-Joseph de Trois-Rivières | 30 611 $ |
| **05- Estrie** | Centre de recherche des Cantons de l'Est | 29 641 $ |
| | Société d'histoire de Sherbrooke | 30 684 $ |
| **06- Montréal** | Centre Canadien d'Architecture | 29 156 $ |
| | Centre de recherche Lionel-Groulx | 29 010 $ |
| | Congrès juif canadien | 27 565 $ |
| | Musée McCord d'histoire canadienne | 29 652 $ |
| **07- Outaouais** | Centre régional d'archives de l'Outaouais | 29 243 $ |
| **08- Abitibi-Témiscamingue** | Société d'histoire d'Amos | 29 879 $ |
| | Société d'histoire du Témiscamingue | 28 045 $ |
| **09- Côte-Nord** | Société historique de la Côte-Nord | 30 204 $ |
| **10- Nord-du-Québec** | Société d'histoire régionale de Chibougamau Inc. | 29 958 $ |
| **11- Gaspésie–Îles-de-la-Madeleine** | Centre d'archives régional des Îles | 28 471 $ |
| | Musée de la Gaspésie | 30 822 $ |
| **12- Chaudière-Appalaches** | Société des archives historiques de la région de l'Amiante | 30 640 $ |
| | Société du patrimoine des Beaucerons | 28 360 $ |
| **14- Lanaudière** | Centre régional d'archives de Lanaudière | 31 707 $ |
| **15- Laurentides** | Société historique de la région de Mont-Laurier | 30 000 $ |
| **16- Montérégie** | Centre d'histoire de Saint-Hyacinthe Inc. | 31 276 $ |
| | Centre d'histoire La Presqu'île | 30 069 $ |
| | Société historique Pierre-de-Saurel Inc. | 30 640 $ |
| | Société d'histoire de la Haute-Yamaska | 29 183 $ |
| **17- Centre-du-Québec** | Séminaire de Nicolet 2000 | 19 478 $ |
| **TOTAL** | | **844 500 $** |

# LA GRANDE BIBLIOTHÈQUE ET LA DIFFUSION

**TABLEAU 23**

Documents empruntés et documents consultés sur place à la Grande Bibliothèque

| Du 3 mai 2005 au 31 mars 2006 et du 1er avril 2006 au 31 mars 2007 | DOCUMENTS POUR ADULTES | | | | DOCUMENTS POUR JEUNES | | | | TOTAL POUR ADULTES ET POUR JEUNES | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 2005-2006 | | 2006-2007 | | 2005-2006 | | 2006-2007 | | 2005-2006 | | 2006-2007 | |
| | Nombre | % | Nombre | % | Nombre | % | Nombre | % | Nombre | % | Nombre | % |
| **Documents empruntés** | | | | | | | | | | | | |
| Livres | 1 590 976 | 52 | 2 004 205 | 50 | 323 796 | 79 | 380 104 | 72 | 1 914 772 | 55 | 2 384 309 | 53 |
| Disques compacts musicaux | 762 904 | 25 | 893 365 | 22 | 24 368 | 6 | 35 469 | 7 | 787 272 | 23 | 928 834 | 21 |
| Films | 668 610 | 22 | 1 027 934 | 26 | 50 120 | 12 | 89 089 | 17 | 718 730 | 21 | 1 117 023 | 25 |
| Autres[1] | 34 439 | 1 | 66 785 | 2 | 11 373 | 3 | 22 553 | 4 | 45 812 | 1 | 89 338 | 2 |
| **Sous-total** | **3 059 929** | **100** | **3 992 289** | **100** | **409 657** | **100** | **527 215** | **100** | **3 466 586** | **100** | **4 519 504** | **100** |
| **Documents consultés sur place** | | | | | | | | | | | | |
| Collection universelle de prêt et de référence | 1 055 622 | 82 | 1 480 772 | 89 | 245 000 | 100 | 204 827 | 100 | 1 300 622 | 85 | 1 685 599 | 90 |
| Collection nationale | 231 624 | 18 | 182 425 | 11 | – | – | n. d. | – | 231 624 | 15 | 182 425 | 10 |
| **Sous-total** | **1 287 246** | **100** | **1 663 197** | **100** | **245 000** | **100** | **204 827** | **100** | **1 532 246** | **100** | **1 868 024** | **100** |
| **TOTAL** | **4 344 175** | **87** | **5 656 550** | **89** | **654 657** | **13** | **732 074** | **11** | **4 998 832** | **–** | **6 388 624** | **–** |

1 Livres sonores, logiciels, méthodes de langues, revues, etc.

## TABLEAU 24

### Demandes de prêts et d'emprunts entre bibliothèques

| | PRÊTS | EMPRUNTS | PRÊTS | EMPRUNTS |
|---|---|---|---|---|
| | Du 3 mai 2005 au 31 mars 2006 | | Du 1er avril 2006 au 31 mars 2007 | |
| **Demandes reçues** | | | | |
| Québec | 3 804 | n. d.[1] | 6 617 | n. d. |
| Autres provinces canadiennes | 298 | n. d. | 365 | n. d. |
| États-Unis | 30 | n. d. | 19 | n. d. |
| Autres pays | 37 | n. d. | 24 | n. d. |
| **TOTAL** | **4 169** | **1 207** | **7 025** | **4 680** |
| **Demandes satisfaites** | **3 019** | **1 157** | **5 607** | **3 650** |

1 Non déterminé.

## TABLEAU 25

### Demandes de renseignements généraux

| Du 3 mai 2005 au 31 mars 2006 et du 1er avril 2006 au 31 mars 2007 | SUR PLACE | | PAR TÉLÉPHONE | | PAR INTERNET | | PAR CORRESPONDANCE | | TOTAL | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 2005-2006 | 2006-2007 | 2005-2006 | 2006-2007 | 2005-2006 | 2006-2007 | 2005-2006 | 2006-2007 | 2005-2006 | 2006-2007 |
| Collection nationale | 51 345 | 55 575 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 51 345 | 55 575 |
| Collections thématiques | 371 320 | 350 175 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 371 320 | 350 175 |
| Référence à distance | – | – | 6 300 | 4 175 | 3 904 | 1 732 | 0 | 0 | 10 204 | 5 907 |
| Accueil et orientation | 215 836 | 225 717 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 215 836 | 225 717 |
| Centre de relations clients | 0 | 0 | 71 504 | 87 532 | – | – | – | – | 71 504 | 87 532 |
| **TOTAL** | **638 501** | **631 467** | **6 300** | **4 175** | **3 904** | **1 732** | **0** | **0** | **720 209** | **724 906** |
| | **89 %** | **87 %** | **1 %** | **1 %** | **0,5 %** | **0,2 %** | **–** | **–** | **100 %** | **100 %** |

## TABLEAU 26

### Demandes d'information

| Du 3 mai 2005 au 31 mars 2006 et du 1er avril 2006 au 31 mars 2007 | SUR PLACE | | PAR TÉLÉPHONE | | PAR INTERNET | | PAR CORRESPONDANCE | | TOTAL | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 2005-2006 | 2006-2007 | 2005-2006 | 2006-2007 | 2005-2006 | 2006-2007 | 2005-2006 | 2006-2007 | 2005-2006 | 2006-2007 |
| Collection nationale | 23 755 | 21 740 | – | – | – | – | – | – | 23 755 | 21 740 |
| Collections thématiques | 140 656 | 174 470 | – | – | – | – | – | – | 140 656 | 174 470 |
| Référence à distance | – | – | 10 278 | 10 667 | 2 362 | 3 366 | 1 537 | 1 234 | 14 177 | 15 267 |
| Accueil et orientation | 36 358 | 47 059 | – | – | – | – | – | – | 36 358 | 47 059 |
| **TOTAL** | **200 769** | **243 269** | **10 278** | **10 667** | **2 362** | **3 366** | **1 537** | **1 234** | **214 946** | **258 536** |
| | **93 %** | **94 %** | **5 %** | **4 %** | **1,1 %** | **1,3 %** | **0,7 %** | **0,5 %** | **–** | **–** |

## TABLEAU 27

Fréquentation, visites, activités d'animation et de formation à la Grande Bibliothèque

| Du 3 mai 2005 au 31 mars 2006 et du 1er avril 2006 au 31 mars 2007 | FRÉQUENTATION | | VISITES GUIDÉES | | | | ACTIVITÉS D'ANIMATION | | | | ACTIVITÉS DE FORMATION | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Nombre/Participants | | | | Nombre/Participants | | | | Nombre/Participants | | | |
| | 2005-2006 | 2006-2007 | 2005-2006 | | 2006-2007 | | 2005-2006 | | 2006-2007 | | 2005-2006 | | 2006-2007 | |
| Public général (adultes et jeunes) | 2 648 888 | 2 890 043 | 1 104 | 16 786 | 814 | 7 996 | 251 | 3 702 | 449 | 8 522 | 382 | 1 226 | 289 | 938 |
| Personnel des bibliothèques | – | – | 82 | 2 050 | 36 | 598 | – | – | – | – | – | – | – | – |
| Groupes scolaires | – | – | 46 | 1 030 | 55 | 1 114 | – | – | 38 | 913 | – | – | 37 | 870 |
| **TOTAL** | **2 648 888** | **2 890 043** | **1 232** | **19 866** | **905** | **9 708** | **251** | **3 702** | **487** | **9 435** | **382** | **1 226** | **326** | **1 808** |

## TABLEAU 28

Acquisitions de la Collection universelle de prêt et de référence du 1er avril 2006 au 31 mars 2007

| | EXEMPLAIRES (sauf indication contraire) | |
|---|---|---|
| **Livres** | | |
| Imprimés | 75 956 | |
| Électroniques | 2 867 | (compris dans 5 portails) |
| **Revues et journaux (nombre de titres)** | | |
| Revues imprimées | 1 663 | |
| Revues électroniques | 71 | |
| Bases de données de revues électroniques | 34 | (12 505 revues) |
| Journaux imprimés | 152 | |
| Bases de données de journaux électroniques | 8 | (760 journaux) |
| **Enregistrements sonores** | 11 858 | |
| Livres sonores audionumériques [1] | 1 312 | (compris dans 2 portails) |
| **Enregistrements vidéo** | 10 513 | |
| **Cartes et plans** | 301 | |
| **Cédéroms (logiciels)** | 902 | |
| **Bases de données (nombre de titres)** | 96 | |
| **Microformes** | | |
| Microfiches (nombre de titres) | 5 | |
| Microfilms (nombre de titres) | 15 | |
| **Jeux et jouets** | – | |
| **Documents adaptés (nombre de titres)** | | |
| Livres en braille | 383 | |
| Livres sonores numériques | 675 | |
| Livres sonores analogiques | 575 | |
| **Publications gouvernementales canadiennes** | 6 506 | |

1 Livres sonores à télécharger.

# TABLEAUX DES COLLECTIONS ET DES FONDS

## LA COLLECTION PATRIMONIALE

### TABLEAU 29

État de la Collection patrimoniale en conservation au 31 mars 2007[1]

| RESSOURCES DOCUMENTAIRES | NOMBRE DE TITRES | NOMBRE D'UNITÉS MATÉRIELLES |
|---|---|---|
| **Livres et brochures** | | |
| Édition québécoise et relative au Québec | 278 019 | 304 882 |
| **Livres d'artistes et ouvrages de bibliophilie** | 2 891 | 2 963 |
| **Livres anciens**[2] | 7 173 | 12 177 |
| **Collection feuilles volantes** | 305 | 349 |
| **Publications gouvernementales québécoises** | | |
| Périodiques | 12 496 | 162 360 |
| Monographies | 59 046 | 64 176 |
| **Publications préconfédératives** | 1 055 | 1 089 |
| **Publications en série** | | |
| Imprimés | | |
| Revues | 18 006 | 746 326 |
| Journaux | 5 335 | 1 249 717 |
| Annuels | 15 593 | 59 825 |
| **Microfiches** | n. d. | 3 112 |
| **Microfilms** | n. d. | 19 072 |
| **Documents électroniques** | 3 064 | 3 879 |
| **Partitions musicales** | 97 805 | 98 031 |
| **Enregistrements sonores** | | |
| Cassettes audio | 2 661 | 2 815 |
| Disques compacts | 11 540 | 11 738 |
| Disques vinyle | 20 815 | 20 857 |
| **Documents cartographiques** | | |
| Cartes (monogr. et en série) | 45 896 | 64 103 |
| Atlas | 1 549 | 2 218 |
| Microformes | 6 450 | 11 684 |
| **Documents iconographiques** | | |
| Affiches | 15 520 | 16 218 |
| Cartes postales[3] | 17 744 | 17 744 |
| Estampes | 22 515 | 23 767 |
| Iconographie documentaire | 769 | 769 |
| Reproductions d'œuvres d'art | 1 152 | 1 154 |
| **Programmes de spectacles**[4] | n. d. | n. d. |

1 La majorité des statistiques concernant le nombre de titres est tirée de la base de données Iris alors que les unités matérielles ont été comptées par le système informatique ou manuellement. Ces statistiques reflètent exactement l'état de la Collection patrimoniale en conservation au 31 mars 2007.

2 En cours de traitement. Les livres en provenance de la collection Gagnon ne sont pas comptabilisés.

3 Cette collection est présentement en cours de traitement. Ces données ne concernent que la portion de la collection qui est cataloguée.

4 Le catalogue Iris ne contient pas le nombre de titres et d'unités matérielles pour cette collection qui est présentement en cours de traitement.

## TABLEAU 30

### État de la Collection patrimoniale en diffusion au 31 mars 2007[1]

| RESSOURCES DOCUMENTAIRES | NOMBRE DE TITRES | NOMBRE D'UNITÉS MATÉRIELLES |
|---|---|---|
| **Livres et brochures** | | |
| Édition québécoise et relative au Québec | 238 798 | 270 525 |
| Fonds Saint-Sulpice | 68 124 | 91 117 |
| **Livres d'artistes et ouvrages de bibliophilie** | 1 457 | 1 479 |
| **Publications gouvernementales québécoises** | 63 685 | 166 396 |
| **Publications gouvernementales canadiennes** | 46 110 | 106 285 |
| **Publications préconfédératives** | 424 | 471 |
| **Publications en série** | | |
| Imprimés | | |
| Revues | 18 919 | 543 891 |
| Journaux | 226 | 14 913 |
| Annuels | 16 859 | 48 633 |
| Fonds Saint-Sulpice | n. d. | 10 454 |
| **Microfiches** | 67 351 | 363 727 |
| **Microfilms** | 3 076 | 45 059 |
| **Documents électroniques** | 2 376 | 3 054 |
| **Partitions musicales** | 8 873 | 9 112 |
| **Enregistrements sonores** | | |
| Cassettes audio | 2 220 | 2 813 |
| Disques compacts | 10 342 | 10 621 |
| Disques vinyle | 9 666 | 9 688 |
| **Documents cartographiques** | | |
| Cartes (monogr. et en série) | 12 992 | 16 934 |
| Atlas | 750 | 818 |
| **Documents iconographiques** | | |
| Affiches | 8 053 | 8 574 |
| Cartes postales[2] | 2 370 | 2 370 |
| Estampes | 10 118 | 11 451 |
| Reproductions d'œuvres d'art | 952 | 955 |
| **Programmes de spectacles**[3] | n. d. | n. d. |

1 La majorité des statistiques concernant le nombre de titres est tirée de la base de données Iris alors que les unités matérielles ont été comptées par le système informatique ou manuellement. Ces statistiques reflètent exactement l'état de la Collection patrimoniale en diffusion au 31 mars 2007.

2 Cette collection est présentement en cours de traitement. Ces données ne concernent que la portion de la collection qui est cataloguée.

3 Le catalogue Iris ne contient pas le nombre de titres et d'unités matérielles pour cette collection qui est présentement en cours de traitement.

**TABLEAU 31**

État de la Collection patrimoniale en conservation et en diffusion au 31 mars 2007[1]

| RESSOURCES DOCUMENTAIRES | NOMBRE DE TITRES | NOMBRE D'UNITÉS MATÉRIELLES |
|---|---|---|
| **Livres et brochures** | | |
| Édition québécoise et relative au Québec | 278 019 | 575 407 |
| Fonds Saint-Sulpice | 68 124 | 91 117 |
| **Livres d'artistes et ouvrages de bibliophilie** | 2 891 | 4 442 |
| **Livres anciens**[2] | 7 173 | 12 177 |
| **Collection feuilles volantes** | 305 | 349 |
| **Publications gouvernementales québécoises** | 72 562 | 392 932 |
| **Publications gouvernementales canadiennes** | 46 110 | 106 285 |
| **Publications préconfédératives** | 1 055 | 1 560 |
| **Publications en série** | | |
| Imprimés | | |
| Revues | 18 919 | 1 290 217 |
| Journaux | 5 480 | 1 264 630 |
| Annuels | 16 859 | 108 458 |
| Fonds Saint-Sulpice | n. d. | 10 454 |
| **Microfiches** | 67 351 | 366 839 |
| **Microfilms** | 3 076 | 64 131 |
| **Documents électroniques** | 3 234 | 6 933 |
| **Partitions musicales** | 98 946 | 107 143 |
| **Enregistrements sonores** | | |
| Cassettes audio | 2 664 | 5 628 |
| Disques compacts | 11 458 | 22 359 |
| Disques vinyle | 20 827 | 30 545 |
| **Documents cartographiques** | | |
| Cartes (monogr. et en série) | 47 267 | 81 037 |
| Atlas | 1 569 | 3 036 |
| Microformes | 6 450 | 11 684 |
| **Documents iconographiques** | | |
| Affiches | 15 581 | 24 792 |
| Cartes postales[3] | 17 744 | 20 114 |
| Estampes | 22 651 | 35 218 |
| Iconographie documentaire | 769 | 769 |
| Reproductions d'œuvres d'art | 1 204 | 2 109 |
| **Programmes de spectacles**[4] | n. d. | n. d. |
| **Ressources électroniques sur Internet** | 10 149 | 10 149 |
| **TOTAL** | | **4 650 514** |

1 La majorité des statistiques concernant le nombre de titres est tirée de la base de données Iris alors que les unités matérielles ont été comptées par le système informatique ou manuellement. Ces statistiques reflètent exactement l'état de la Collection patrimoniale en conservation et en diffusion au 31 mars 2007.

2 En cours de traitement. Les livres en provenance de la collection Gagnon ne sont pas comptabilisés.

3 Cette collection est présentement en cours de traitement. Ces données ne concernent que la portion de la collection qui est cataloguée.

4 Le catalogue Iris ne contient pas le nombre de titres et d'unités matérielles pour cette collection qui est présentement en cours de traitement.

# LES ARCHIVES

**TABLEAU 32**

Archives conservées au 31 mars 2007 dans les neuf centres d'archives de BAnQ

| | ARCHIVES GOUVERNEMENTALES | ARCHIVES JUDICIAIRES | ARCHIVES CIVILES | ARCHIVES PRIVÉES | TOTAL |
|---|---|---|---|---|---|
| | Quantité | Quantité | Quantité | Quantité | Quantité |
| Documents textuels (m. l.) | 21 369,68 | 16 006,84 | 6 130,85 | 8 079,71 | **51 587,08** |
| Photographies | 2 599 996 | 1 335 | – | 10 557 684 | **13 159 015** |
| Dessins | 635 | – | – | 25 695 | **26 330** |
| Peintures | 20 | – | – | 923 | **943** |
| Gravures | 261 | 1 | 7 | 224 473 | **224 742** |
| Autres images fixes | 722 | – | – | 10 456 | **11 178** |
| Caricatures et dessins humoristiques | – | – | – | 13 | **13** |
| Atlas | 8 | – | – | 19 | **27** |
| Cartes | 42 312 | 41 | 23 | 34 262 | **76 638** |
| Plans | 11 248 | 606 | 62 045 | 39 094 | **112 993** |
| Photographies aériennes | 189 595 | 7 | – | 369 934 | **559 536** |
| Croquis | 465 | – | – | 803 | **1 268** |
| Dessins d'architecture | 2 453 | 1 014 | 50 | 220 769 | **224 286** |
| Dessins d'ingénieurs et techniques | 3 687 | 577 | 6 | 10 730 | **15 000** |
| Maquettes | – | – | – | 13 | **13** |
| Films | 7 520 | – | – | 6 199 | **13 719** |
| Vidéos | 11 359 | 1 | – | 6 259 | **17 619** |
| Éléments sonores | 175 | – | – | 128 | **303** |
| Vidéodisques | – | – | – | 1 | **1** |
| Bandes magnétiques | 16 510 | 255 | – | 12 329 | **29 094** |
| Cylindres | – | – | – | 234 | **234** |
| Disques | 557 | – | – | 6 348 | **6 905** |
| Disques compacts | 20 | – | – | 79 | **99** |
| Documents électroniques | 81 | – | – | 987 | **1 068** |
| Microfilms | 2 111 | 51 | – | 697 | **2 859** |
| Microfiches | 112 016 | 204 | – | 225 | **112 445** |
| Objets | 38 | – | – | 15 462 | **15 500** |
| Sceaux | 16 | – | – | 1 910 | **1 926** |
| **Nombre de fonds d'archives** | **433** | **556** | **201** | **2 676** | **3 866** |

# LA COLLECTION UNIVERSELLE DE PRÊT ET DE RÉFÉRENCE

**TABLEAU 33**

État de la Collection universelle de prêt et de référence au 31 mars 2007

| | TITRES[1] | EXEMPLAIRES |
|---|---|---|
| **Livres** | | |
| Imprimés | 670 640 | 1 031 905 |
| Électroniques[2] | 4 | 2 995 |
| **Partitions musicales** | 6 546 | 8 032 |
| **Revues et journaux** | | |
| Revues imprimées | 4 883 | 662 287[3] |
| Revues électroniques | 73 | - |
| Bases de données de revues électroniques[4] | 29 | - |
| Journaux imprimés | 144 | 191 |
| Bases de données de journaux électroniques[5] | 8 | - |
| **Enregistrements sonores**[6] | 118 089 | 146 359 |
| **Enregistrements vidéo** | | |
| Vidéocassettes | 1 418 | 3 256 |
| DVD | 19 399 | 43 474 |
| **Cartes et plans** | 3 160 | 3 215 |
| **Cédéroms (logiciels)** | 515 | 1 358 |
| **Bases de données**[7] | 91 | - |
| **Microformes** | | |
| Microfiches | Cf. Tableau 30, État de la Collection patrimoniale en diffusion | |
| Microfilms | Cf. Tableau 30, État de la Collection patrimoniale en diffusion | |
| **Jeux et jouets** | 437 | 462 |
| **Documents adaptés** | | |
| Livres en braille | 10 280 | 33 118 |
| Livres sonores | 11 653 | 99 180 |
| **Publications gouvernementales canadiennes** | Cf. Tableau 30, État de la Collection patrimoniale en diffusion | |

1 Les outils disponibles ont permis pour 2006-2007 d'éliminer les doublons dans la comptabilisation des titres dont des exemplaires se trouvent dans plus d'une localisation dans la bibliothèque.

2 Il s'agit de 4 portails qui donnent accès à 2995 titres.

3 Les exemplaires sont exprimés en numéros de périodiques.

4 Chaque base de données donne accès à un grand nombre de revues : quantité totale estimée à 12 548 titres.

5 Chaque base de données donne accès à un grand nombre de journaux : quantité totale estimée à 760 titres.

6 Disques compacts de musique et livres sonores.

7 Certaines bases de données donnent accès à des documents primaires. C'est le cas notamment de Eighteenth Century Collections Online, qui offre plus de 100 000 livres numérisés.

# ÉTATS FINANCIERS

De l'exercice terminé le 31 mars 2007

Bibliothèque et Archives nationales du Québec

# RAPPORT DE LA DIRECTION

Les états financiers de Bibliothèque et Archives nationales du Québec ont été dressés par la direction, qui est responsable de leur préparation et de leur présentation, y compris des estimations et des jugements importants. Cette responsabilité comprend le choix de conventions comptables appropriées et qui respectent les principes comptables généralement reconnus du Canada. Les renseignements financiers contenus dans le reste du rapport annuel d'activité concordent avec l'information donnée dans les états financiers.

Pour s'acquitter de ses responsabilités, la direction maintient un système de contrôles comptables internes, conçu en vue de fournir l'assurance raisonnable que les biens sont protégés et que les opérations sont comptabilisées correctement et en temps voulu, qu'elles sont dûment approuvées et qu'elles permettent de produire des états financiers fiables.

Bibliothèque et Archives nationales du Québec reconnaît qu'elle est responsable de gérer ses affaires conformément aux lois et règlements qui la régissent.

Le conseil d'administration surveille la façon dont la direction s'acquitte des responsabilités qui lui incombent en matière d'information financière et il approuve les états financiers. Il est assisté dans ses responsabilités par le comité de vérification dont les membres ne font pas partie de la direction. Ce comité rencontre la direction et le Vérificateur général du Québec, examine les états financiers et en recommande l'approbation au conseil d'administration.

Le Vérificateur général du Québec a procédé à la vérification des états financiers de Bibliothèque et Archives nationales du Québec, conformément aux normes de vérification généralement reconnues du Canada, et son rapport du vérificateur expose la nature et l'étendue de cette vérification et l'expression de son opinion. Le Vérificateur général peut, sans aucune restriction, rencontrer le comité de vérification pour discuter de tout élément qui concerne sa vérification.

La présidente-directrice générale,

Lise Bissonnette

La directrice générale de l'administration
et des services internes,

Louise Boutin

Montréal, le 15 juin 2007

# RAPPORT DU VÉRIFICATEUR

À l'Assemblée nationale

J'ai vérifié le bilan de Bibliothèque et Archives nationales du Québec au 31 mars 2007 ainsi que les états des résultats, de l'évolution des actifs nets et des flux de trésorerie de l'exercice terminé à cette date. La responsabilité de ces états financiers incombe à la direction de Bibliothèque et Archives nationales du Québec. Ma responsabilité consiste à exprimer une opinion sur ces états financiers en me fondant sur ma vérification.

Ma vérification a été effectuée conformément aux normes de vérification généralement reconnues du Canada. Ces normes exigent que la vérification soit planifiée et exécutée de manière à fournir l'assurance raisonnable que les états financiers sont exempts d'inexactitudes importantes. La vérification comprend le contrôle par sondages des éléments probants à l'appui des montants et des autres éléments d'information fournis dans les états financiers. Elle comprend également l'évaluation des principes comptables suivis et des estimations importantes faites par la direction, ainsi qu'une appréciation de la présentation d'ensemble des états financiers.

À mon avis, ces états financiers donnent, à tous les égards importants, une image fidèle de la situation financière de Bibliothèque et Archives nationales du Québec au 31 mars 2007, ainsi que des résultats de son exploitation et de ses flux de trésorerie pour l'exercice terminé à cette date selon les principes comptables généralement reconnus du Canada. Conformément aux exigences de la *Loi sur le Vérificateur général* (L.R.Q., chapitre V-5.01), je déclare qu'à mon avis, ces principes ont été appliqués de la même manière qu'au cours de l'exercice précédent.

Pour le vérificateur général du Québec,

France Alain

France Alain, CA
Directrice des services-conseils en attestation financière

Québec, le 15 juin 2007

# RÉSULTATS

De l'exercice terminé le 31 mars 2007
Bibliothèque et Archives nationales du Québec

| | Fonds des opérations | Fonds des activités financées par des emprunts spécifiques | 2007 Total | 2006 Total |
|---|---|---|---|---|
| | $ | $ | $ | $ |
| **PRODUITS** | | | | |
| Subventions du gouvernement du Québec | | | | |
| Fonctionnement | 47 135 665 | – | 47 135 665 | 35 367 900 |
| Centres d'archives privés | 1 004 300 | – | 1 004 300 | – |
| Cinémathèque | 550 000 | – | 550 000 | – |
| Autres subventions | 40 000 | – | 40 000 | 70 835 |
| Intérêts sur la dette à long terme | – | 8 497 519 | 8 497 519 | 8 214 946 |
| Amortissement des subventions reportées (note 14) | 6 506 | 15 896 924 | 15 903 430 | 14 497 212 |
| Contribution financière du ministère de l'Emploi et de la Solidarité sociale (note 22) | 20 346 | – | 20 346 | 16 000 |
| Contribution financière de la Ville de Montréal (note 8) | 7 182 616 | – | 7 182 616 | 6 775 039 |
| Contribution financière du gouvernement fédéral | – | – | – | 223 530 |
| Commandite | 35 000 | – | 35 000 | 513 |
| Services reçus en vertu d'ententes de services (note 15) | 335 064 | – | 335 064 | – |
| Dons relatifs à la Collection patrimoniale et autres dons | 771 637 | – | 771 637 | 723 044 |
| Ventes de biens et services | 2 549 553 | – | 2 549 553 | 1 322 297 |
| Produits de placements | 719 577 | 10 674 | 730 251 | 664 167 |
| | 60 350 264 | 24 405 117 | 84 755 381 | 67 875 483 |
| **CHARGES** | | | | |
| Traitements et avantages sociaux | 34 897 529 | 182 732 | 35 080 261 | 27 636 677 |
| Services professionnels, administratifs et autres | 10 439 513 | 700 917 | 11 140 430 | 9 450 827 |
| Loyer | 4 619 034 | – | 4 619 034 | 956 077 |
| Transport et communications | 1 819 465 | 1 228 | 1 820 693 | 1 640 329 |
| Fournitures et approvisionnements | 1 900 717 | 1 219 784 | 3 120 501 | 3 035 130 |
| Subventions octroyées aux centres d'archives privés | 1 004 300 | – | 1 004 300 | – |
| Subventions octroyées à la Cinémathèque | 550 000 | – | 550 000 | – |
| Perte sur disposition d'immobilisations | 2 332 | 330 619 | 332 951 | 164 093 |
| Frais financiers (note 16) | 417 796 | 9 325 371 | 9 743 167 | 8 847 471 |
| Créances douteuses | 1 691 | – | 1 691 | 371 |
| Amortissement des immobilisations | 1 028 772 | 12 644 466 | 13 673 238 | 11 439 020 |
| Amortissement de la participation dans une production télévisuelle | 75 000 | – | 75 000 | 50 000 |
| | 56 756 149 | 24 405 117 | 81 161 266 | 63 219 995 |
| Collection patrimoniale (note 4) | | | | |
| Dons | 771 137 | – | 771 137 | 720 214 |
| Achats | 859 385 | – | 859 385 | 517 576 |
| | 58 386 671 | 24 405 117 | 82 791 788 | 64 457 785 |
| **EXCÉDENT DES PRODUITS SUR LES CHARGES AVANT ÉLÉMENT SUIVANT** | **1 963 593** | **–** | **1 963 593** | **3 417 698** |
| Gain résultant de la récupération de taxes (note 17) | 1 237 750 | – | 1 237 750 | – |
| **EXCÉDENT DES PRODUITS SUR LES CHARGES** | **3 201 343** | **–** | **3 201 343** | **3 417 698** |

Les notes complémentaires font partie intégrante des états financiers.

# ÉVOLUTION DES ACTIFS NETS

De l'exercice terminé le 31 mars 2007
Bibliothèque et Archives nationales du Québec

| | | | 2007 | 2006 |
|---|---|---|---|---|
| | Fonds des opérations | Fonds des activités financées par des emprunts spécifiques | Total | Total |
| | $ | $ | $ | $ |
| **SOLDE DES ACTIFS NETS AU DÉBUT** | 12 590 484 | 12 326 171 | 24 916 655 | 21 498 957 |
| Excédent des produits sur les charges | 3 201 343 | – | 3 201 343 | 3 417 698 |
| **SOLDE DES ACTIFS NETS À LA FIN** | 15 791 827 | 12 326 171 | 28 117 998 | 24 916 655 |
| Actifs nets investis en immobilisations | 9 622 801 | 12 326 171 | 21 948 972 | 15 257 651 |
| Actifs nets utilisés pour une production télévisuelle en vertu d'une affectation d'origine interne | – | – | – | 75 000 |
| Actifs nets non affectés | 6 169 026 | – | 6 169 026 | 9 584 004 |
| **SOLDE DES ACTIFS NETS À LA FIN** | **15 791 827** | **12 326 171** | **28 117 998** | **24 916 655** |

Les notes complémentaires font partie intégrante des états financiers.

# BILAN

Au 31 mars 2007
Bibliothèque et Archives nationales du Québec

| | Fonds des opérations | Fonds des activités financées par des emprunts spécifiques | 2007 Total | 2006 Total |
|---|---|---|---|---|
| | $ | $ | $ | $ |
| **ACTIF** | | | | |
| **À court terme** | | | | |
| Trésorerie et équivalents de trésorerie (note 5) | 20 731 653 | 1 062 398 | 21 794 051 | 23 278 753 |
| Subventions du gouvernement du Québec à recevoir (note 6) | 1 291 900 | 23 871 280 | 25 163 180 | 15 671 384 |
| Créances (note 7) | 4 249 666 | – | 4 249 666 | 4 519 372 |
| Créances interfonds, sans intérêt ni modalités de remboursement | 649 690 | – | – | – |
| Frais payés d'avance | 1 351 036 | 395 167 | 1 746 203 | 993 844 |
| | 28 273 945 | 25 328 845 | 52 953 100 | 44 463 353 |
| **À long terme** | | | | |
| Subventions du gouvernement du Québec à recevoir (note 6) | – | 171 010 233 | 171 010 233 | 180 158 781 |
| Immobilisations (note 9) | 9 622 801 | 159 183 104 | 168 805 905 | 173 876 250 |
| Escompte et frais d'émission de la dette à long terme reportés | 60 982 | 1 037 373 | 1 098 355 | 1 187 680 |
| Participation dans une production télévisuelle (note 10) | – | – | – | 75 000 |
| | **37 957 728** | **356 559 555** | **393 867 593** | **399 761 064** |
| **PASSIF** | | | | |
| **À court terme** | | | | |
| Charges à payer et frais courus | 6 836 836 | 2 604 261 | 9 441 097 | 14 716 111 |
| Emprunts temporaires (note 11) | – | 12 081 980 | 12 081 980 | 11 981 280 |
| Intérêts courus à payer | 194 498 | 3 129 059 | 3 323 557 | 3 352 455 |
| Provision pour vacances | 2 952 542 | 23 661 | 2 976 203 | 2 573 359 |
| Produits perçus d'avance | 27 823 | – | 27 823 | – |
| Créances interfonds, sans intérêt ni modalités de remboursement | – | 649 690 | – | – |
| Versements sur la dette à long terme (note 12) | 317 617 | 20 789 405 | 21 107 022 | 10 200 630 |
| | 10 329 316 | 39 278 056 | 48 957 682 | 42 823 835 |
| **À long terme** | | | | |
| Provision pour congés de maladie (note 13) | 3 926 662 | 3 571 | 3 930 233 | 3 698 927 |
| Produits reportés | 167 115 | – | 167 115 | 144 000 |
| Subventions du gouvernement du Québec reportées (note 14) | 120 000 | 149 958 553 | 150 078 553 | 154 242 630 |
| Dette à long terme (note 12) | 7 622 808 | 154 993 204 | 162 616 012 | 173 935 017 |
| | 22 165 901 | 344 233 384 | 365 749 595 | 374 844 409 |
| **ACTIFS NETS** | 15 791 827 | 12 326 171 | 28 117 998 | 24 916 655 |
| | **37 957 728** | **356 559 555** | **393 867 593** | **399 761 064** |

**ENGAGEMENTS** (note 19)
**ÉVENTUALITÉS** (note 20)

Les notes complémentaires font partie intégrante des états financiers.

Pour le conseil d'administration,

Lise Bissonnette

Anastassia Khouri

# FLUX DE TRÉSORERIE

De l'exercice terminé le 31 mars 2007
Bibliothèque et Archives nationales du Québec

| | Fonds des opérations | Fonds des activités financées par des emprunts spécifiques | 2007 Total | 2006 Total |
|---|---|---|---|---|
| | $ | $ | $ | $ |
| **Activités d'exploitation** | | | | |
| Excédent des produits sur les charges | 3 201 343 | – | 3 201 343 | 3 417 698 |
| Éléments sans effet sur la trésorerie : | | | | |
| Perte sur dispositions d'immobilisations | 2 332 | 330 619 | 332 951 | 164 093 |
| Amortissement des immobilisations et de la participation dans une production télévisuelle | 1 103 772 | 12 644 466 | 13 748 238 | 11 489 020 |
| Amortissement des subventions reportées | (6 506) | (15 896 924) | (15 903 430) | (14 497 212) |
| Amortissement de l'escompte et des frais d'émission de la dette à long terme reportés | 2 541 | 155 300 | 157 841 | 146 259 |
| | 4 303 482 | (2 766 539) | 1 536 943 | 719 858 |
| Variation des éléments hors caisse liés à l'exploitation | | | | |
| Créances | 98 873 | 170 833 | 269 706 | (2 189 892) |
| Subventions à recevoir | 854 800 | 10 541 305 | 11 396 105 | 185 464 |
| Frais payés d'avance | (778 229) | 25 870 | (752 359) | (151 515) |
| Charges à payer et frais courus | (675 877) | (1 966 897) | (2 642 774) | (3 815 193) |
| Intérêts courus à payer | 194 498 | (223 396) | (28 898) | 1 862 200 |
| Provision pour vacances | 406 958 | (4 114) | 402 844 | 1 058 237 |
| Provision pour congés de maladie | 230 192 | 1 114 | 231 306 | 1 823 615 |
| Produits reportés | 23 115 | – | 23 115 | (16 000) |
| Produits perçus d'avance | 27 823 | – | 27 823 | – |
| | 4 685 635 | 5 778 176 | 10 463 811 | (523 226) |
| **Activités d'investissement** (note 21) | | | | |
| Achat d'immobilisations | (360 853) | (11 207 229) | (11 568 082) | (14 379 882) |
| **Activités de financement** | | | | |
| (Diminution) Augmentation des emprunts temporaires | – | 100 700 | 100 700 | (119 681 091) |
| Augmentation de la dette à long terme | – | 9 788 017 | 9 788 017 | 143 954 053 |
| Remboursement de la dette à long terme | – | (10 200 630) | (10 200 630) | (4 333 293) |
| Augmentation de l'escompte et des frais d'émission de la dette à long terme | – | (68 517) | (68 517) | (1 015 619) |
| | – | (380 430) | (380 430) | 18 924 050 |
| **Augmentation (diminution) de la trésorerie et des équivalents de trésorerie** | **4 324 782** | **(5 809 483)** | **(1 484 701)** | **4 020 942** |
| **Trésorerie et équivalents de trésorerie au début de l'exercice** | **18 083 585** | **5 195 167** | **23 278 752** | **19 257 811** |
| **Variation des créances interfonds** | **(1 676 714)** | **1 676 714** | **–** | **–** |
| **Trésorerie et équivalents de trésorerie à la fin de l'exercice** (note 5) | **20 731 653** | **1 062 398** | **21 794 051** | **23 278 753** |

Voir note 21 pour informations supplémentaires concernant les flux de trésorerie.
Les notes complémentaires font partie intégrante des états financiers.

# NOTES COMPLÉMENTAIRES

De l'exercice terminé le 31 mars 2007
Bibliothèque et Archives nationales du Québec

## 1. CONSTITUTION ET MISSION

Bibliothèque et Archives nationales du Québec a été constituée par la *Loi sur Bibliothèque et Archives nationales du Québec* (L.R.Q. chapitre B-1.2). Elle a pour mission d'offrir un accès démocratique à la culture et au savoir et d'agir à cet égard comme catalyseur auprès des institutions documentaires québécoises. Elle exerce aussi le mandat de rassembler, de conserver et de diffuser le patrimoine documentaire québécois constitué par ses collections et tout document qui s'y rattache et qui présente un intérêt culturel, ainsi que les documents relatifs au Québec et publiés à l'extérieur du Québec.

Bibliothèque et Archives nationales du Québec a également pour mission d'encadrer, de soutenir et de conseiller les organismes publics en matière de gestion de leurs documents, d'assurer la conservation d'archives publiques, d'en faciliter l'accès et d'en favoriser la diffusion. Elle est aussi chargée de promouvoir la conservation et l'accessibilité des archives privées.

En vertu de l'article 2 de sa loi constitutive, Bibliothèque et Archives nationales est mandataire de l'État. À ce titre, elle n'est pas assujettie aux impôts sur le revenu au Québec et au Canada.

## 2. VOCATION DES FONDS

Le fonds des opérations présente les opérations courantes de Bibliothèque et Archives nationales du Québec ainsi que les actifs, les passifs, les produits et les charges d'exploitation du stationnement.

Le fonds des activités financées par des emprunts spécifiques autorisés par le gouvernement du Québec présente les actifs, les passifs et les opérations afférentes aux programmes de maintien des actifs du gouvernement ainsi que les actifs, les passifs et les opérations préalables et nécessaires à l'ouverture de la Grande Bibliothèque au public.

## 3. CONVENTIONS COMPTABLES

La préparation des états financiers de Bibliothèque et Archives nationales du Québec, conformément aux principes comptables généralement reconnus du Canada, exige que la direction ait recours à des estimations et à des hypothèses. Ces dernières ont une incidence à l'égard de la comptabilisation des actifs et passifs, ainsi que de la comptabilisation des produits et des charges au cours de la période visée par les états financiers. Les résultats réels pourraient différer de ces estimations.

### CONSTATATION DES PRODUITS

**Subventions**

Bibliothèque et Archives nationales du Québec applique la méthode du report pour comptabiliser les subventions. Les subventions sont constatées lorsqu'elles sont reçues ou à recevoir si le montant à recevoir peut faire l'objet d'une estimation raisonnable et que sa réception est raisonnablement assurée. Les subventions non affectées sont constatées au fonds des opérations à titre de produits de l'exercice. Les subventions affectées sont constatées à titre de produits du fonds approprié dans l'exercice au cours duquel les charges afférentes sont inscrites.

Les subventions à recevoir relatives aux immobilisations et à leur maintien ainsi qu'à des projets spécifiques reliés au démarrage de la Grande Bibliothèque sont inscrites dans l'exercice au cours duquel Bibliothèque et Archives nationales du Québec a encouru les charges ou obtenu le financement donnant droit à ces subventions.

Les subventions pour les immobilisations non amortissables sont enregistrées à l'état des actifs nets.

**Vente de biens et de services**

Les produits provenant de la prestation de services et des ventes sont constatés lorsque les conditions suivantes sont remplies :

- il y a une preuve convaincante de l'existence d'un accord ;
- la livraison a eu lieu et les services ont été rendus ;
- le prix de vente est déterminé ou déterminable et
- le recouvrement est raisonnablement assuré.

**Produits de placements**

Les opérations de placements sont comptabilisées à la date de l'opération et les produits qui en découlent sont constatés selon la méthode de la comptabilité par exercice. Les produits d'intérêts sont comptabilisés d'après le nombre de jours de détention du placement au cours de l'exercice.

**Collections**
Les documents de bibliothèque sont destinés au prêt ou à la consultation courante et ils font partie des immobilisations. Compte tenu de leur nature particulière, les documents de la Collection patrimoniale, décrite à la note 4, sont exclus de la définition des immobilisations et ne sont pas comptabilisés dans le bilan. Les documents patrimoniaux acquis contre paiement sont imputés aux résultats d'opérations de l'exercice en cours. Les documents patrimoniaux acquis par donation dont la valeur est déterminée par expertise et, s'il y a lieu, sanctionnée par la Commission canadienne d'examen des exportations de biens culturels du gouvernement du Canada ou du Conseil national d'évaluation des archives, sont également imputés aux résultats d'opérations de l'exercice en cours. Les dons n'ayant pas fait l'objet d'expertise et les documents patrimoniaux acquis par dépôt légal ne sont pas constatés dans les états financiers en raison de la difficulté à déterminer leur juste valeur.

**Placements temporaires**
Les placements temporaires sont comptabilisés à la moindre valeur (coût ou valeur de réalisation nette).

**Escompte et frais d'émission de la dette à long terme reportés**
L'escompte et les frais d'émission de la dette à long terme sont reportés et amortis selon la méthode de l'amortissement linéaire sur la durée initiale de l'emprunt.

**Immobilisations**
Les immobilisations sont comptabilisées au coût. Les œuvres d'art et le terrain ne sont pas amortis. Les autres immobilisations sont amorties selon la méthode de l'amortissement linéaire sur leur durée de vie utile estimative à partir de leur date d'utilisation.

Le coût des immobilisations comprend le prix d'achat, les frais d'installation et les frais de financement temporaire reliés à leur acquisition jusqu'à la date de leur mise en service. L'amortissement de ces immobilisations débute au moment de leur utilisation.

Bibliothèque et Archives nationales du Québec examine régulièrement la valeur comptable de ses immobilisations corporelles en comparant la valeur comptable de celles-ci avec les flux de trésorerie futurs non actualisés qui devraient être générés par l'actif. Tout excédent de la valeur comptable sur la juste valeur est imputé aux résultats de la période au cours de laquelle la dépréciation a été déterminée. L'estimation des flux de trésorerie futurs ainsi que la détermination de la juste valeur requièrent l'exercice du jugement professionnel et peuvent varier dans le temps.

**Régimes de retraite**
La comptabilité des régimes à cotisations déterminées est appliquée aux régimes interentreprises à prestations déterminées gouvernementaux compte tenu que Bibliothèque et Archives nationales du Québec ne dispose pas de suffisamment d'informations pour appliquer la comptabilité des régimes à prestations déterminées.

**Trésorerie et équivalents de trésorerie**
Les soldes bancaires et les placements temporaires dont l'échéance n'excède pas trois mois à partir de la date d'acquisition sont présentés dans la trésorerie et les équivalents de trésorerie.

## 4. COLLECTION PATRIMONIALE

La Collection patrimoniale de Bibliothèque et Archives nationales du Québec comprend les catégories suivantes de documents : les collections générales de livres, journaux et revues, incluant tous les documents publiés au Québec reçus depuis 1968 par dépôt légal ainsi que des documents publiés au Québec depuis 1764, des documents étrangers relatifs au Québec et des documents étrangers à valeur patrimoniale, ces trois dernières catégories étant acquises par achat, par don ou par échange ; les collections spéciales, particulières par leur rareté, leur support matériel ou leur format, comprenant notamment des ouvrages rares et anciens, des estampes, des livres d'artistes, des enregistrements sonores, des affiches, des programmes de spectacles, des cartes postales, des partitions musicales et des cartes géographiques ; les publications électroniques. Enfin, depuis février 2006, la Collection patrimoniale s'enrichit aussi de documents cinématographiques et télévisuels soumis au dépôt légal.

Elle comprend également les archives des ministères et des organismes gouvernementaux depuis le Régime français, les archives judiciaires (1644-1985) et civiles (registre d'état civil, notaires, greffes d'arpenteurs) ; les archives privées (individus, familles, compagnies, industries, commerces, etc.). À ces documents s'ajoutent des photographies, dessins et caricatures, gravures, cartes et plans, photographies aériennes, documents architecturaux, films et vidéos, bandes magnétiques, disques et autres pièces.

Ces documents patrimoniaux ont une valeur culturelle et historique. Ils sont rassemblés en vue d'être conservés de manière permanente et diffusés ; conséquemment, ils font l'objet de soins visant leur conservation et des procédures particulières entourent leur consultation par le public.

## 5. TRÉSORERIE ET ÉQUIVALENTS DE TRÉSORERIE

| | Fonds des opérations | Fonds des activités financées par des emprunts spécifiques | 2007 Total | 2006 Total |
|---|---|---|---|---|
| | $ | $ | $ | $ |
| Encaisse | 12 764 053 | 1 062 398 | 13 826 451 | 5 351 203 |
| Placements temporaires dont l'échéance n'excède pas trois mois à partir de la date d'acquisition | 7 967 600 | – | 7 967 600 | 17 927 550 |
| | 20 731 653 | 1 062 398 | 21 794 051 | 23 278 753 |

Les placements temporaires sont constitués de papiers commerciaux. Au 31 mars 2007, le taux d'escompte est de 99,595 (99,508 à 99,817 en 2006). Le placement temporaire vient à échéance dans 11 jours.

## 6. SUBVENTIONS DU GOUVERNEMENT DU QUÉBEC À RECEVOIR

Dans le fonds des opérations, les subventions à recevoir du gouvernement du Québec, présentées à court terme, correspondent aux subventions octroyées à Bibliothèque et Archives nationales du Québec mais non versées. Dans le fonds des activités financées par des emprunts spécifiques autorisés par le gouvernement, les subventions à recevoir présentées à court terme correspondent aux intérêts courus sur la dette à long terme et aux remboursements de capital sur la dette à long terme à effectuer au cours du prochain exercice. Les subventions à recevoir présentées à long terme représentent le total des engagements du gouvernement du Québec relatifs aux immobilisations et à leur maintien ainsi qu'à des projets spécifiques reliés au démarrage de la Grande Bibliothèque, diminué du remboursement de capital sur la dette à long terme déjà effectué ou à venir au cours du prochain exercice.

## 7. CRÉANCES

| | Fonds des opérations | Fonds des activités financées par des emprunts spécifiques | 2007 Total | 2006 Total |
|---|---|---|---|---|
| | $ | $ | $ | $ |
| Ville de Montréal | 1 975 380 | – | 1 975 380 | 1 390 083 |
| Secrétariat du Conseil du Trésor | 1 171 346 | – | 1 171 346 | 2 100 845 |
| Autres créances | 1 102 940 | – | 1 102 940 | 1 028 444 |
| | 4 249 666 | – | 4 249 666 | 4 519 372 |

## 8. CONTRIBUTION FINANCIÈRE DE LA VILLE DE MONTRÉAL

La Bibliothèque nationale du Québec a signé une entente-cadre le 26 janvier 2004 avec la Ville de Montréal et la ministre de la Culture et des Communications concernant l'achat, par la Bibliothèque nationale, de la collection de la Bibliothèque centrale de Montréal, des ressources matérielles afférentes de même que la conservation et l'enrichissement de la collection ainsi que son traitement documentaire. Cette entente prévoit également le prêt de personnel de la Ville de Montréal.

La Ville de Montréal contribuera financièrement au fonctionnement de Bibliothèque et Archives nationales du Québec pour un montant de sept millions de dollars indexé annuellement. Cette entente est d'une durée de cinq ans. Pour l'exercice se terminant le 31 mars 2007, un montant de 7 182 616 $ (6 775 039 $ en 2006) a été comptabilisé à titre de contribution financière de la Ville de Montréal.

## 9. IMMOBILISATIONS

| | | FONDS DES OPÉRATIONS | | | FONDS DES ACTIVITÉS FINANCÉES PAR DES EMPRUNTS SPÉCIFIQUES | | 2007 | 2006 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Durée de vie utile | Coût | Amortissement cumulé | Valeur nette | Coût | Amortissement cumulé | Valeur nette | Valeur nette |
| | $ | $ | $ | $ | $ | $ | $ | $ |
| **CORPORELLES** | | | | | | | | |
| Terrain | | - | - | - | 10 592 863 | - | 10 592 863 | 10 592 863 |
| Améliorations au terrain | 10 ans | 1 536 | 267 | 1 269 | 6 325 | 2 020 | 4 305 | 6 361 |
| Bâtiment | 40 ans | 70 884 | 4 272 | 66 612 | 92 180 320 | 5 670 246 | 86 510 074 | 89 376 589 |
| Améliorations au bâtiment | 20 ans | 48 314 | 4 684 | 43 630 | 598 969 | 43 797 | 555 172 | 339 720 |
| Stationnement | 40 ans | 7 750 010 | 319 471 | 7 430 539 | - | - | - | 7 534 350 |
| Mobilier et équipement de bureau | 10 ans | 1 330 615 | 681 352 | 649 263 | 6 331 594 | 1 772 502 | 4 559 092 | 5 846 382 |
| Équipement informatique et de télécommunication et logiciels | 3 à 10 ans | 1 919 219 | 1 231 461 | 687 758 | 8 158 564 | 3 907 112 | 4 251 452 | 5 539 462 |
| Autres équipements | 5 ans | 757 778 | 291 217 | 466 561 | 2 439 831 | 949 888 | 1 489 943 | 2 369 149 |
| Œuvres d'art | | - | - | - | 291 250 | - | 291 250 | 291 250 |
| Matériel roulant | 5 ans | 2 354 | 1 117 | 1 237 | 32 484 | 13 901 | 18 583 | 26 706 |
| Documents de bibliothèque | 3 à 10 ans | 176 377 | 51 111 | 125 266 | 51 917 603 | 10 298 215 | 41 619 388 | 43 216 469 |
| Frais de reliure | 3 à 10 ans | - | - | - | 2 568 196 | 404 567 | 2 163 629 | 2 037 023 |
| **SOUS-TOTAL** | | 12 057 087 | 2 584 952 | 9 472 135 | 175 117 999 | 23 062 248 | 152 055 751 | 167 176 324 |
| **INCORPORELLES** | | | | | | | | |
| Progiciels développés et logiciels | 5 ans | 289 851 | 139 185 | 150 666 | 10 425 330 | 3 297 977 | 7 127 353 | 6 699 926 |
| **TOTAL** | | 12 346 938 | 2 724 137 | 9 622 801 | 185 543 329 | 26 360 225 | 159 183 104 | 173 876 250 |

Total des immobilisations

| | Coût | Amortissement cumulé | 2007 Valeur nette | 2006 Valeur nette |
|---|---|---|---|---|
| | $ | $ | $ | $ |
| **CORPORELLES** | 187 175 086 | 25 647 200 | 161 527 886 | 167 176 324 |
| **INCORPORELLES** | 10 715 181 | 3 437 162 | 7 278 019 | 6 699 926 |
| **TOTAL** | 197 890 267 | 29 084 362 | 168 805 905 | 173 876 250 |

## 10. PARTICIPATION DANS UNE PRODUCTION TÉLÉVISUELLE

Bibliothèque et Archives nationales participe avec Télé-Québec à un contrat de commandite relatif à une production télévisuelle portant sur la Grande Bibliothèque. Le montant total de cette participation s'élève à 150 000 $ et comprend deux épisodes. Le coût de cette participation est amorti en fonction du nombre prévu de diffusions par épisode. Trois diffusions de l'épisode 1 ont été faites de même que trois diffusions de l'épisode 2, ce qui a entraîné un amortissement cumulatif de 150 000 $.

## 11. EMPRUNTS TEMPORAIRES

Bibliothèque et Archives nationales du Québec emprunte au Fonds de financement du gouvernement du Québec les sommes nécessaires au démarrage de ses activités dans la Grande Bibliothèque. À cette fin, le montant maximum autorisé par le gouvernement du Québec pour les emprunts à court terme est de 16 715 500 $ (12 700 000 $ en 2006). En plus, Bibliothèque et Archives nationales du Québec est autorisée à contracter des emprunts à court terme relatifs au maintien des actifs pour un montant maximum de 15 352 000 $ (7 998 695 $ en 2006). Le gouvernement du Québec s'est engagé à verser à Bibliothèque et Archives nationales du Québec les sommes requises pour suppléer à l'inexécution de ses obligations dans la situation où celle-ci ne serait pas en mesure de les remplir pour l'un ou l'autre des emprunts à court terme. Les montants prélevés portent intérêt au taux moyen des acceptations bancaires à un mois plus une marge de 0,3 %. Au 31 mars 2007, le taux d'intérêt sur les emprunts temporaires est de 4,64714 % (4,17143 % au 31 mars 2006) et le solde des emprunts se répartit comme suit :

| | 2007 | 2006 |
|---|---|---|
| | $ | $ |
| **FONDS DES ACTIVITÉS FINANCÉES PAR DES EMPRUNTS SPÉCIFIQUES** | | |
| Démarrage des activités de la Grande Bibliothèque | | |
| Terrain, construction du bâtiment et acquisition des équipements et du mobilier | 251 529 | – |
| Développements informatiques et de télécommunication | 11 720 152 | 9 212 897 |
| Maintien des actifs | 110 299 | 2 768 383 |
| | 12 081 980 | 11 981 280 |

## 12. DETTE À LONG TERME

| Emprunts sur billets à long terme au Fonds de financement du gouvernement du Québec | 2007 | 2006 |
|---|---|---|
| | $ | $ |
| **FONDS DES ACTIVITÉS FINANCÉES PAR EMPRUNTS SPÉCIFIQUES** | | |
| 6,5 % (taux effectif de 6,602 %) remboursable par versements annuels de 685 916 $ jusqu'au 1er octobre 2006 et par un versement de 10 288 740 $ le 1er octobre 2007 | 10 288 740 | 10 974 656$ |
| 6,5 % (taux effectif de 6,602 %) remboursable par versements annuels de 26 593 $ jusqu'au 1er octobre 2006 et par un versement de 132 967 $ le 1er octobre 2007 | 132 967 | 159 560 |
| 6,296 % (taux effectif de 6,392 %) remboursable par versements annuels de 27 036 $ jusqu'au 28 juin 2009 et par un versement de 189 251 $ le 28 juin 2010 | 270 359 | 297 395 |
| 5,169 % (taux effectif de 5,231 %) remboursable par versements annuels de 69 075 $ jusqu'au 1er octobre 2013 | 483 526 | 552 601 |
| 4,932 % (taux effectif de 4,991 %) remboursable par versements annuels de 3 524 673 $ jusqu'au 1er octobre 2013 | 24 672 709 | 28 197 382 |
| 4,816 % (taux effectif de 4,870 %) remboursable par versements annuels de 43 404 $ jusqu'au 1er décembre 2014 et par un versement de 260 423 $ le 1er décembre 2015 | 607 653 | 651 057 |
| 4,411 % (taux effectif de 4,456 %) remboursable par versements annuels de 28 164 $ jusqu'au 14 mai 2016 et par un versement de 140 819 $ le 14 mai 2017 | 422 457 | - |
| 4,411 % (taux effectif de 4,457 %) remboursable par versements annuels de 851 414 $ jusqu'au 14 mai 2017 | 9 365 559 | - |
| 4,816 % (taux effectif de 4,869 %) remboursable par versements annuels de 1 465 234 $ jusqu'au 1er décembre 2015 | 13 187 110 | 14 652 344 |
| 4,816 % (taux effectif de 4,870 %) remboursable par versements annuels de 2 570 775 $ jusqu'au 1er décembre 2014 et par un versement de 79 694 018 $ le 1er décembre 2015 | 100 260 216 | 102 830 991 |
| 4,2739 % (taux effectif de 4,314 %) remboursable par versements annuels de 1 787 924 $ jusqu'au 1er décembre 2015 | 16 091 313 | 17 879 236 |
| **SOUS-TOTAL** | 175 782 609 | 176 195 222 |
| **FONDS DES OPÉRATIONS** | | |
| 4,926 % (taux effectif de 4,984 %) remboursable par versements annuels de 317 617 $ jusqu'au 1er avril 2031 | 7 940 425 | 7 940 425 |
| **SOUS-TOTAL** | 7 940 425 | 7 940 425 |
| **TOTAL** | 183 723 034 | 184 135 647 |
| Versements échéant en deçà d'un an | (21 107 022) | (10 200 630) |
| | 162 616 012 | 173 935 017 |

Le ministère de la Culture et des Communications s'est engagé à effectuer en totalité le remboursement du capital et des intérêts des emprunts du Fonds des activités financées par des emprunts spécifiques pour le compte de Bibliothèque et Archives nationales du Québec, et ce directement au Fonds de financement. Aux fins d'assurer le remboursement en capital et intérêts des emprunts à long terme du Fonds des opérations, le gouvernement du Québec s'est engagé à verser à Bibliothèque et Archives nationales du Québec les sommes requises pour suppléer à l'inexécution de ses obligations dans la situation où celle-ci ne serait pas en mesure de les respecter pour cet emprunt.

Le montant des versements en capital à effectuer sur les emprunts à long terme au cours des cinq prochains exercices se détaille comme suit :

| | |
|---|---|
| **2008** | 21 107 022 $ |
| **2009** | 10 685 316 |
| **2010** | 10 685 316 |
| **2011** | 10 847 531 |
| **2012** | 10 658 280 |

## 13. AVANTAGES SOCIAUX FUTURS

### Régimes de retraite

Les membres du personnel de Bibliothèque et Archives nationales du Québec participent au Régime de retraite des employés du gouvernement et des organismes publics (RREGOP), au Régime de retraite des employés fédéraux intégrés auprès du gouvernement du Québec (RREFQ), au Régime de retraite de l'administration supérieure (RRAS) ou au Régime de retraite du personnel d'encadrement (RRPE). Ces régimes interentreprises sont à prestations déterminées et comportent des garanties à la retraite et au décès.

Les cotisations de Bibliothèque et Archives nationales du Québec imputées aux résultats de l'exercice s'élèvent à 1 206 286 $ (918 459 $ en 2006). Les obligations de Bibliothèque et Archives nationales du Québec envers ces régimes gouvernementaux se limitent à ses cotisations à titre d'employeur.

### Provision pour congés de maladie

| | Fonds des opérations | Fonds des activités financées par des emprunts spécifiques | 2007 Total | 2006 Total |
|---|---|---|---|---|
| | $ | $ | $ | $ |
| Solde au début | 3 696 470 | 2 457 | 3 698 927 | 3 428 110 |
| Charge de l'exercice | 1 037 808 | 1 114 | 1 038 922 | 682 720 |
| Prestations versées au cours de l'exercice | (807 616) | – | (807 616) | (411 903) |
| Solde à la fin | 3 926 662 | 3 571 | 3 930 233 | 3 698 927 |

## 14. SUBVENTIONS DU GOUVERNEMENT DU QUÉBEC REPORTÉES

| | Fonds des opérations | Fonds des activités financées par des emprunts spécifiques | 2007 Total | 2006 Total |
|---|---|---|---|---|
| | $ | $ | $ | $ |
| Solde au début | 126 506 | 154 116 124 | 154 242 630 | 150 905 568 |
| Augmentation des engagements du gouvernement du Québec | – | 11 739 353 | 11 739 353 | 17 834 274 |
| Amortissement de l'exercice | (6 506) | (15 896 924) | (15 903 430) | (14 497 212) |
| Solde à la fin | 120 000 | 149 958 553 | 150 078 553 | 154 242 630 |

## 15. SERVICES REÇUS EN VERTU D'ENTENTES DE SERVICES

Bibliothèque et Archives nationales du Québec a conclu des ententes de services avec divers organismes non apparentés, en vertu desquelles elle prête du personnel, des locaux et des équipements en échange de services. Ces opérations non monétaires sont comptabilisées à la valeur comptable. Pour l'exercice terminé le 31 mars 2007, les opérations suivantes ont été comptabilisées :

| | |
|---|---|
| **Produits** | |
| Services reçus en vertu d'ententes de services | 335 064 $ |
| **Charges** | |
| Services professionnels, administratifs et autres | 332 564 $ |
| Loyer | 2 500 $ |

## 16. FRAIS FINANCIERS

| | Fonds des opérations | Fonds des activités financées par des emprunts spécifiques | 2007 Total | 2006 Total |
|---|---|---|---|---|
| | $ | $ | $ | $ |
| Intérêts et frais bancaires | 23 577 | (1 976) | 21 601 | 48 746 |
| Intérêts sur emprunts temporaires | – | 674 528 | 674 528 | 278 129 |
| Intérêts sur la dette à long terme | 391 678 | 8 497 519 | 8 889 197 | 8 374 337 |
| Amortissement de l'escompte et des frais d'émission de la dette à long terme reportés | 2 541 | 155 300 | 157 841 | 146 259 |
| | 417 796 | 9 325 371 | 9 743 167 | 8 847 471 |

Les intérêts capitalisés aux immobilisations au cours de l'exercice s'élèvent à 8 056 $ (2006 : 339 960 $).

## 17. RÉCUPÉRATION DE TAXES

À la suite de la contestation d'une décision concernant la date de prise d'effet d'une exemption de taxes, Bibliothèque et Archives nationales du Québec a encaissé un remboursement de taxes de 2 157 095 $. Un montant de 919 345 $, représentant la portion de ces taxes ayant été imputée au coût du bâtiment au cours de la période de construction de la Grande Bibliothèque, a été comptabilisé en diminution du coût de l'édifice. Le solde de 1 237 750 $ a été comptabilisé comme gain résultant de la récupération de taxes dans le fonds des opérations, où les sommes versées avaient été inscrites à titre de charge.

## 18. INSTRUMENTS FINANCIERS

### Risque de taux d'intérêt

Les actifs et les passifs financiers de Bibliothèque et Archives nationales du Québec qui portent intérêt sont à taux fixe et, par conséquent, les risques de fluctuation de taux auxquels cette dernière est exposée sont minimes.

### Juste valeur des instruments financiers

*Subventions du gouvernement du Québec à recevoir*

La juste valeur des subventions du gouvernement du Québec à recevoir de 196 173 413 $ ne peut être évaluée compte tenu de l'absence de marché pour ce type d'instrument financier.

*Dette à long terme*

Au 31 mars 2007, la juste valeur des dettes à long terme de 183 723 034 $ (184 135 647 $ en 2006) s'établissait à 190 997 777 $ (189 717 064 $ en 2006), compte tenu de l'actualisation des flux de trésorerie au taux d'intérêt du marché pour des titres présentant des conditions et caractéristiques semblables.

*Autres éléments d'actifs et de passifs*

La juste valeur de la trésorerie et des équivalents de trésorerie, des créances, des charges à payer et frais courus, des emprunts temporaires et des intérêts courus à payer est équivalente à leur valeur comptable étant donné la courte période avant l'échéance.

## 19. ENGAGEMENTS

Bibliothèque et Archives nationales du Québec s'est engagée en vertu de contrats de location-exploitation échéant à diverses dates jusqu'au 28 février 2011 pour des équipements. La charge de l'exercice terminé le 31 mars 2007 concernant ces contrats s'élève à 232 009 $ (227 509 $ en 2006). Les paiements minimums futurs totaux concernant ces contrats au cours des prochains exercices s'élèvent à 144 789 $ (46 622 $ en 2006). Bibliothèque et Archives nationales du Québec s'est aussi engagée en vertu d'ententes d'occupation sans date d'échéance avec la Société immobilière du Québec pour des locations d'espaces. La charge de l'exercice terminé le 31 mars 2007 concernant ces ententes s'élève à 4 348 021 $ (712 546 $ en 2006). Le montant minimum à payer pour l'exercice terminé le 31 mars 2008 représente un montant de 4 504 138 $.

De plus, Bibliothèque et Archives nationales du Québec a conclu des contrats pour différents services et des dépenses en immobilisations. En date de fin d'exercice, ses engagements sont les suivants :

| | |
|---|---|
| Aux fins des opérations | 155 423 $ |
| Aux fins du démarrage des activités de la Grande Bibliothèque | 1 868 090 $ |
| | 2 023 513 $ |

Par ailleurs, Bibliothèque et Archives nationales du Québec s'est engagée à remettre à des institutions d'enseignement ou à des particuliers des sommes totalisant 70 000 $ par année afin d'appuyer la recherche et la formation en bibliothéconomie.

## 20. EVENTUALITES

L'adjudicataire du lot 3 du décret de construction, Axor Construction Canada Inc., n'a pas signé son contrat selon la soumission déposée et les engagements conclus, alléguant une violation des conditions d'appel d'offres. Il réclame de Bibliothèque et Archives nationales un montant de 3 405 034 $ avec intérêts et l'indemnité additionnelle prévue au Code civil du Québec. Bibliothèque et Archives nationales du Québec, quant à elle, réclame de Axor Construction Canada Inc. et de Compagnie d'assurance London Garantie, solidairement, la somme de 2 095 000 $ avec intérêts et l'indemnité additionnelle prévue au Code civil du Québec et de Axor Construction Canada Inc., seule, la somme de 235 156 $ avec intérêts et l'indemnité additionnelle prévue au Code civil du Québec ainsi que les frais extrajudiciaires engagés. Axor Construction Canada Inc. ou alternativement Bibliothèque et Archives nationales du Québec sont poursuivies par Recouvrements métalliques Bussières Ltée pour une somme de 1 000 000 $ avec intérêts et l'indemnité additionnelle prévue au Code civil du Québec ainsi que les dépens, en relation avec le fait que le contrat entre Axor Construction Canada Inc et Bibliothèque et Archives nationales du Québec n'a pas été ratifié. Il est impossible d'effectuer une prévision valable sur l'issue de ces trois affaires. En conséquence, aucune provision n'est comptabilisée.

## 21. INFORMATIONS SUPPLEMENTAIRES CONCERNANT LES FLUX DE TRESORERIE

| | 2007 | 2006 |
|---|---|---|
| | $ | $ |
| a) Intérêts payés | 9 606 167 | 6 499 052 |
| b) Opérations sans effet sur la trésorerie relatives aux activités d'investissement : | | |
| Achats d'immobilisations financés à même les charges à payer | 745 154 | 3 377 392 |

## 22. OPÉRATIONS ENTRE APPARENTÉS

En plus des opérations entre apparentés déjà divulguées dans les états financiers et qui sont comptabilisées à la valeur d'échange, Bibliothèque et Archives nationales du Québec est apparentée avec tous les ministères et les fonds spéciaux ainsi qu'avec tous les organismes et entreprises contrôlés directement ou indirectement par le gouvernement du Québec ou soumis soit à un contrôle conjoint, soit à une influence notable commune de la part du gouvernement du Québec. À l'exception des transactions mentionnées ci-après, Bibliothèque et Archives nationales du Québec n'a conclu aucune opération commerciale avec ces apparentés autrement que dans le cours normal de ses activités et aux conditions commerciales habituelles. Ces opérations ne sont pas divulguées distinctement aux états financiers.

Lors de la fusion de la Bibliothèque nationale du Québec et des Archives nationales du Québec, le 31 janvier 2006, Bibliothèque et Archives nationales du Québec a acquis les droits et assumé les obligations des Archives nationales du Québec. Bibliothèque et Archives nationales du Québec a alors comptabilisé un compte à payer envers le ministère de la Culture et des Communications correspondant à la somme de la valeur comptable nette des actifs transférés ainsi que de certaines dépenses à rembourser au ministère. Au 31 mars 2007, les charges à payer et frais courus incluent le solde dû au ministère, d'un montant de 727 996 $ (1 561 866 $ au 31 mars 2006). De plus, Bibliothèque et Archives nationales du Québec a comptabilisé une somme à recevoir du Secrétariat du Conseil du trésor correspondant à la provision pour les vacances et les congés de maladie des employés transférés. Au 31 mars 2007, les créances incluent une somme à recevoir de 1 171 346 $ pour les congés de maladie (2 100 845 $ au 31 mars 2006).

Bibliothèque et Archives nationales du Québec a conclu une entente avec le ministère de l'Emploi et de la Solidarité sociale en vertu de laquelle Bibliothèque et Archives nationales du Québec prête à celui-ci un espace pour les activités d'un Centre emploi-carrière. La valeur comptable de cette transaction est évaluée à 1 624 $ annuellement. Emploi-Québec s'engage à assumer les coûts d'implantation et de fonctionnement du Centre emploi-carrière, et ce, en ce qui concerne les ressources documentaires, humaines et matérielles. À cette fin, au cours de l'exercice terminé le 31 mars 2005, Emploi-Québec a remboursé le coût initial d'acquisition d'une collection de 4 400 ressources documentaires d'un montant de 160 000 $ qui sont devenues la propriété de Bibliothèque et Archives nationales du Québec. Emploi-Québec s'engage également à rembourser, pour une période de cinq ans, les coûts liés au renouvellement des collections jusqu'à concurrence de 50 000 $ par année. Au cours de l'exercice se terminant le 31 mars 2007, ces acquisitions ont représenté un montant de 43 461 $ (0 $ en 2006). Ces opérations sont comptabilisées à la valeur d'échange. Les montants remboursés en contrepartie de ces acquisitions de documents sont comptabilisés à titre de produits reportés et constatés à titre de produits du Fonds des opérations selon la même méthode que celle suivie pour l'amortissement de ces documents. Pour l'exercice terminé le 31 mars 2007, le montant constaté à titre de contribution financière du ministère de l'Emploi et de la Solidarité sociale est de 20 346 $ (16 000 $ en 2006).

## 23. ÉQUITÉ ET RELATIVITÉ SALARIALES

À la suite de l'adoption de la *Loi sur l'équité salariale* le 21 novembre 1996, Bibliothèque et Archives nationales du Québec a entrepris une démarche d'évaluation de différents corps d'emploi. À la date de préparation des états financiers, Bibliothèque et Archives nationales du Québec n'est pas en mesure d'évaluer le montant qu'elle pourrait devoir débourser, le cas échéant, étant donné que les travaux relatifs à cette démarche ne sont pas encore terminés. En conséquence, aucun montant n'a été constaté aux états financiers.

À la suite d'une entente concernant la relativité salariale intervenue au cours de l'exercice terminé le 31 mars 2007 entre Bibliothèque et Archives nationales du Québec et le Syndicat de la fonction publique du Québec, une charge de traitement de 405 282 $ au titre de la rétroactivité salariale et des intérêts a été inscrite. Un montant de 343 542 $ représentant les sommes dues aux employés à l'emploi de Bibliothèque et Archives nationales du Québec a été versé au cours de l'exercice. Au 31 mars 2007, Bibliothèque et Archives nationales du Québec a comptabilisé dans les charges à payer et frais courus un montant de 61 740 $ qui représente les sommes dues aux employés qui ne sont plus à l'emploi de Bibliothèque et Archives nationales du Québec.

## 24. CHIFFRES DE L'EXERCICE PRÉCÉDENT

Certains chiffres de 2006 ont été reclassés afin de les rendre conformes à la présentation adoptée en 2007.

Cette publication est produite par
Bibliothèque et Archives nationales du Québec.

Conception graphique :
www.epicentre.qc.ca

Photographies du cahier couleur :
Asahi : page 22
Bernard Fougères : pages 1-2, 8-9, 10-11, 13, 15, 17-18, 21
Alain Michon : pages 6-7, 23
Pierre Perrault : pages 3- 5, 12, 14, 20

Dépôt légal : 4e trimestre 2007
Bibliothèque et Archives nationales du Québec
Bibliothèque et Archives Canada

ISSN : 1181-6449

Café des lettres™ et Boukino™ sont des marques de commerce
de Bibliothèque et Archives nationales du Québec.

## COORDONNÉES DE BAnQ

**Bibliothèque et Archives nationales du Québec**

Région de Montréal : 514 873-1100
Sans frais (au Québec) : 1 800 363-9028

**Grande Bibliothèque**

475, boul. De Maisonneuve Est
Montréal (Québec) H2L 5C4

**Centre de conservation**

2275, rue Holt
Montréal (Québec) H2G 3H1
514 873-1101, poste 3823

**Centre d'archives de Montréal**

Édifice Gilles-Hocquart
535, avenue Viger Est
Montréal (Québec) H2L 2P3
514 873-1100, option 4

**Centre d'archives de Québec**

Campus de l'Université Laval
Pavillon Louis-Jacques-Casault
1055, avenue du Séminaire
Case postale 10450, succ. Sainte-Foy
Québec (Québec) G1V 4N1
418 643-8904

**Centre d'archives de l'Abitibi-Témiscamingue et du Nord-du-Québec**

27, rue du Terminus Ouest
Rouyn-Noranda (Québec) J9X 2P3
819 763-3484

**Centre d'archives du Bas-Saint-Laurent et de la Gaspésie–Îles-de-la-Madeleine**

Édifice Louis-Joseph-Moreault
337, rue Moreault
Rimouski (Québec) G5L 1P4
418 727-3500

**Centre d'archives de la Côte-Nord**

700, boulevard Laure, bureau 190
Sept-Îles (Québec) G4R 1Y1
418 964-8434

**Centre d'archives de l'Estrie**

225, rue Frontenac, bureau 401
Sherbrooke (Québec) J1H 1K1
819 820-3010

**Centre d'archives de la Mauricie et du Centre-du-Québec**

225, rue des Forges, bureau 208
Trois-Rivières (Québec) G9A 2G7
819 371-6015

**Centre d'archives de l'Outaouais**

855, boulevard de la Gappe
Gatineau (Québec) J8T 8H9
819 568-8798

**Centre d'archives du Saguenay–Lac-Saint-Jean**

930, rue Jacques-Cartier Est
Bureau C-103
Saguenay (Québec) G7H 7K9
418 698-3516

www.BAnQ.qc.ca

*Bibliothèque et Archives nationales*
Québec